

٣٦١
الحلم
التعبير
٦٠١
ابراهيم
بن
يحيى
بن غنام

المعلم على حروف المعجم

لابن غنام

المعلم على حروف المعجم ، تأليف ابراهيم بن يحيى بن غنام
الحرانى النميرى الحنبلى المقدسى ، ابوطاهر - في
حدود ٧٧٩ هـ . كتبت في القرن الثاني عشر الهجري
تقديرا .

٧٦ ص   ٢١ س   ٢٠٫٥ × ١٤٫٥ سم

نسخة حسنة ، خطها نسخ مختلف ، ناقصة الآخر ،
بأولها تملك ١١٦٤ هـ .

كشف الظنون ٤١٧ ، الازهرية ٦ : ٤١٢

١ - الاحلام والرؤيا   أ - ابن غنام البغدادى ،
ابراهيم بن يحيى - في حدود ٧٧٩ هـ
ب - تاريخ النسخ .

الكراس الاول

قدر النصف ناقص

في التعبير للعلامة الشيخ
أبي طاهر ابرهيم بن
يحيى بن غنام الحنبلي
رحمه الله تعالى
رحمة واسعة
بمنه
امين

الحمد لله تعالى
من كتب الفقير محمد بن
محمد المكي الحنفي
عفي عنه
امين

نوبة الانتفاع [illegible] الاحقر محمد بن عبد الرحمن بن [illegible]

في ملك
يحيى بن صالح
عفي عنه
امين
١١٢٦

١٢٩٥

المعلم على حروف المعجم
لابن غنام الحنبلي البغدادي ثم انتقل بالشراء الى [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق النوم راحة للاجساد، ثم توفى الانفس
عند حلول الرقاد، فيمسك التي قضى عليها الموت الى يوم التناد
ويرسل الاخرى الى اجل مسمى لا ينقص ذلك الاجل ولا يزداد
وجعل الرؤيا جزءا من ستة واربعين جزءا من النبوة ووحيا الى
العباد، فمنها بشارة للطائعين بما حصلوا من الزاد، ومنها نذارة
للعاصين لما احدثوا من الفساد، ونسال الله العفو والمغفرة يوم
يقوم الاشهاد، وهو خير من سئل جل عن الامثال والانداد
وجعل السماء سقفا محفوظا بلا عماد، وسطح الارض على تيار الماء
وجعل الجبال كالاوتاد، لطفا منه لئلا تميد بالعباد، اصطفى
محمدا صلى الله عليه وسلم فارسله الى كل حاضر وباد، صلى الله عليه
وعلى آله ما هطل غمام وسال واد، قال
الشيخ ابو طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر
لما رايت كثيرا من المعبرين المولفين للكتب السالكين من
المختصرات والمطولات، مما يسام المتطلع في شرحهم الطويل
فلا يحصل له من المختصرات الا القليل، اخترت
ان اؤلف كتابا على حروف المعجم، ليكون بين كتبهم كالعلم
ويسهل على كل طالب وراغب يقراء ويفرق ما بين الرؤيا
الباطلة والبشرى، ويأخذ من كل تفسير ما راى من غير تعب
ولا عناء ومن كل حرف ينطق بها في اول الرؤيا شاهد من التعبير
لبشارة او تحذير، ثم جعلت في صدر الكتاب اربعة عشر مقالة

المقالة

ثم بدأت بالالف من كل اسم يرد في التعبير وختمت الكتاب بالياء
غير اني جعلت للصناع بابا مفردا في آخر الكتاب على حروف اسمائهم
ولم اجد للصناع ذكرا في حرف الياء، **المقالة الاولى** في ماهية
الرؤيا قال اذا صفي الدم والبلغم واعتدلت الطبايع وصفت
غشي بخارها الانسان فنام سريعا واذا اختلفت وتكدرت لم
ياخذه نوم قال ارطاميدروس ان المرء اذا استعملت
فافهمها ضعف واغل باطنه حتى لا يكاد يحس شيئا فسكن
ونام وذلك لان الحواس قوامها بالروح فاذا تعبت حن الروح الى
السكون **المقالة الثانية** في ادب المعبر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا قصت عليه الرؤيا قال خير تلقاه وشر توقاه وخير لنا
وشر لاعدائنا والحمد لله رب العالمين اقصص رؤياك
وقال المعبر ان يكون صاحب ديانة وحلم وصيانة

وكتمانه على الناس عوراتهم ويسمع السؤال باجمعه من السائل ويميز بين
الشريف وغيره ويتمهل ولا يعبر رؤيا في وقت اضطراب وهي ثلاث
ساعات عند طلوع الشمس وعند غروبها وعند الزوال فاذا زالت كان
التعبير صحيحا ورؤيا الملوك ليست كرؤيا الرعية فلا يقصص
رؤيا حتى يعلم لمن هي ويفرق بين كل جنس من الناس وما يليق به
مثال ذلك من اصاب درهما صحيحا وله امراة حامل فانها تضع
غلاما وان كان الذي وجد الدرهم له عدو فانه يسمع منه كلاما حسنا
وان كان مفلسا نال شيئا من الدنيا وان كان زاهدا فانه يكثر التسبيح
لان الدرهم عليه بسم الله مكتوب وان كان الذي وجد الدرهم فاسقا
من الاناس وهو يقرا ما عليه فانه يضرب لان الدرهم مكتوب عليه ضرب
هذا الدرهم الامير الفلاني ومن راى حية في منامه وله عدو فانها عدوه
وان كان ممن له زرع فانها زرعه وان كان له مال فانها ماله وهي للمريض
حياة واذا راى البحر وحيته فانها رزقه وحياته ويذهب عسره
والعبد اذا راى رؤيا فانها اكثر ما يفسر لسيده وكذلك الطفل لوالديه
والمراة اذا لم تصلح لها الرؤيا فهي لزوجها لانها خلقت من ضلعه
ومن راى رؤيا وليس هو من اهلها فانه تعود الى اسلافه من ابائه
او لاحد من اقاربه والرؤيا تخرج من الاب الى الابن مثال
ذلك ان اسيد بن العاص راى كانه ولي على مكة فقصت على رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال ان صدقت الرؤيا فليلين عليها ولده عتاب بن
فكان كذلك لان اباه كان توفي والرؤيا تخرج من المسمى الى النظير
والتشقيق والعسل للمومن حلاوة القرآن وللفاجر حلاوة الدنيا وللمهجور

حلاوة الوصل واشباه ذلك كثيرة فقس ترشد ومن اختلف رؤياه
وسالك عنها فقصها فان كانت شرا فهو لاحق به وان كانت خيرا فهو
يصل اليك لانه مخذول وتصحيح ذلك قصة يوسف عليه الصلاة والسلام
والفتيان في السجن عنادا اذ قال احدهما اني اراني اعصر خمرا وقال
الاخر اني اراني احمل فوق راسي خبزا تاكل الطير منه فقصها يوسف
عليه السلام فوقعت كما قال وكانت عنادا وان عبر معبر على غير هذا
الوجه عنادا وكان خيرا وصل الى صاحب الرؤيا وان كان شرا الى المعبر
وينبغي للمعبر ان يسال عن حرفة صاحب الرؤيا واسمه فان لم يصح لك هذه
العلامات فاجتهد برايك واستر عورات المسلمين فقد قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم لا تطلبوا عورات المسلمين وتعبر في سترهما الحى الله
تعالى يحسن وقال صلى الله عليه وسلم اذا اشكل عليك الرؤيا فخذ
بالاسماء يعني صلى الله عليه وسلم من اسم سالم ومن اسم محمد محمدة
وقال دانيال عليه السلام اذا اردت ان تاخذ بالاسماء فانظر يوم
السبت اول شخص تلقاه فسله عن اسمه واسم ابيه فان كان موافقا
لاسماء الانبياء عليهم فان الامر الذي هو طالبه مبارك مختار لان الله تعالى
اختار اسماء الانبياء كما اختارهم واذا قصت عليك رؤيا فانظر الى
شي يقع نظرك عليه فان كان بغلا فهو سفر وان كان عجوزا فهي دنيا وان
كان نظرك وقع على حمار او فرس فان ذلك دال على زينة الدنيا وسفر
ايضا لقوله تبارك وتعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة
المقالة الثالثة في ادب النائم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا تقارب الزمان لم تكد رؤيا المومن تكذب واصدقكم رؤيا اصدقكم

حديثا وقال صلى الله عليه وسلم من اراد لا تكذب رؤياه فليحدث
الصدق واياك والغيبة والنميمة فان اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا وان كان
صاحب الرؤيا كذابا وكره الكذب من غيره صحت وان كذب ولم يكره الكذب
من غيره لم تصدق رؤياه ويستحب للانسان ان ينام على طهارة لتكون الرؤيا
صالحة وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسال الصحابه غفر الله لهم عما رأو
فيخبرونه بما يرونه ثم سالهم مرارا فلم يخبروه فراى اظفارهم قد طالت
وفيها رقع فقال صلى الله عليه وسلم كيف ترون والرقع في اظفاركم وقال
ابن سيرين من نام على جنبه الايمن واراد ان يرى رؤيا حسنة
فليستقبل القبلة وليقرأ والشمس وضحاها والليل اذا يغشى والتين و
الزيتون وقل يا ايها الكافرون وسورة الاخلاص والمعوذتين وليسال
الله تعالى فيما يراه مما يرى الا خيرا ومما يحبه ومن نام على يمينه وراى رؤيا فهي
بشارة من الله عز وجل ومن نام على جنبه اليسار وراى رؤيا فهي من الروح
وربما كانت من البطنة وذلك اضغاث وكانوا يستحبون ان يقولوا عند النوم
اللهم اني اعوذ بك من سيء الاحلام واستجير بك من تلاعب الشيطان
في اليقظة والمنام المقالة الرابعة في كيفية الرؤيا قال دانيال
عليه الصلاة والسلام الارواح يعرج بها الى السماء السابعة حتى تقف بين يدي رب
العزة فيؤذن لها بالسجود فما كان طاهرا يسجد تحت العرش ويبشر في منامه
وما كان غير طاهر يسجد قاصيا فلذلك يستحب للرجل ان ينام على الطهارة
وقال المعبرون من المسلمين الرؤيا يراها الانسان بالروح ويفهمها
بالقلب ومستقر الروح في نقطات دم في القلب ومستقر العقل في دسومة
الدماغ والروح معلق بالنفس واذا نام الانسان امتد روحه مثل السراج

فراى

فراى بنوره وقضى الله ما يريد تلك الرؤيا وذهابه ورجوعه مثل الشمس اذا
غطاها السحاب وانكشف عنها فاذا عادت الحواس باستقامة الى افعالها ذكر
الروح ما اراه ملك الرؤيا وخيله لها كرؤية العين المقالة الخامسة في ذكر ملك
الرؤيا قال دانيال عليه السلام اسم الملك الموكل بالرؤيا صديقون ومن شحمة اذنه
الى منكبه مسيرة سبعمائة عام وهو الذي يضرب الامثال للآدميين ويريهم
بضياء الله عز وجل من علم غيبه في اللوح المحفوظ ما هو كائن من خير وشر لا
يشتبه عليه شيء من ذلك ومثل ذلك الملك مثل الشمس اذا وقع نورها على شيء
بصرت ذلك الشيء به وكذلك يعرفك هذا الملك بضياء الله عز وجل معرفة كل
ويهديك ويبشرك ويحذرك من معصية من معاصي الله قد هممت بها ثم ان
الملك يقدم رؤيا الشر ويؤخر رؤيا الخير لغاية نذكرها وذلك لشفقة
الله عز وجل على عباده فلو كانت رؤيا تؤخر لكان الانسان اذا فهمها وعلم انها شر
لم يزل منتظرا وقوع ذلك الهم فعجل لئلا يطول همه وحزنه واما رؤيا الخير فاخرت
لان الانسان اذا بشر بها فرح وان تاخرت لانه منتظرها متى تقع واعلم ان الرؤيا
معلقة على تاويلها فمتى اولت وقعت لقول النبي صلى الله عليه وسلم الرؤيا على رجل
طاير فمتى اولت وقعت المقالة السادسة في اقسام الرؤيا قال النبي صلى الله
عليه وسلم الرؤيا ثلاثة رؤيا بشرى من الله ورؤيا تحزين من الشيطان ورؤيا يحدث
الانسان بها في نفسه فيراها في النوم فاما البشارة فهي رؤيا الله عز وجل كما قال
النبي صلى الله عليه وسلم خير ما راى احدكم في منامه ربه او نبيه او يرى ابويه مسلمين
او احد والديه مسلمين قالوا يا نبي الله وهل يرى احد ربه قال يرى السلطان
والسلطان هو الله وقال عليه الصلاة والسلام اوفى الفرح من راى في المنام ما لم يبصر
وجميع الحيوان الذي ليس بناطق كالبهائم والطير اذا نطق بشيء في المنام فان كلامه حق

والرؤيا صحيحة ويناد من يسمعه شيئا يتعجب منه الناس لانه لا يحسن الحديث في القول

والهاتف اذا قال شيئا فهو كما قال والرؤيا اذا عبرت في المنام فهي صحيحة كما عبرت

والصبيان اذا راوا رؤيا فهي صادقة لانهم لا يحسنون الكذب والضلال والموتى اذا

اخبروا بشيء فهو حق لانهم مشغولون عن الباطل وان قال الميت شيئا باطلا فهو من

الاضغاث واما الرؤيا التي تكون متعلقة بالخير والشر فانظر الى الشاهدين فما كان

اقوى فخذ به واترك الاخر مثال ذلك ان يرى الانسان في منامه كانه يضرب بالطنبور

في المسجد فيتوب الى الله تعالى ويشهر ذكره لان المسجد موضع التلاوة والملائكة والترق

النسك فاذا لعب به ساعة سام وترك والبقعة اقوى لدوام الصلاة والقراءة فيه

واما من يقرا القران في الحمام فانه يشتهر في امر فاحش ويقود لان الحمام بيت الشيطان

وموضع كشف العورات والملائكة لا يتهيا لهم دخول الحمام ولا يتهيا للشيطان دخول

المسجد **المقالة السابعة** في الرؤيا الباطلة التي هي تحزين من الشيطان ولا تعد

من الرؤيا مثاله ان يرى الله عز وجل في صورة او يرى ملكا جاء اليه في لهو ولعب او يرى

نبيا من الانبياء يعمل عمل الفراعنة او يرى النبي ملصوقا او عالما يغني بفحش او ان السماء

تحولت ويخاف ان تقع عليه او الارض تحولت حائطا دوارا او يرى قد نبت في السماء شجرا

او طلع في الارض نجوما او صار الجبل رملا والفيل نملة والاسد نملة وقد يتمثل الشيطان

لكل شيء ولا يمكنه ان يتصور في صورة ملك او نبي ولا بالشمس ولا بالقمر ولا بالنجوم في مواضعها

ولا بالسحاب مع المطر ولا بالتورية ولا بالانجيل ولا يغرنك شيء من ذلك **المقالة الثامنة**

التي هي من همة النفس مثال ذلك ان انسانا يرى في منامه كانه مع من يحب قلبه وذلك

من الهمة كذلك اذا كان يخاف شيئا وراه فذلك من همة الخوف وكذلك من نام جائعا

وراى انه ياكل او كان ممتليا ويرى انه يتقيا وكذلك اذا راى كانه في ماء يجد البرد

او في قميص ولحد واستيقظ وهو يجد البرد فالرؤيا باطلة وكذلك اذا راى كانه في نار

وهو

وهو يحترق وانتبه وكان نومه في الشمس فكل ذلك باطل وكذلك اذا راى كانه يعذب

او يضرب وانتبه وبه وجع في اعضائه وانما راى الوجع كما راى الحر والبرد وهو باطل

المقالة التاسعة في الاوقات التي يصح فيها الرؤيا **قال** رسول الله صلى الله

صلى الله عليه وسلم اصدق الرؤيا ما كان بالاسحار **وقال** اصدق الرؤيا القيلولة

بالنهار لان الله سبحانه وتعالى خصني بالوحي نهارا **وقال** جعفر الصادق رضي الله

عنه اصدق الرؤيا القيلولة لان الحسين بن علي رضي الله عنهما راى رسول الله صلى الله

عليه وسلم يقول اتسرعون السير والمنايا تسرع بكم الى الجنة **فقال** الحسين يا ابة لا

حاجة لي الى الرجعة الى دار الدنيا بعد رؤيتك **فقال** صلى الله عليه وسلم يا بني لا

بد لك من الرجعة وهي ساعة لم تكذب فيها نم صلى الظهر وقتل شهيدا فهذا دليل

على ان الرؤيا صحيحة واصح ما تكون عند الزوال والرؤيا في اول الليل فانها تصح

بعد شهر او عشرة ايام والرؤيا في اخر الليل لا تتاخر وقيل اكثر ما تتاخر الرؤيا

الى سنة لان الاعمار قد قصرت ومن راى رؤيا وهو مستلق على قفاه فهي صحيحة

وكذلك على جنبه الايسر وهذا قول الحكماء وصححته رؤيا النبي صلى الله عليه

وسلم بعد عشرين سنة **المقالة العاشرة** في قوة الرؤيا وضعفها اما

قوة الرؤيا ففي زمن جريان الماء في العود والعروق من الشجر الحين يسقط الورق

لا سيما عند خروج الثمار لان في ذلك الحين اذا كسرت خرج عوضه غصنا وكذلك — غصنا صح

الورق اذا قطعت ورقة خرج عوضها خمسة اوراق وقيل اقبال السنة اقبال

وادبارها ادبار وكذلك اول النهار التفسير خير من اخره **المقالة الحادية

عشر** في الاضغاث واما اضغاث المنام فانها اربعة اشياء متى زادت

على طبيعة الانسان فانها تريه شيئا يناسب ذلك وهي البلغم والسوداء والدم

والصفراء فمن غلبه البلغم والرطوبة فكثيرة ما يرى البحار والامطار والاهوال

ومن غلب عليه الدم فكثرة ما يرى الالوان من الاحمر والخمر والملاهي والاغذية
الحلوة ومن كان الغالب عليه الصفرا فكثرة ما يرى الصواعق والمعصفرات
والحرب ومن غلب عليه المرة السودا فكثرة ما يرى الظلمات والسواد و
المخاوف والحرارة يرى الشموس والحمام والنار واما من غلب
عليه اليبوسة فيرى تمزيق الثياب ونتف الشعر ومن غلب عليه
الامتلا فانه يرى كانه يحمل ما لا يطيق به ومن كان به شدة فانه يرى
الخناق والضيق ومن كان به عفونة في جسده فاكثر ما يرى العذرة
والاشيا المنتنة ومن كان معتدل المزاج فانه يرى السرور
ولبس الفاخر من الثياب والمنظر

المقالة الثانية عشر

في الشهور العربية والايام فاما اذا كان في ضمير صاحب الرويا اسم
الشهر او العيد او اليوم فلكل شهر يذكره الرائي او اليوم تفسير
يجي في هذه المقالة ان شا الله تعالى فاما محرم فان الرويا
فيه صحيحة ولا تبطي ولا تحمد الرويا في صفر لاسمه والتطير به الا ان
يكون صاحب الرويا في هم فيفرج عنه وان كان مريضا شفي وفي ربيع
الاول ربح في التجارة وزيادة في السرور واما في ربيع الاخر
فان الرويا ان كانت خيرا ابطات وان دلت على الشر تعجلت
واما من راى رويا في ضميره فان رؤياه في جمادى الاول فيحمد امره
ولا يرغب في البيع والشرى واما رويا جمادى الاخر فان دل على
خير ابطات لانه شهر جامد واما شهر رجب فانه يدل على تفتح ابواب
الخير ويدل الشر خيرا واما شهر شعبان فانه يدل على خير كثير
واما الرويا في شهر رمضان فانها ان دلت على الخير صحت وان

دلت

دلت على الشر فلا تصح لانه تغلق ابواب الفواحش والعسر وقد تكون
من البطنة وكثرة الامتلا اذا كانت دنية وليس للكافر فيها الا الشر اذا راى
مناما لانه عدو الله واما شوال فان الرويا فيه اذا دلت على
الشر تعجلت واما ذو القعدة فمن دلت رؤياه على السفر
فلا يسافر وليحفظ نفسه في الحضر وان دلت رؤياه على هم فليجتنب
الفضول واما رويا ذي الحجة فاذا دلت على السفر فليفعل فانه
شهر مبارك وفيه القربة الى الله تعالى والاضحية ويقرب عليه
البعيد واما الايام فان راى الانسان مناما وفي ضميره ان ذلك اليوم
يوم الجمعة فيدل على جمع شمل وشي متفرق لان اسمه جمعة واما يوم
السبت فان الرويا تعبر بخير فتقع كذلك لانه يوم راحة وبطالة
واما يوم الاحد فانه يدل على ذهاب الهم والغم ويدل على العمل و
العمارة لان فيه بدا الله بخلق السموات والارض ويدل على دوام ما يعمر
وبناته واما يوم الاثنين فهو في الرويا خير للسفر والزواج وقضا الحوايج
واما يوم الثلاثا فهو يوم الدم والحجامة ويدل على الغموم واما يوم الاربعا
يوم نحس فيه اغرق الله قوم نوح ودمرت ثمود واصحاب الرس والحوايج
منحوسة من طريق الفال واما يوم الخميس يوم مستانس فيه تقضى الحوايج
وقال الاولون من المعبرين يوم السبت تعبر فيه الرويا بخير فتخرج كما تعبر
ويوم الاحد بحد السيف ومن كان في هم ذهب عنه وينجو من الشر
الى الخير الدايم واذا كانت رؤياه خيرا فانها تصح ويوم الاثنين يوم مشاركة
والتزويج ولاهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم عيد رديء ويوم الثلاثا
اذا دلت على القتال فليحذر ولا يقرب السلطان فيه لانه بيت اراقة الدما

ويوم الاربعاء تصح فيه الرؤيا الشر سريعا ويقوى فيه لانه
يوم نحس مستمر ويوم الخميس يوم ياسن فيه الاحزان واذا كانت
الرؤيا ردية انتقلت الى السرور فعبرها بالسرور ويوم الجمعة
يوم مبارك فيه الصلاح والرشد واجتماع شمل وهو عيد المسلمين
المقالة الثالثة عشر في ذكر المختارين من مشاهير
المعبرين وهم مائة رجل في خمسة عشر طبقة قال نصر بن يعقوب
قد ضمن الحسن بن الحسين الخلال كتابه المترجم بطبقات المعبرين ذكر
اسماء سبعة الاف وخمسمائة معبر من مشاهيرهم الذين ضربوا في هذا
العلم بسهم واحد واخذوا منه بقسم وافر وجعلهم خمسة عشر
طبقة اعوذ جايذك على ما وراه والقيت ذكر معبري براهمة الهند
المعجمة التي في اسمائها وانسابها على الفتاوي عشر وتصحيف
فالطبقة الاولى من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ابراهيم ويعقوب
ويوسف ودانيال وذو القرنين ومحمد عليهم الصلاة و
السلام الطبقة الثانية من الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين
ابو بكر الصديق وعمر وعثمان وعلي وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو
ابن العاص وعبد الله بن سلام وابو ذر الغفاري وانس بن مالك
وحذيفة ابن اليمان وعايشة ام المومنين واسما اختها رضي الله عنهم
الطبقة الثالثة من التابعين غفر الله لهم سعيد بن المسيب
والحسن البصري وعطا بن ابي رباح والشعبي والزهري وابراهيم
النخعي وعمر ابن عبد العزيز وقتاده ومجاهد وسعيد بن جبير وطاووس
وثابت البناني نفعنا الله بهم اجمعين الطبقة الرابعة

من

من الفقهاء من بعدهم غفر الله لهم الشافعي وابو ثور والاوزاعي وسفيان
الثوري والقاضي ابو يوسف وابن ابي ليلى واحمد بن حنبل واسحاق
ابن راهويه والبويطي ومنصور بن المعتمر وعبد الله بن المبارك
الطبقة الخامسة من الزهاد غفر الله لهم محمد بن واسع وتميم
الداراني وشقيق البلخي ومالك بن دينار وسليمان التيمي ومنصور بن عمار
ومحمد بن السماك ويحيى بن معاذ واحمد بن حرب الطبقة السادسة
من اصحاب التاليفات محمد بن سيرين وابراهيم بن عبد الله الكرماني وعبد الله
ابن مسلم العتيبي وابو احمد خلف بن احمد ومحمد بن حماد الحناز الرازي
والحسن بن الحسين وارطاميدروس اليوناني الطبقة السابعة من
الفلاسفة افلاطن الحكيم وهرادیس وارسطاطاليس وبطليموس ويعقوب
ابن اسحاق الكندي وابو زيد البلخي الطبقة الثامنة من الاطبا جالينوس
وبقراط وبختيشوع ومحمد بن زكريا الطبقة التاسعة من اليهود حيي بن
اخطب وكعب بن الاشرف وموسى بن يعقوب الطبقة العاشرة
من النصارى حنين بن اسحاق المترجم وابو مخلد ورزين الطبري
الطبقة الحادي عشر من المجوس هرمز بن اردشير وبزرجمهر بن
بخت نصر كان وانوشروان وكشتم ذو جاماسب الطبقة الثانية
عشر من مشركي العرب ابو جهل بن هشام وعبد الله بن ابي ونوفل
ابن عبد الله وعمرو بن ود وابن الزبعري وابو طالب وابو العاص
الطبقة الثالثة عشر من الكهنة سطيح وشق والخزرجي
وعوسجة والقطامي وابو زارة الطبقة الرابعة عشر
من السحرة عبد الله بن هلال وقرط بن زبيد الايلي وعتاب بن سمر الرازي

الطبقة الخامسة عشر من اصحاب الفراسة سعد بن سنان
واياس بن معاوية وجندل بن الحكم ومعاوية بن كلثوم
المقالة الرابعة عشر في ادب القاص لرؤياه وقال النبي
صلى الله عليه وسلم اذا راى احدكم الرؤيا الصالحة
فلا يقصها الا من يعلم انه ناصح له فانه سوف يقول خيرا
والرؤيا على ما اولت ومثل ذلك كمثل رجل قايم على رجل
واحد وهو ينتظر شيا يضعها واذا راى احدكم فلا يحدث
بها الا عالما او ناصحا والرؤيا على رجل طاير ما لم تحدث بها
فاذا حدث بها وقعت وقال النبي صلى الله عليه وسلم من كذب في
الرؤيا كلف يوم القيامة ان يعقد بين شعيرتين وليس بفاعل وقال
المعبرون من المسلمين اذا رايت رؤيا فاقصصها على ذي علم وراي
ولا تقصص رؤياك على امراة ولا على عدو لك ولا اهل الجهالة للامور
واذا رايت شيا تكرهه ولا تقدر على عالم بالرؤيا فقل استغفر الله
واستعيذ بالله من شر ما رايت في رؤياي ان يضرني في دنياي واخرتي
ثم انفل عن يسارك ثلاثا ولا تقص احد رؤياه وفي مصر او اقليم معبر
احذق منه لان فرعون لما قص رؤياه على معبري بلده وقالوا اضغاث
احلام ولم تكن من الاضغاث فعبرها يوسف فوقعت كما قال
باب حرف الالف واما الالف اذا نطق به صاحب
الرؤيا وكان فيها شاهد خير فانه الف او امان او اسلام
واما اسر او افك او اجل وذلك مع شاهد لرؤيا رؤيا الله تعالى
قال المسلمون رضي الله عنهم من راى الله تعالى على نوره وبهائه

ولم يعاين صفة ولا صورة ولا مثالا بل راه عظيما كانه سبحانه وتعالى
اكرمه وادناه وقربه وغفر له فان ذلك يدل على لقائه اياه على
مثل هذه الحال ودخوله الجنة ومن راى الله عز وجل يمسح على راسه
ويبارك فيه فهو تعالى يخصصه ويقربه منه لقوله تعالى وباركنا
عليه في الاخرين الا انه لا يرفع عنه البلا الى ان يموت ومن راى
انه ينظر الى الله عز وجل فهي رحمة له وهذه رؤيا الابرار ومن
قد خلص وتشمر في الطاعة وان لم يكن صاحب هذه الرؤيا
بارا فليحذر يوم يقوم لرب العالمين وان راه سبحانه وتعالى
قد نزل بارض فان العدل والخصب ينزل بتلك الارض
ومن راه سبحانه وتعالى وقد سجد له يقربه لقوله
تعالى واسجد واقترب ومن راى انه وكه شيا
من متاع الدنيا من يده الى يده فانه يصيبه مرض
يوجب الله له به الجنة ولا يجد له في دينه وقيل انه يرى
ذلك في اليقظة ومن راى الله تعالى وعده شيا وهبة
فانه يغفر له ولا يعذبه ومن راى الله من وراء حجاب
فانه يتبع السنة لقوله تعالى وما كان لبشر ان يكلمه
الله الا وحيا او من وراء حجاب ومن
راى الانسان من الله من قرب او لطف وموانسة
وكل ذلك لا ينكر من الله تعالى لا او لينانه
جل جلاله ومن راى الله سبحانه وتعالى كانه
والده ازداد مودة فان الله تعالى يلاطف هذا

العبد ويشفق عليه كشفقة الوالد وبهذا جاء
ان الله اشفق على العبد من والديه ويتعاهده
بالمرض كما يتعاهده والده بالشفقة ليكرمه في
منقلبه اليه ويجعل ذلك المرض ذخرا له وثوابا عند
ومن راى الله سبحانه وتعالى في صورة رجل
معروف فان ذلك الرجل لا يزال منتصرا مستعليا
قاهرا لاعدائه فافهم وكان بعض
المعبرين اذا اتى اليه شخص ويقول رايت الله عز و
جل في المنام فيقول منه ولا يسمع له كلاما
ومن راى الله عز وجل ساخطا عليه فانه
عاق لوالديه لقوله تعالى واشكر لي
ولوالديك الي المصير وقيل من راى
الله غضبانا عليه فانه يقع من مكان مرتفع لقوله
تعالى ومن يحلل عليه غضبي فقد
هوى ومن هوى من مكان مرتفع فان الله
سبحانه عليه غضبان ومن راى كانه يسب الله فانه
جاحد لنعمته ولم يرض بما قسم الله له من الرزق
ومن راى انه يناجيه فانه ينال قربا من الله
لقوله تعالى وقربناه نجيا ومن راى الله سبحانه وتعالى
يصلي في مكان او يسبح فان مغفرته
ورحمته تحل ذلك المكان وان كان اهله في قحط وحصر فرج عنهم

لقوله

لقوله تعالى اوليك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وقال عز من قايل
هو الذي يصلي عليكم وملايكته ليخرجكم من الظلمات الى النور
ومن راى الله يناديه باسمه او سماه اسما ارتفع شانه
وقهر اعداه واذا راى الله كافر على نوره وبهائه فانه يسلم
والله اعلم **الرويا المعبرة** راى فرقد السبخي كانه واقف بين
يدي الله سبحانه وتعالى وكان الله عز وجل يقول يا فرقد
احتكم على حاجتك فقال حاجتي يا ربي ان تغفر لي فقال قد
غفرت لك فسال فرقد ابن سيرين عن روياه بهذه فقال
فقال له ابشر برحمة الله واستعد للبلا فلم يلبث فرقد ان
فلج وبقي مفلوجا الى ان لقي الله تعالى • وراى فقيه من
فقها البصرة كان الله عز وجل كساه ثوبين فلبسهما مكانه
فسال ابن سيرين فقال له استعد للبلا فلم يلبث ان
جذم وبقي مجذوما الى ان لقي الله تعالى • ومن راى الله
في صورة يصفها ويحدها فان روياه من الاضغاث
لان الله تعالى لا يحد ولا يشبه شي من مخلوقاته لقوله
تعالى ليس كمثله شي وهو السميع البصير وقال تعالى لا تدركه
الابصار وهو يدرك الابصار **رويا ادم عليه السلام**
من راى ادم عليه السلام على حسنه وجماله وكان الراى من
اهل الامارة والقضاء والخلافة نالها لقوله تعالى اني جاعل
في الارض خليفه • ومن راى ادم عليه السلام وكان الراى
من عامة الناس نال عزا وشرفا من ملك او خليفة فان

اعطاه آدم شيا نال نعمة ٥ ومن راى آدم على صورته شاحب
اللون فانه ينتقل من مكان الى مكان وتزول نعمته وتقع
في زلة ويأتيه الفرج لقوله تعالى فتلقى ادم من ربه كلمات
فتاب عليه انه هو التواب الرحيم ٥ وقالت النصارى
من راى ادم عليه السلام فانه يغتر بقول عدو وهو لا
يعلم وتنزل به بلية وفتنة ثم ينجوا ويرد الله عليه خيرا
رويا ابرهيم عليه السلام من راى ابرهيم عليه السلام
فانه تعق اباه ويرزق الحج وينصر على اعدائه وتناله شدة
من ملك وينصر عليه وينال نعمة وزوجة مؤمنة ويكون
خايفا ٥ وقالت النصارى من راى ابرهيم عليه السلام
فانه ينال رياسة ومالا ولو كان فقيرا او يرزق ولدا مباركا
بعد الكبر ويرزق فى تلك المدينة **رويا اسمعيل عليه
السلام** قال المسلمون من راى اسمعيل عليه السلام فانه
ينال رياسة وفصاحة ويبنى مسجدا لقوله تعالى واذ يرفع
ابرهيم القواعد من البيت واسمعيل ربنا تقبل منا وقالت
النصارى من راى اسمعيل فى المنام فانه يلقى شدة من قبل
ابيه ويسافر وينفع الناس ويخرج من نسله الملوك وتوسع
له الخيرات **رويا اسحق عليه السلام** قال المسلمون من راى
اسحق عليه السلام اصابه هول وينجوا وينال بشارة لقوله
تعالى وبشرناه باسحق ٥ ومن راى اسحق مقشعرا فانه يذهب
بصره ٥ وقالت اليهود من راى اسحق عليه السلام نال رياسة
وحصبا

وحصبا وقالت النصارى من راى اسحق عليه السلام اصابه
هم من ملك وينجوا منه ويولد له ولدان احدهما بار والاخر
عاق **رويا ايوب عليه السلام** من راى ايوب عليه السلم
فانه يبتلى بشي يذهب ماله ويموت اولاده ثم يعوضه الله
اضعاف ذلك وينال بعد الغم راحة لقوله تعالى ووهبنا له
اهله ومثلهم معهم **رويا اسرافيل عليه السلام** من راى
اسرافيل عليه السلام في المنام وهو ينفخ في الصور فانه يموت
اذا كان يظن انه سمع النفخة وحده وان اعتقد ان الناس قد
سمعوا النفخة معه فان الموت يكثر في ذلك المكان ٥ وان كان
اهل تلك الارض يتوقعون بلاء حل بهم ٥ وقال القيروانى
في مختصره النفخة الاولى تدل على الوباء والنفخة الثانية تدل
على الحيوة لقوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات
ومن في الارض الا من شا الله ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام
ينظرون وسياتى ذكر النفخ ايضا في حرف النون ان شا الله
تعالى **رويا ابى بكر رضى الله عنه** تدل على اتباع السنة
واثار النبى صلى الله عليه وسلم ومن راه جالسا مع النبى صلى الله
عليه وسلم فانه يتبع الحق ويقتدى بسنة محمد صلى الله عليه وسلم
ويكون ناصحا لسائر المسلمين **الانسان في المنام** كل شخص يعرف
فهو ذاك بعينه ذكرا كان او انثى او سميه او نظيره ٥ والشاب
المجهول عدو ٥ والشيخ جد وسعادة ٥ والشيخ المجهول يعبر
بالصديق ٥ والصبى في الرويا اذا كان طفلا يحمل ضعف لقوله تعالى

فانت به قومها تحمله • والصبي البالغ قوة وبشارة لقوله تعالى يا بشرى
هذا غلام والصبي الحسن الصورة اذا دخل الى مدينة محاصرة او فيها
طاعون او بها قحط فرج عنهم • وكذلك اذا نزل من السماء او خرج
من الارض فهو بشارة لكل ذي هم ويعبر ايضا بملك من الملائكة
مثال ذلك ان يرى المريض ويرى له كان صبيا امرد اخذه
او ضرب عنقه فانه ملك الموت والشاب الاشقر عدو وشيخ
والشاب التركي في المنام عدو ولا امانة له والشاب الضعيف
عدو ضعيف والشاب الابيض عدو دين والمراة في المنام هي
الدنيا والمجهولة اقوى من المعروفة لقول النبي صلى الله عليه
وسلم عرضت على الدنيا ليلة اسري بي في صورة امراة حاسرة
الذراعين فقال صلى الله عليه وسلم طلقتك ثلاثا اراد به
الدنيا • والمراة الشابة اذا رايتها المراة فهي عدوة لها اذا
كانت مجهولة والعجوز المجهولة جدها وحسن المراة حسن
مليح وقبحها قبيح • والزانية هي لاهل الصلاح زيادة
في صلاحهم ولساير الناس مال حرام والمراة العريانة من راها
في المنام عريانة ناظرا اليها فانه يقع في خطيئة وعبرت المراة
بالسنة فان كانت سمينة فهي سنة مخصبة وان كانت هزيلة
فهي سنة جدب • وانما شبهت المراة بالسنة لانها كالارض
قال الله تعالى نساؤكم حرث لكم فاتوا حرثكم انى شئتم ولانها ذات
نتاج اذا سقيت بالماء خرج نباتها كما يسقي الرجل المراة ماءه
فتنتج ولدا وسياتي ذكر العجوز والصبية في حرفيهما ان شاء الله

تعالى

تعالى والمراة المنتقبة عسر لمن راها • والمكشوفة الوجه دنيا
ليس فيها تعب والنساء زينة الدنيا لقوله تعالى زين للناس حب
الشهوات من النساء والبنين فمن اقبلن عليه اقبلت عليه الدنيا
ومن ادبرن عنه ادبرت عنه الدنيا • والشيخ القبيح الصورة
هو امر نكر والاسود والسودا في المنام سوء والخصي المجهول
يعبر بملك من الملائكة لانتزاع الشهوة عنه **الاذان في المنام**
على وجوه فمن راى انه اذن وكان اهلا للولاية فانه ينالها
وهو بقدر ما بلغ صوته في القوة والبلاغ وان لم يكن للولاية
اهلا كثرت اجراه وينال رياسة عليهم • وان كان تاجرا
ربح وكثر له المشترا • ومن اذن على حايط فانه يدعوا رجلا الى
الصلح • وان اذن في بيت فانه يدعوا امراته الى الصلح • ومن
اذن على منارة فانه يدعوا الناس الى منهاج الدين وقيل ان
هذه الاية نزلت في المؤذنين ومن احسن قولا ممن دعا الى الله
وعمل صالحا وقال انني من المسلمين • ومن اذن في زمن الحج
فانه يحج لقوله تعالى واذن في الناس بالحج ياتوك رجالا •
ومن اذن في بير فانه يدعوا الناس الى منهاج الدين اذا كان
اذانه في بلاد الكفر • وان اذن في بلاد المسلمين في الجب
فانه جاسوس وقد يكون في بدعة ويدعوا الناس اليها ومن
اذن مرلعة وهو متدين فانه يامر بالمعروف وان كان فاسقا
ضرب • ومن راى انه اذن ولا يجيبه احد فانه بين قوم ظلمة
• ومن اذن على سطح جاره فانه يخون الجار في امراته لقوله تعالى

فاذن موذن بينهم ان لعنة الله على الظالمين • ومن اذن فوق
سطح الكعبة فانه مبتدع او يسب اصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم • والصبي اذا اذن فذلك براة والديه من الذنوب
ومن اذن مضطجعا فان امراته تغتاب الناس وتوذيهم
بلسانها وان كان عريانا تزوج امراة كذلك • ومن اذن
باذان لا يعرفه فانه يسرق • والاذان في الازقة والاسواق
اخبار طيبة • ومن اذن في المنام على باب السلطان فانه
يشهد شهادة حق • ومن اذن في سرية فانه جاسوس
اللصوص • وان اذن في العسكر فهو جاسوس العسكر • ومن
اقام الصلوة على باب او سرير فانه يموت • وقيل الاذان
في المنام يدل على فرقة الشريك لقوله تعالى واذان من الله
ورسوله الى الناس يوم الحج الاكبر ان الله بريء من المشركين
ومن راى انه يوذن لاهيا او لاعبا حرم عليه العقل والفطنة
لقوله تعالى واذا ناديتم الى الصلوة اتخذوها هزوا ولعبا ذلك بانهم
قوم لا يعقلون • ومن اذن وتم اذانه وكان طالب حاجة
قضيت حاجته وان لم يتم اذانه تعسرت الحاجة عليه
ومن اذن في غير وقت الاذان فانه يخاصم فان تمم الاذان
قهر خصمه • ومن اذن في المنام مرتين فانه يحج لان بعرفات
يوذن مرتين • ومن اذن في الحمام راجع امراته • ومن اذن
في قافلة فانه يتهم لقوله تعالى فاذن موذن ايتها العير انكم
لسارقون • ومن اذن في الحمام في البيت الاول فانه يحم حمى

حارة

حارة وان اذن في البيت الاوسط فانه يحم حمى نافضة ومن
الرويا المعبرة اتى رجل ابن سيرين فقال رايت في المنام
كاني اوذن وانظر الى الحيتي فقال ابن سيرين اتق الله ولا تنظر
في دور الجيران الاسلام في المنام موت فمن راى من الكفار
كانه اسلم فانه يموت لان الاسلام حق والموت حق وقد يقع
مثلا بمثل الارض في المنام هي الدنيا والحيوة فاذا بسطت
لانسان في مكان معروف فذلك طول عمره وبركة بنالها وقال
النبي صلى الله عليه وسلم تمسحوا بالارض فانها بكم برة والارض
تعبر بوجوه شتى فاذا كانت مدركة الحد معروفة فهي زوجة
واذا كانت واسعة مجهولة فانها تدل على السفر والدنيا
ويكون السفر بعيدا والارض المدركة الحد ربما يكون سفرا
قريبا • ومن راى في المنام كانه يحفر الارض او ياكل من ترابها
فانه ينال مالا بمكر واحتيال • والارض المخضرة هي الاسلام والارض
الجدبة هي الكفر وحكي انه اتى رجل الى ابي بكر فقال رايت كاني
في ارض مخصبة فتركتها ودخلت ارضا مجدبة فقال له ان
صدقت روياك لتخرجن من الاسلام فدخل الرجل في الروم
وتنصر بها • ومن راى الارض طويت له فان حيوته قد نفدت
وان كان ملكا فانه يملك من الارض بقدر ما طوى لقول النبي
صلى الله عليه وسلم زويت لي الارض فرايت مشارقها ومغاربها
وسيبلغ ملك امتي بقدر ما زوي لي منها • وقيل طي الارض
ضيقة في معيشة او حركة • ومن راى كانه ينظر الى الارض

فانه يتزوج لقوله تعالى نساوكم حرث لكم فاتوا حرثكم انى شيتم والحرث
ينظر الى الارض • ومن راى الارض تصلبت فلم يخرج شيا ولم يدخل
فيها شي فانها تجذب بالقحط فان خرج منها شي استقام حال تلك
الارض لاهلها واذا اخرج منها شاب فان العداوة تظهر بتلك الارض
واذا اخرج من الارض سبع فان الجور يحل بتلك الارض من سلطان
ظالم لما احدث اهلها من الفساد والجحود فيستحقون به العذا
وكذلك ان خرج منها حية عظيمة • ومن راى الارض تفطرت
بالنبات فان ذلك الموضع يكثر خيره • وحكى انه راى فى منامه
كان شخصا خرج من الارض وقال انا منتظرك فاقعود كـ
ثم غاب عنه فما كان الا قليلا حتى مات المطلوب ولحق به
ومن راى الارض كلها له وفيها ابواب مفتحة وداخلها شي
يعجبه من متاع الدنيا فانه ينال ما يتمنى ويموت لقوله تعالى
حتى اذا اخذت الارض زخرفها وازينت الاية وقال تعالى
حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة ومن راى الارض
تكلمت نال خيرا يتعجب الناس منه ان كان الكلام من البر
وان كان الكلام بتوبيخ فليتق الله من شي يحدثه فوق الارض
وخسف الارض في المنام عزل واليها وخوف من السلطان
ومن غاب فى الارض من غير خسف فذلك فقد لسفر بعيد
او موته • وقالت النصارى من راى كانه يمشي فوق ارض
يابسة نال مالا • ومن راى الارض تدبره تغيرت حاله ودار
الارض في طلب رزقه • ومن غاب فى الارض فانه يخاطر بنفسه

وتغيرها في الدنيا

الايوان فى المنام

هو من اللبن رجل قوي
صاحب دين وان كان بناوه بالاجر فهو رجل صاحب نفاق
وان كان بالجص فهو دنيا محدده • وقيل اذا كان بالاجر فهو
مال من قبل مضاربه

الاتون فى المنام

امر جليل وسرور
فمن راى انه يبنى اتونا فانه ينال ولاية وسلطان
لذلك اهلا فانه يشغل الناس بشي عظيم من قبل سلطان • وان لم يكن
راى انه يصلي في الاتون فانه ياتى الذكران ومن
واحده ولد مومن وكثيره ثناء حسن

الاترج فى المنام

وهو نظير المومن فى طعمه
وريحه لقول النبي صلى الله عليه وسلم المومن كالاترجة ريح
طيب وطعم طيب • ومن راى انه اصاب منه شيئا كثيرا
اصاب اسما صالحا وان اكله وكان حلوا نال مالا مجموعا وان وجد
حموضته فى المنام مرض مرضا يسيرا والاخضر منه اجود من
الاصفر وكذلك كل ثمرة والاخضر من الاترج سنة خصب
وصحة جسم والاصفر ايضا خصب وقيل ولد مسقام • وقيل
الاترج فى المنام امراة عجمية ذات مال وهى شريفة ومن
قطع اترجه نصفين ولدله جارية • وقيل هو مال حلال
وحرام لاجتماع الحلاوة والحموضة فيه • ومن رمى انسانا
باترجة فانه يصاهره والمراة اذا رات على راسها اكليلا من
الاترج فان زوجها مومن موحد • ومن جناه من شجرة فى
المنام نال مالا يتعب لما فيه من الشوك

الاجاص في المنام

قال المسلمون هو مرض للصحيح وللمريض شفاء وقيل من اكل

الاجاص فى المنام وهو صحيح سلم من المرض وقال ارطاميدروس
الاجاص فى المنام اذا كان فى وقته فهو مال **الارز فى المنام**
مال كثير مع نصب وخصب وهو رزق اذا كان مطبوخا وحكى
ان امراة رات فى منامها كانها تبكى ارزا وسالت المعبر فقال
هل لك مريض فقالت نعم فقال ببكائه زرء واخذ من اسمه
الاقحوان فى المنام امراة جميله لمن التقطها من سفح جبل
يملك جارية جميله وقيل الاقحوان مراة صاحب الرويا
فانه يصادق اقواما من اهل وجنه **الاس فى المنام**
رجل وفى بعهده وان رات امراة على راسها اكليلا منه
فانها تتزوج برجل تدوم صحبته والاس مال لمن راه
ومن اخذ من شاب اسا فانه ياخذ عهدا من عدو ولا يغتر
به • ومن غرس اسا فانه يعمر عمارة وسقيه او يعمل عملا
يدوم عليه لدوام الاس شتاء وصيفا • وحكى ان امراة
رات فى منامها كان زوجها قاعد وفى يده باقتان احدهما
نرجس والاخرى اس فسالته ان يعطيها احداهما فناولها
باقة النرجس وناول ضرتها باقة الاس فاتت معبرا
فى الاهواز وسالته عن ذلك فقال ان صدقت الرويا
ليطلقنك ويتمسك بالضرة فكان كذلك فبلغت القصة
الى المتوكل بالله امير المومنين فاحضره واعطاه جائزة حسنة
وقال من اين اخذت ذلك قال من قول الشاعر
• ليس للنرجس عهدا • انما العهد للاس •

فلما

فلما كان النرجس لا يلبث الا اياما قلايل عبر بالطلاق وعبر الاس
للضرة بدوام الصحبة مع الزوج لدوامه **الابنوس فى المنام**
رجل صلب ذو مال وقيل امراة هندية **الانف فى المنام**
جاه صاحبه ومن خرم انف انسان قهره وارغم انفه وقيل
خرم الانف موت صاحبه • ومن كانت امراته حاملا ورأى
انفه مخروما ماتت امراته • ومن قطع انفه مات اكثر عشيرته
وقيل الانف فى المنام يفسر بالاب او العم او الولد ومن شم
رايحة طيبة وله امراة حامل بشر بغلام • ومن راى لا انف
له لا رحم له • ومن قطعت ارنبة انفه مات • ومن راى
كانه له انفين فان ذلك خلف يقع بينه وبين اهله او رجل
له جاه **الاذن فى المنام** زوجته وابنته وقيل اب وام واتى
رجل الى معبر فقال رايت كان اذنى قطعت فقال تصاب
باحد ابويك اما امك فخزانتك واما ابوك فسمعك **الاصابع
فى المنام** فتعبر بالصلوات الخمس فالابهام صلاة الفجر والباقى
على الترتيب • وقيل الخنصر يعبر بالفجر والباقى على الترتيب
فما حدث فيهما من نقص او زيادة ففى الصلوات الخمس وقيل
الاصابع تعبر بمال فمن راى انسانا قطع له اصبعا فانه
يوديه فى مال يعتمد عليه واصابع الكف تعبر بالمال لان
الكف اخ والاصابع بمنزلة الاولاد وطول الاصابع زيادة طمع
ومن راى اصبعا موضع اخرى فانه يوخر صلاة الى وقت اخرى
الاسر فى المنام ضيقه فى المعيشة فمن راى كانه اسير

استدت عليه ابواب معيشته وقد يكون عليه دين لا يمكنه قضاوه
ومن راى من الكفار كانه اسير فى ايدى المسلمين ونيته الاسلام
فان الله يوتيه خيرا لقوله تعالى يا ايها النبى قل لمن فى ايديكم
من الاسرا ان يعلم الله فى قلوبكم خيرا يوتكم خيرا مما اخذ منكم وربما
اسلم وغفر له **اف فى المنام** عقوق الوالدين لقوله تعالى
فلا تقل لهما اف فمن قال اف فانه عاق **الاسم اذا تحول**
فى المنام الى غيره مثل مره تحول الى سعد او مقاتل الى سالم
فان التعبير فى هذا يكون بالفال سعد بسعادة وسالم بسلامه
وان راى فى المنام كان اسمه تحول اسم صاحب عاهة كالاعمى
والاعرج ولا يعرف بين الناس الا بالاعمى والاعرج فانه يبلى
بذلك نعوذ بالله وكل اسم ينتقل فى المنام فانسبه الى ذلك
من خير او شر **الاجمة فى المنام** تدل على قوم فيهم غش لان
القانص يختفى فيها ويرمى الصيد منها وهو لا يعلم وقال
ارطاميدورس الاجمة فى المنام دليل خير للرعاة فقط واما
لساير الناس فانها تدل على البطالة وللمسافر على تعذر سفره
وذلك لسبب انقطاع فيها **الارنب فى المنام** على وجوه
فمن ام بالناس فى منامه قال المسلمون الارنب امراة
غير اليفة وان ذبحها فهى زوجته ليست بباقية وقالت
اليهود الارنب تفسير على المنجمين والاطبا واهل التدبير
والخبث وقال ارطاميدورس الارنب تدل على اناس
هاربين **الامامة فى المنام** على وجوه فمن أم بالناس

فى

فى منامه وكان اهلا للامامة فانه ينال فى دينه هداية لقوله
تعالى وجعلناهم ايمة يهدون بامرنا والامامة فى التاويل
ولاية وامارة لمن كان من اهل الامارة فيكون حكمه على قدر
من صلى خلفه واقتدى به قليلا كانوا او كثيرا ومن ام بالناس
وليس هو من اهل الامامة فانه يموت لان الميت كالامام
والناس يصلون عليه وكذلك المراة اذا امت بالناس فانها
تموت او تفتضح بامر تكل بها **الابرة فى المنام** جبلة منفعة
وهى جارية **الاب والام** اما الاب فان روياه دليل خير
لقول النبى صلى الله عليه وسلم خير ما راى احدكم فى منامه ان
يرى ربه او نبيه او جد والديه مسلمين فرؤياه زيادة فى حد
الانسان لانه كان سببا لوجوده • واما الام فانها تدل على
الصنعة فمن راها ماتت كسدت صنعته وحيوتها حيوة
الصنعة • ومن راى ان امه احترقت ناله هم ومهما حدث
بالام فانسبه الى الاولاد لان مصيبتهم مصيبتها والام
تعبر بالعقار والارض فمن باع امه باع عقاره او ترك
صنعته **باب حرف البا** واما البا اذا انفردت فى
المنام فانها بشارة وبركة وبر واما بلد وبلاده ويستدل على
ذلك بشاهد الرويا **البستان فى المنام** امراة وثمرته ولدها
وسعته طول حيوتها وغلظ شجره سمنها • ومن راى بستانه
يابسا اعتزل زوجته عن النكاح • وان سقاه عاد الى نكاحها
ومن سقى بستانه رجل من غير ساقيته فان ذلك يخونه فى امراته

ومن راى بستانا يابسا والبستان مجهول اصابه هم والبستان دنيا
عمر يعنه وفرح وسرور لقوله تعالى حدايق ذات بهجة ما كان لكم
ان تنبتوا شجرها والبستان الواسع الذى لا يعرف له حد هو الجنة
وربما كان البستان علوما يحويها من راه في المنام **البر في المنام**
وهو الحنطة مال بتعب لما فيه من الكلف وقال القيروانى الحنطة
مال حرام ومصيره الى النار وحكى ان ابن سيرين اتاه رجل فقال
رايت كانى قد بعت الحنطة بالشعير فقال بيس الرويا رايت انت
رجل قد تركت القران وتعلمت الشعر فاخذ بالاسم من البر برا
ومن الشعير شعرا **البقل في المنام** هم لان بنى اسرائيل استبدلوا
به بعد المن والسلوى قال الله تعالى من بقلها وقثايها وفومها
الى قوله تعالى اتستبدلون الذى هو ادنى وانما كانت البقول
هموما لانها لا ادم فيها ولا حلاوة وهى هم لا يدوم **الباقلا في المنام**
اذا كان اخضر فهو هم وقيل هو قلة من اسمه • ومن راى في منامه
كان شعره باقلا فان ماله يعود الى قلة ويفتقر **البندق في المنام**
رجل غريب سخى ثقيل الروح • وقيل البندق مال تالد وقال
ارطاميدورس البندق وكل ما له قشر صلب فانه يدل على
الصعب وقيل كل شى له قشر صلب فانه مال محجوب **البلوط**
في الرويا رجل صعب كثير المال وقال ارطاميدورس البلوط
يدل على شيخ غنى وعلى زمان وعلى عبودية وذلك لشوكه وطول
مقامه **البطيخ في المنام** هم من حيث لا يدرى وهو رجل صاحب
هموم ومرض وان كان له ذنب فهو هم يتبع هما • وقال ابن سيرين

من

من راى انه ياكل البطيخ فانه يخرج من الحبس لقوله تعالى فابعثوا احدكم
بورقكم هذه الى المدينة فلينظر ايها ازكى طعاما وهو البطيخ
وكان قد خرج من الكهف والبطيخ الذى لا سفيح فهو صحة جسم
لمن اكله في المنام والبطيخ يدل على البطالة لان اليونان يسمون
البطالة بطيخا ويدل على خير لمن اراد ان يخلل اخا او يحبه
الباذنجان في المنام رزق بتعب مع هم يسير في غير وقته هم
البهار في المنام ولد يموت طفلا او فرح لا يدوم او تجارة او
ولاية تزول وقيل البهار دراهم **البنفسج** امراة حسنا **البصل**
في المنام دليل شر لاكله فمن راى كانه ياكل بصلا وكان مريضا
فانه يموت فان من اكل البصل تدمع عينه وكذلك من يموت تدمع
عينه عند خروج الروح والاخضر منه يدل على ربح مع كد والكبير
منه يدل على صحة جسم مع حزن وفراق • ومن راى انه يقشر بصلا
فانه يتملق رجلا والبزور كلها اذا علقت فهى دليل الخير واذا لم
تعلق فهى دليل شر • وقيل البزر اذا علق والدر ينسب الى ذلك
النوع **البصاق في المنام** قوة الرجل وماله فمن نشف ريقه
عجز عن مرامه ومن بصق دما فانه يكسب مالا حراما **البكرة في المنام**
رجل يسعى في الامور للمصالح **البذر في المنام** مال مجموع مع شغل
طويل **البرص في المنام** دراهم وقيل ثوب جديد مقصور
البركة في المنام امراة لا نفاد عطاء لماء فيها بركة من اسمها وخرابها
موت امراة او طلاقها او زوال بركة • من بنى بركة تزوج امراة
البرد الذى ينزل من السماء مال وكثير عذاب لقوله تعالى وينزل

ظ ور يجالل

من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عمن يشا
والبرد اذا كان معروف العدد فهو لولو او مال **البير** في الرويا
امراة وقيل رجل صاحب معروف ومن حفر بيرا وخرج له ماء
فقد سعى في راس مال وحصل له ومن قارب بيره ولم تتلف شيا
نال رزقا بلا تعب ومن امتلات بيره فامراته شفيقة عليه لم
تبرمه بكثرة النفقة وانهدام البير موت المراة ومن ادلى رجليه
في بير ذهب ماله بمكر او غصب منه **البرد** الذي هو ضد
الحر فمن راى كانه يبرد فذلك فقره وحاجته ان كان صيفا وشتاء
البحر يعبر بالملك والعالم والحبس فهو للجندي سلطانه وللتلميذ
شيخه ولمن وقع فيه ولا يمكنه الخروج منه حبس ومن سبح في البحر
في زمن الشتاء اصابه مرض او حبس او هم من الملك او وجع من
الرياح • ومن راى انه قاعد على متن البحر او مضطجع فانه يداخل
الملك ويكون منه على غرر لان الماء لا يومن على الغرق • ومن
عبر بحرا غنم مال عدو لان بني اسرائيل لما عبروا البحر غنموا مال فرعون
ومن شرب ماء البحر نال مالا • وان شرب ماء البحر كله نال مال
الملك كله • ومن راى البحر من مكان بعيد ولم يخالطه فان
ذلك امر يفوته • ومن شرب من مائه في المنام وله شريك
فانه يفارقه لقوله تعالى واذ فرقنا بكم البحر • ورويا البحر تدل
على طول الشتاء في تلك السنة واذا كان مضطربا بامواج عالية
دل على مضار كثيرة • ومن مشى في البحر في طريق يابس فانه يامن
من خوف لقوله تعالى فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا لا تخاف دركا

ولا

ولا تخشى • ومن غاص في البحر في المنام ليخرج من الدرر واللولو
فانه يدخل في غامض العلم • ومن قطع البحر سبحا الى المكان الاخر
فانه ينجو من هول هم وغم **البحيرة في المنام** تدل على القضاة
والموالي الذين يفعلون الاشياء بلا موامرة والبحيرة للمسافر
تدل على تعذر السفر • والبحيرة الصغيرة تدل في الرويا على امراة
غنية • والبحر اذا كان هاديا دل على البطالة **البرج في المنام**
رجل خازن قد جرب السلاطين واذا جرى الماء فيه فانه وارد
واذا انكسر فهو معزول ويعبر على صاحب الرويا امره **الباب في المنام**
هو قيم الدار فاذا وقع مرض او انكسر كسرا لا يرجى فانه يموت
والبيت وبابه يعبر بالمراة • ومن راى بابه مقلوعا وقد ركب
غيره فانه يبيع داره او تتزوج امراته بغيره • واتساع الباب
على القدر المعروف رجال يدخلون بلا اذن صاحبه في مصيبة
ومن دخل بيتا وغلق بابا عصم من معصية لقوله تعالى وغلقت
الابواب وقالت هيت لك قال معاذ الله • ومن راى كان
بيته صار من ذهب فان بيته يحترق **البطن في المنام** بيت
المال فاذا كبر زاد المال واذا نقص نقص المال • ومن راى انه خرج
ما في بطنه وغسله وعاد الى مكانه اذ لم يعد فانه لا يموت الا
على توبة وعصمة • ومن خرجت امعاوه خطبت ابنته ومن شق
بطنه فلم يجد شيا من الامعاء والاحشا فذلك خراب منزله
وموت اولاده • وخروج الامعاء من الفم موت الاولاد **البول
في المنام** مال حرام ومن راى انه حاقن فانه يغضب على امراته

ومن بال دودا اوحيات فانه يكثر اولاده من البنين والبنات • ومن
بال دمًا نكح ذات محرم وهو لا يعلم وان وجد الدم حرقة فانه
ياتى مطلقته • وقد يكون بول الدم ولدا اسقطا ومن بال على سلعة
خسر فيها • واى شى بال على الانسان فى منامه من الحيوان
فانسب الولد الى ذلك الحيوان • ومن بال غايطا نكح فى الدبر
ومن بال زعفرانا رزق ولدا مريضا • ومن بال لبنا فانه يضيع
دينه • ومن اراد البول ولا يجد مكانا يبول فيه فانه يريد دفن
دراهم ولا يجد مكانا يدفن فيه • ومن راى الناس يتمسحون
ببوله فيكون له ولد ينتفع الناس بعلمه • ومن راى كانه يبول
ومعه اخر يبول فانه يصاهره • ومن بال على مصحف فانه يرزق
ولدا يحفظ القران • ومن بال فى محراب فانه يرزق ولدا اماما
وحكى ان رجلا راى فى منامه بانه قد بال فى محفل تولى الحسبة
وذلك لان كل وال مشتهر لمن ولى عليه وكذلك من يبول مشهر
بالحضار • ومن بال على انسان فان حلاوته تقوى وعثرته
من الكلام الذى يسمعه من قبل الذى يبال عليه **البيع فى المنام**
فمن راى كانه يباع فاشترته جارية فانه يكرم لقوله تعالى
اكرمى مثواه ويكون اكرامه على قدر ثمنه • وان اشتراه رجل
ناله هم • والبيع حاجة الا ان يبيع شيا مكروها كالخلقان وبيع
المملوك فانه نجاة من هم **البالوعة فى المنام** خادم سفيه
وقيل امراة سفيهة **البخل فى المنام** مذمة والمذمة بخل
البغى فى المنام قهر وذلة تلحق من بغى لقوله تعالى ثم بغى عليه

لينصرنه الله **البرق فى المنام** قال المسلمون خازن ملك عظيم
فمن راى انه تناول شيا من البرق او اصابه فان انسانا يحثه
على خير وبر والبرق خوف مع منفعة لقوله تعالى يريكم البرق خوفا
وطمعا • واذا كان البرق بسحاب فليس فيه خوف لمن راه وقالت
النصارى من راى البرق احرق ثيابه فانه لا يموت فى تلك
السنة • وان كان ذا زوجة مرضت زوجته • ومن راى البرق
وكان له عدو فانه يناله **البينة** ومن اقام البينة على انسان
فانها ترجع عليه لقوله تعالى قل هاتوا برهانكم **البكا فى المنام**
فرح اذا لم يكن مع رنة ولا صراخ عال وان كان معه ذلك فانه
هم وحزن والبكا من خشية الله يدل على النجاة من عذاب النار
لقول النبى صلى الله عليه وسلم ثلاث اعين حرمت على النار عين
بكت من خشية الله وعين سهرت فى سبيل الله وعين غضت
عن محارم الله • ومن كان مهموما وراى كانه يبكى فى منامه
فانه يستريح من همه لقول الشاعر
• لا يلمنى فى البكاء غير مصيب • انما الدمع راحة للقلوب •
وسياتى ذكر الدمع فى حرف الدال ان شاء الله تعالى **البيض فى المنام**
يعبر بالنساء لقوله تعالى كانهن بيض مكنون والبيضة بنت
لمن راها بيده وكان له حامل وان كان عزبا تزوج • ومن راى
البيض يخرج من مكان كما يخرج الاربال فانه سا نسا ذلك المكان
ومن راى بيضا نيا ياكله فانه ياكل مالا حراما • والمطبوخ
رزق حلال بتعب • ومن قشر بيضة فاكل بياضها ورمى صفارها

فانه نباش القبور لما روى عن ابن سيرين انه اتاه رجل فقال له
رايت كانى اقشر بيضة وارمى صفارها واكل بياضها فقال ابن
سيرين هذا نباش فقيل له من اين اخذت هذا التعبير فقال
البيضة بمنزلة القبر والصفار جسد والبياض الكفن فيلقى الميت
وياكل ثمن الكفن وهو البياض ٥ وحكى ان امراة اتت النبى فقالت
كانى اضع البيض تحت الخشب فيخرج فراريجا فقال ابن سيرين
ويك اتق الله فانك امراة تولفين بين الرجال والنساء فيما لا
يحبه الله فقال جلساوه قذفت المراة من اين اخذت ذلك فقال
من قوله تعالى فى النساء يشبههن بالبيض كانهن بيض مكنون
وقال تعالى يشبه المنافقين بالخشب كانهم خشب مسندة والبيض
هم النساء والخشب هم المفسدون والفراريج هم اولاد الزنا
ورات امراة كان حمامتها ناولتها بيضة مقشرة وكانت المراة
حاملا فوضعت جارية بعد قليل **البسر فى المنام** مال
ورزق بلا تعب **ما جاء فى الحيوان على حرف البا البان فى المنام**
لص مكابر وقيل ملك مهيب يشق مرائر الرعية ولا ناصر له
ويدل على البطالة وذهاب الخوف لانه من طيور الليل **الببغا**
فى الرويا رجل نخاس كذاب وقيل رجل فيلسوف وفرخه ولد
فيلسوف ٥ وقيل الببغا جارية او غلام يتيم **البلبل فى المنام**
رجل موسر وقيل امراة موسرة وقيل ولد قارى لكتاب الله لا
يلحن فيه **البراغيث** عدو ضعيف **بنت وردان** فى المنام
اعدا ضعاف طعانون والبراغيث جند الله وبهم اهلك النمرود

والبراغيث

والبراغيث اوباش الناس وقال جاماسب من قرصه برغوث
نال مالا **البق فى المنام** اعدا ضعاف طعانون وهم جند
لا وفاء لهم ولا تخلو فى اصوات منخفضة والبق فى المنام
يدل على الهم والحزن لان البق يمنع النوم والهم والحزن يمنع
النوم **البقر فى المنام** تعبر بالسنين كما عبرها يوسف عليه
السلام فالسمان تعبر بسنى الخصب والضعاف بسنى الجدب
هذا اذا كان الوانهن بياضا وسوادا وان كن صفرا وحمرا تنطح
الشجر بقرونها والابنية فتسقطها فانها فتن تحل لمكان دخلت
اليه فى المنام تتواتر تتواتح لقول النبى صلى الله عليه وسلم ان
الفتن تكون فى اخر الزمان كصياصى البقر وكعيون البقر
والبقرة الصفرا سنة فيها سرور والغرة فى البقرة شدة فى
اول السنة والبلقة فى اعجازهن شدة فى اخر السنة والنصف
من البقرة مصيبة فى اخت او بنت وكذلك كل سهم ينسب
الى من يورث كالربع والثمن ومن حلب بقرة غيره فانه يخون
رجلا فى امراته ومهما راى الانسان ببقرته فذلك عايد الى
زوجته او سنته ٥ وحلب البقر مال حلال جزيل واصوات
البقر فى المنام تدل على اناس يعوقين بلا ادب وخدشها
مرض ٥ ومن وثب عليه بقرة او ثور ولم يغلبه فانه يموت
فى تلك السنة ٥ والبقر فى المنام خير لجميع الفلاحين وانسب
البقر الى الوانها الى ما ينسب اليه الخيل **ومن الرويا المعبرة**
ما قالت عايشة رضى الله عنها رايت كانى على تل وحولى بقر

تنحر فقصصتها على مسروق فقال ان صدقت رؤياك كان حول لك
ملحمة قتال ۰ ومن راى بقرة تمص لبن عجلها فان امراته تقود
على بنتها ۰ ومن راى عبدا يحلب بقرة مولاه فانه يتزوج بامراة
المولى ۰ ومن راى كان بقرة دخلت داره ونطحته بقرونها
فانه ينال خسرانا في ماله ۰ ومن نطحته بقرة فوجد لها المًا فانه
يخسر في تلك السنة شي من ماله ۰ واتى ابن سيرين رجل
فقال رايت كاني اذبح بقرة او ثورا فقال ابن سيرين اخاف
ان تسفر رجلا وان رايت دما فهو اشد واخاف ان تقتل رجلا
وان لم تر دما فهو اهون **الباشق والبازي** اما الباشق
فانه لص وقيل ولد ذكر والبازي يدل على سلطان لمن
هو اهل للامارة فان ذهب من يده وبقي سباقه ذهب
ملكه وبقي ذكره وان بقي في يده شيا من الريش بقي في يده
شيا من المال ۰ ومن ذبح بازيا في المنام ظفر بلص ۰ وذبح
البزاة يدل على موت الملوك الذين ياخذون الاموال جهارا
ولحوم البزاة اموال السلاطين والبزاة للرجل السوء في
رياسة وشرف **البوق في المنام** خير يظهر وقيل من سمع
صوت بوق فانه يدل على رفعة **باب حرف التا**
واما حرف التا اذا انفرد في المنام فانها توبة او تاييدا وتنبيه
واما تلاف واما تبديل او تحويل ويستدل على ذلك بشاهد
الرويا **التبن في المنام** قال المسلمون التبن مال وخصب
لمن اصابه في منامه ۰ وشجرته رجل نفاع لاهله وتاوي اليه

اعداوه

١٩
اعداوه لان الحيات تاوي الى شجرة التين ۰ وليس في الثمار شي
يعدله ۰ ومن اكل التين كثر نسله وزاد جماعه وقيل الابردة
وقيل التين في الرويا رزق من جهة العراق بلا تعب ويظهر
عليه اثره وكل واحدة الف درهم ۰ والتين الابيض دليل خير
لمن صنعته تحت الشمس والهوا والاسود يدل على برد وامطار
ومن اكل التين والزيتون فانه يحلف يمينا لقوله تعالى والتين
والزيتون قسما بهما ۰ وقيل التين وورقه في المنام ندامة لان
ادم عليه السلام لما هرب من الجنة نودبت شجرة التين ان تخزنه
فندم على معصيته ۰ وقيل انها الشجرة التي نهى ادم عنها وهو
قوله تعالى ولا تقربا هذه الشجرة ۰ ومن اكل التين وكان خايفا
امن لقوله تعالى والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد
الامين ۰ واما التين اليابس فانه مال حلال ولا يعبر بالندم
الا اذا كان رطبا **التكة في المنام** امراة وهي للمراة اخ وصهر
وعم ۰ ومن نسج تكة من دم فانه يقتل رجلا من غير امر وهي
للحامل بنت **التورية في المنام** حكمة وعلم وهداية لقوله تعالى
انا انزلنا التورية فيها هدى ونور ۰ ومن كانت له حامل
وراى التورية بيده بشر ببنت لان اسمها مونث **التمتمة**
في الرويا تدل على الفقه والعلم فمن راى انه تمتام نال فقها
وعلما لقوله تعالى واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي **التخمة**
في المنام تدل على اكل الحرام فمن راى انه به تخمه فانه ياكل الربا
التوبة نجاة من السجن لقوله تعالى فان تابوا واقاموا الصلوه

واتوا الزكوة فخلوا سبيلهم **التفاح في المنام** يعبر بالهمه والحلو
منه خير من الحامض لان الحامض مال الحرام وكل ثمرة لم تدرك
نضجها فهي مال الحرام الا البطيخ فان اخضره يدل على صحة الجسم
وقال قوم لا باس بحموضة التفاح • ومن راى سلطانا رماه
بتفاحة فان التفاحة رسول فيه مناه وشهوته • وشجرة
التفاح رجال مدرحمون • وكل من جنى ثمرة من غير شجرتها
فانه مقيم على امر حرام • ومن شم تفاحة في مجلس خمر فانه يلهو
ويفسق ويشتهر • ومن راى انه شم تفاحة في مسجد فانه تزوج
امراة • ومن عض تفاحة اوراها بعينه نال خيرا وقد شبه
الشعرا بالتفاحة فقال بعضهم
تفاحة تاكل تفاحة • يا ليتني كنت الذي تو كل
فالثم الثغر لكي اشتفي • بعلة الاكل ولا اكل
التبن في المنام مال وكان ابن سيرين يقول اذا راه نقطة
ليتني ارى هذا في المنام • وقال العبيروانى في مختصره التبن
مال بتعب لانه لا يوصل اليه الا بعد الدق والدوس
التمر في المنام مال حلال هني وشجرته رجل رفيع
لقوله تعالى والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد
وقد تكون النخلة امراة مومنة لقول النبي صلى الله عليه وسلم
ثمرة طيبة وماء طهور • ومن شق تمرة واخرج منها نواة فانه
يرزق ولدا لقوله تعالى فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت
والتمر في حينه قران وعلم وفي غير حينه علم لا يعمل به والنوى
من

من التمر سفر وتعب ماخوذ من اسمه نأى الرجل اذا بعد **التمساح**
في المنام عدو مسلط وهو نظير الاسد • وقيل التمساح لص
مكابر ذو مكر **التراب في المنام** مال لمن حواه او اكله **التحميد**
يدل على زيادة في الرزق ويدل على ولدين ذكرين لقوله
تعالى الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسمعيل واسحق وقال تعالى
لئن شكرتم لازيدنكم **التيمم في المنام** يدل على قرب الفرج
التنور قيم الدار وما حدث فيه من خير او شر فانسبه الى قيم
الدار الذي يقوم اودها • ومن بنى تنورا نال ولاية والتنور
بلا رماد نفس بالمراة ومن شحن تنورا في منامه ربح في تجارة
التل في المنام رجل رفيع ذو مال **التمطي** في الرويا ملالة
وكلل **التخنث في المنام** هول وخوف فمن راى كانه خنثى ناله
هول وخوف **التنين في المنام** ملك وان كان له راسان
او ثلثه فهو اشد لشره • والمريض اذا راى التنين دل على موته
وحكي ان امراة رات في منامها كانها وضعت تنينا فولدت
ولدا زمنا وذلك لان التنين يجر نفسه اذا مشى وكذلك الزمن
يجر نفسه **التملق في المنام** في طلب الدنيا مكروه وذل ومن
تملق لعالم بسبب العلم نال عزا وشرفا لقول النبي صلى الله عليه
وسلم الملق ليس من اعمال المومن الا في العلم **التسبيح في المنام**
نجاة من الخوف والسجن لقوله تعالى فلولا انه كان من المسبحين
للبث في بطنه الى يوم يبعثون وقال تعالى مخبرا عن يونس
عليه السلام في كتابه العزيز سبحانك اني كنت من الظالمين

فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المومنين **التواري في المنام**
من راى انه يتوارى يرزق بنتا لقوله تعالى يتوارى من القوم
من سوء ما بشر به **التابوت في المنام** ملك او رجل عظيم والتابو
يدل على قدوم مسافر والتابوت علم ووقار ونصرة وسكينة
لقوله تعالى ان اية ملكه ان ياتيكم التابوت فيه سكينة من
ربكم **الترس في المنام** يعبر بالمراة ويعبر بالرجل الحلاف وبرجل
له ملح وبولد شفيق اديب كريم فان كان اسود فهو ذو مال
وان كان اخضر فهو رجل دين والاحمر صاحب لهوة ومن
راى في حانوته ترسا فهو رجل حلاف في بيع السلعة لقوله
تعالى اتخذوا ايمانهم جنة فصدوا عن سبيل الله • ومن تترس
في منامه فانه يلجا الى رجل يستظهر به على اعدائه او يرزق
ولدا يقيه المكاره ويكون له كفوا ويتزوج امراة تستر دينه
والله تعالى اعلم

باب حرف الثاء

واما حرف
الثاء فهو ثروة او ثناء او ثواب واما ثبور او ثوى **الثعلب**
في المنام امراة لمن راى في منامه كانه يلاعب ثعلبا فانه
امراة يحبها وتحبه وقيل الثعلب ذو مكر وخديعة لمن نازع
نازع غريما كذلك • ومن اكل لحم ثعلب اصابه وجع من الرياح
ويبرا • وقيل انه عدو من قبل سلطان وقالت اليهود الثعلب
في الرويا يدل على الطبيب والمنجم • وقالت النصارى من راى
كانه يقتل ثعلبا اصاب امراة حسن بزة • وقيل من قتل ثعلبا
قتل قوله رجل شريف • ومن شرب لبن ثعلب شفي من مرض

وقيل من نازع ثعلبا في نومه خاصم بعض اهله **الثوم في المنام**
مال حرام وقيل هو كلام قبيح وصاحب الثوم يبدل الخير بالشر
ومن اكل الثوم في المنام فانه يرجع عن فحش وقال جاماسب
من قلع ثوما او بصلا تضرر من اقاربه وانما كان الضرر من
الاقارب لانه يغير طعم الفم والفم بيت القرابات **ومن الرويا**
المعتبرة اتى رجل ابا هريرة فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم جالسا في المسجد والناس يدخلون ويسلمون عليه فجيت
لادخل المسجد فاذا رجال معهم السياط فمنعوني الدخول
فقلت دعوني ادخل على رسول الله فقالوا انك اكلت ثوما
فطردوني فقال ابا هريرة رضي الله عنه هذا امال خبيث
الثور في الرويا رجل ثاير باغ فان قتل او ذبح فان
الثاير او الباغي يهلك والثور ايضا يعبر برجل عامل فمن راه
قد نطحه وازاله عن مكانه وكان واليا عزل • ومن راى
ثورا قد ذبح في مكان وقسم لحمه فان عاملا يموت ويقسم
ماله • ومن ركب ثورا اسود نال مالا وسوددا وان ادخله
الى منزله واستوثق منه نال الخير في تلك السنة من عامل
واذا راى للثور قرونا كثيرة فانها سنون على قدر الكثرة
والقلة • هذا اذا كانت موضع القرنين اللذين للثور في
راسه • وان راى كان ثيرانا حمرا او صفرا بلا آلة فانه يمرض
وحكي ان رجلا قال لابن سيرين رايت كان ثورا خرج من جحر
واراد ان يدخله فلم يقدر فقال ابن سيرين هي الكلمة تخرج

من فم الانسان فلا يقدر على ردها • ومن ركبت ثورا ذل لها زوجها

الثلج في المنام رزق وخصب في اوانه وان كان كثيرا
غالبا فهو عذاب لانه من الايات التي ارسل الله تعالى
على بني اسرائيل فمن وقع عليه ثلج ناله هم ومن اشترى في الصيف
حمل ثلج ليتبرد به فذلك مال يستريح به

الثريا في المنام رجل حازم في الامور ومن راها سقطت على الارض فانها
تدل على موت الانعام وقلة الثمار • ومن راى الثريا من
الصناع فانها دالة على حكمة ما يصنع

الثؤلول في الرؤيا يدل على مال باق لم يخش عليه من التلف فمن راى ثؤلولا
بجسده فهو مال باق

الثدي في المنام امراة وابنه فمن راى امراة معلقة بثدييها فانها امراة زانية وتلد ولدا
من غير زوجها لقول النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الاسرا
لجبريل وقد راى امراة معلقة بثدييها فساله عنها فقال
جبريل عليه السلام كان هذا فعلها يعني الزنا • ومن راى
من الرجال بثدييه لبنا فانه يستغني ويفيد اخوين شي من
الرزق فان كان اعزب تزوج ورزق ولدا ذكرا • ومن
راى كان ثدييه سقطا مات له ولد وان لم يكن له اولاد
ذهب شي من ماله • واذا رات المراة ان ابزازها سقطت
اصابها هم وحزن لان النسا اذا اصابهن هم حذين ابزازهن
واذا راى الرجل ان ابزازه تضرب على صدره لكبرها فانه عاشق
وكذلك المراة اذا رات ابزازها تحول الى صدرها وهي اعظم مما تعرف

فانها

فانها عاشقة • والثدي اذا اعظم دل على الفجور • واذا راى
المعلم كانه يمص ابزاز النساء فانه يقتل صبيانه

الثوبا في الرؤيا مرض يسير وقيل من تثاب فيقع سلاما بمثل

باب حرف الجيم

واما الجيم فانه يعبر بالجهاد
او الجود او الجمال وقد يكون جورا او جهالة او جفاء

جبريل عليه السلام في المنام شدة تنال من راه لانه ملك العذاب
ومن راى كانه يعادي جبريل فانه موافق لراي اليهود لقول
الله عز وجل من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل
وميكال فان الله عدو للكافرين • وروي ان النبي صلى الله
عليه وسلم دخل على ابي بكر رضي الله عنه ليعوده فوجده
ثقيل المرض فخرج من عنده ودخل على عايشة رضي الله عنها
ليخبرها عنه واذا ابو بكر رضي الله عنه بالباب فقالت ابي
يا رسول الله يستاذن بالدخول فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ادخل يا ابا بكر وتعجب من تعجيل العافية فقال
ابو بكر رضي الله عنه والذي اكرمك انني نمت ورايت فيما
يرى النايم كان جبريل عليه السلام جاني فاسعطني سعطة
فقمت لا اجد باسا

الجنة في المنام من راى كانه دخل
الجنة وهو اعزب تزوج لانها دار نكاح • ومن راى انه دخل
الجنة ونال من ثمارها فانه ينال علما وعيشا هنيا لانها دار
السرور • ويدل دخول الجنة على مجالس الذكر والعلم • وقيل
من دخل الجنة في المنام فانه يعمل عملا يستوجب به الجنة لقوله

بت عم
ما اصاب بهذا
اليه طابق
فقد عبر عنه
بخلاف ذلك

تعالى وتلك الجنة التى اورثتموها بما كنتم تعملون • واما المريض اذا
راى كانه دخل الجنة ولم يخرج منها فانه يموت لانها دار
المومنين • والكافر اذا دخل الجنة في منامه وهو مريض فانه
ينجوا ويقوم الى الدنيا التي هي جنته • والجنة تعبر بالبستان
لقوله تعالى ودخل جنته يريد بستانه • ومن راى كانه
اشترى جنة فانه يشترى بستانا • ومن راى كانه طرد
من الجنة فانه يفتقر ويدل لقصة ادم عليه السلام • ومن
باع او اشترى نارا فانه يبيع حماما ويشترى بستانا وقد يكون
ذلك عايدا الى الاعمال • فان باع دارا واشترى جنة فانه
يتوب ويعمل عملا يستوجب به الجنة • وان باع جنة واشترى
نارا فانه يدخل في المعاصى **الجهاد في المنام** فانه يدل
على المسارعة في قوت العيال وينال شيا حسنا وذكرا جميلا
لقوله تعالى وجاهدوا في الله حق جهاده • وقيل الجهاد في
المنام يدل على رزق واسع لقوله تعالى ومن يهاجر في سبيل
الله يجد في الارض مراغما كثيرا وسعة **الجنابة في المنام**
حاجة لم يتوصل لها فمن راى كانه جنب فانه يسعى في حاجة
بغير وضوء • ومن راى انه يصلي وهو جنب فانه يسافر
في طاعة لقوله تعالى ولا جنبا الا عابرى سبيل • وقيل ان
الجنابة في المنام اجتناب امر **الجرب في المنام** مال
اذا كان له صديد ومدة وان كان صديدا فانه هم وحزن
من جهة الاقارب • واى عضو راى الانسان فيه الجرب

فانسبه

فانسبه الى من ينسب العضو اليه فان كان الجرب في الراس فانسبه
الى الاب او الرئيس • وان كان الجرب في اليد اليسرى فانسبه
الى المراة وكل شي يظهر في البدن وله مدة فانه مال لقوله
تعالى وجعلت له مالا ممدودا **الجحد في المنام** كفر لقوله
تعالى وما يجحد باياتنا الا الكافرون • فمن راى انه يجحد حقا
فانه يكفر **الجذام** مال حرام لما فيه من الدم • ومن راى
كانه مجذوم وهو في الضلالة نسي القران **الجدري في المنام**
مال ايضا وكل سلعة تخرج من اليدين والرجلين والبطن
فانه مال ولا يحمد السلع في الظهر ولا في العنق فانها تدل على
الدين من المثل السائر لفلان في عنق فلان كذا وكذا
الجورب في المنام يفسر بالخادم او المراة او الجارية او
منفعة من خادم وهو وقاية في الدين او في المال • وقيل
الجورب يدل على زيادة الوالدة للابسه **الجعبة في المنام**
امراة فمن استخرج منها سهما رزق ولدا ذكرا • ومن اشتراها
او وجدها تزوج امراة او اشترى جارية وقيل الجعبة
هيبة على الاعداء **الجسر في المنام** رجل يتوصل الناس
به الى امورهم وراى شخص كانه صار جسرا فنال علم العبارة
وذلك لان الجسر يعبر الناس عليه كذلك المعبر يعبر رؤياهم
وراى اخر كانه صار جسرا فاهين وذل لانه كان عزا لاهل
العلم **الجوز في المنام** مال مكنوز من قبل العجم وشجرته
رجل اعجمي واذا كان الجوز منزوعا من قشره فهو مال بلا تعب

ومن راى الجوز وسمع له قعقعه فانه يسمع كلاما فى مخاصمه • وحكى
ان امراة اتت ابن سيرين فقالت رايت والدتى فى المنام فقلت
يا اماه اى الاعمال افضل فقالت يا بنيه عليك بالجوز فقال ابن
سيرين ان لك مالا مكنوزا فان انت اخرجته فى سبيل الله
فهو الذى قالت لك امك فقالت انى كنزت مالا فى ايام الطاعون
وهو باق **الجد فى المنام** مال والجده بيت مال الملك
وقيل الجد هم الا اذا اصاب الماء فى شى فجد فهو مال لمن
حواه **الجزر فى المنام** رجل برى سهل المرام • فمن راى
بيده جزرا وكان فى امر صعب او حبس خرج ونجا وسهل
امره وقيل الجزر فى الرويا هم **الجلد فى المنام** مال
الانسان وستره لمن راى كان جلده سلخ وكان مريضا فانه
يموت وان كان صحيحا افتقر وافتضح • وجلود ساير الحيوان
ميراث وقيل الجلود بيوت لمن ملكها لقوله تعالى وجعل
لكم من جلود الانعام بيوتا **الجبهة فى المنام** الكد والمعاش
ومن راها حدث خشى عليه الموت والجبهة ايضا جاه
الرجل فمن راى بها شينا او حسنا فهو فى جاهه • وقيل
الزيادة فى الجبهة ولد يسود اهله **الجديد من اللباس وغيره**
فى المنام يدل على طول العمر ويدل على زوال الهم لان ايوب
عليه السلام لما كشف الله ضره لبس جديدا **الجبل** فى
المنام رجل رفيع القدر بقدر عظمه وهيبته وفيه قساوة
وقال ابن سيرين ربما كان الجبل غاية فى نفس الانسان

فاذا

فاذا رقاه نال مناه هذا اذا كان طلوعه فيه كطلوعه فى طرق الجبال
التى يتسلك ويمشى فيها • ومن طلع فى جبل عال مقوما فانه يعالى
امرا فيه مشقة ولا يكاد يناله وحمد ابن سيرين النزول من
الجبل لسهولة ذلك • وقيل النزول من الجبل وعره هو
عسر امر يطلبه صاحب الرويا • ومن راى جبلا وكان فيه ما
فشرب منه فانه ينال ولاية ان كان اهلا لذلك • ومن
راى جبالا تسير فان العدل ينبسط هناك لقوله تعالى ويوم
نسير الجبال وهو يوم القيامة والعدل • والجبل الذى فيه
نبات هو رجل مسلم والذى لا نبات فيه هو رجل كافر
ومن ملك جبلا تمكن من رجل ذى قوة وباس • ومن حفر
جبلا نازع انسانا قاسى القلب **الجرس والجلاجل فى المنام**
اما الجرس فهو رجل موذ من قبل السلطان كالعوانى وغيره
والجلاجل خصومة وكلام يشتهر **الجبن فى المنام** كل قالب
بالف درهم او مائة درهم على قدر ما يمكن من حال صاحب
الرويا • والجبن الطرى رزق فى الحضر واليابس رزق
فى السفر • وربما دل الجبن على الذلة والمسكنة وذلك من
اسمه **الجراب والجواليق فى المنام** خازنان للمال والسر فان بان
منهما شى ظهر ما استترا **جام الحلاوة فى المنام** حبيب
ومحبوب فمن اهدى اليه جام من الحلاوة فانه ينال زيادة
ومحبة من الذى اهدى اليه **الجوع فى المنام** حرص
ويصيب ما لا يقدر مبلغ الجوع **الجره** اجير وقيل امراة

وكذلك كل وعاموث **الجراح في المنام** خير اذا لم يرد دم
فمن جرح في راسه نال خيرا من رئيس • وان كان الجرح بيده
اليمنى نال مالا من قبل قرابته • وان كان الجرح في يده اليسرى
نال مالا من امراته • واذا سال الدم من الجرح فهو خروج ماله
ونفقته • ومن راى انسانا جرحه واسال دمه فان المجروح
ينال ثوابا ويأثم الذي جرحه • ومن جرح كافرا واسال دمه
فانه ينال مالا حلالا لان الكافر دمه حلال للمسلم • ومن
جرح انسانا وتلطخ بدمه فانه يبسط لسانه على الذي
جرحه وينال منه مالا **الجناحات في المنام** ولدان فمن كسر
جناحه مرض ولده ومن قلع جناحه مات ولده ما جاء في الحيوان
على حرف الجيم **الجمل في المنام** حج لقول النبي صلى الله
وسلم الجمل العربي يدل على الحج لقوله تعالى وتحمل اثقالكم الى بلد
والبختي رجل اعجمي • ومن قاد جملا بخطامه فانه يهدي رجلا
ضالا • ومن اكل راس الجمل اغتاب رجلا رئيسا • ومن راى ابلا
عرابا ولي على قوم اعراب • واذا راى ابلا كثيرة في بلد فانها تدل
على امراض وحروب • ومن ملك ابلا نال مقدرة وسطوة
ومن راى جملين يقتتلان فانهما ملكان • ومن نحر جملا قهر
عدوا • وقال ارطاميدروس الجمل يدل على مقاذيف السفينة
وعلى سرعة سيرها • والجمال تدل على قوم جهال لا معرفة لهم
ولا راي والغالب عليهم الذلة • واكل لحم الجمل مرض • وقال
ابن سيرين لا باس بلحم الجمل لقوله تعالى والانعام خلقها لكم
فيها

فيها دفء ومنافع ومنها تاكلون • ومن سقط من ظهر جمل
خشي عليه من الفقر • ومن رمحه جمل مرض • والقطار من
الجمال امطار اذا كانت تتلوا بعضها بعضا لان المطر يتلوا
بعضه بعضا وتحمل الاثقال كما يحمل السحاب الامطار •
واذا ذبحت الجمال في مكان ولم يكن في ذلك المكان رجل
قتال فانها دعوة لكرام • ومن راى في منامه كانه صار
جملا فانه يحمل ثقلا من تبعات الناس والبخت سفر بعيد
لراكبها بلا عنا **الجاموس في المنام** رجل شجيع جلد لا يخاف
احدا يحمل اذى الناس فوق طاقته • واذا رات امراة
ان لها قرن جاموس تزوجت ملكا والا كان ذلك قوة
ومنفعة لقيمها **الجارية في المنام** تجارة لمن ملكها او
اشتراها او وهبت له فمن دعي الى جارية ليشتريها فانه
يدعى الى التجارة **الجدي في المنام** ولد فمن راى جديا
مذبوحا فهو موت ولده **الرويا المعبرة** وروي انه
اتى النبي صلى الله عليه وسلم اعرابي فقال يارسول الله
رايت كان اتانا لي وضعت جديا اسفع احوى فقال صلى
الله عليه وسلم لعلك خلفت امة في العرب حاملا فقال
يارسول الله خلفت امة في العرب اظن انها حامل فقال
صلى الله عليه وسلم انها قد اتتك بولد ذكر فقال يارسول
الله ماله اسفع احوى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ادن مني حتى اسارك فلما دنى منه قال له النبي صلى الله عليه

وسلم بك برص وتكتمه فقال والذي بعثك بالحق نبيا بي برص
واكتمه وما علم به احد سواك فعبر النبي صلى الله عليه وسلم
الاتان بالجارية وعبر الجدي بالولد والاسفع الاحوى
هو الابلق فعبره بالبرص **الجرد في المنام** نقلة لمن اخذه
او راه او دخل الى منزله لقوله تعالى فارسلنا عليهم سيل
العرم وكان بسبب الجرد فوقعت النقلة من تلك الارض
ومن اكل لحم جرد فانه يغتاب رجلا فاسقا وسياتي ذكر
الفار في حرف الفاء **الجراد في المنام** جند الله لانه من
ايات موسى عليه السلام وهو عذاب والدبا منه اناس
سيئة اخلاقهم قبيحة سيرتهم واذا وقع في موضع يوخذ
ويوكل فانه خير ونعمة • واذا جعل في جرة او قدر فانه
دنانير او دراهم • وحكي ان رجلا اتى ابن سيرين
فقال رايت كاني اخذت جرادا فجعلته في جرة فقال
ابن سيرين دراهم توصلها الى امراة • ومن امطر عليه جراد
من ذهب عوضه الله ما ذهب منه لقصة ايوب عليه السلام
الجعل في المنام رجل بغيض ثقيل • وقيل انه
رجل مسافر ينقل الاموال من بلد الى بلد وماله حرام
الجن في المنام دهاة الناس اصحاب مكر وحيل لما
كانوا يصنعون لسليمان بن داود عليهما السلام من المحاريب
والتماثيل فمن عالج احدا من الجن في المنام فانه ينازع اقواما
اصحاب مكر • ومن راى كانه يعلم الجن القران فانه ينال
رياسة

رياسة وولاية لقوله تعالى قل اوحي الي انه استمع نفر من
الجن والجن في الرويا بمنزلة اللصوص فمن دخلت الجن داره
فليحذر اللصوص **الجنون في المنام** على وجوه فمن راى كانه
قد جن فانه ينال غنا قال الشاعر
• جن له الدهر فنال الغنا • يا ويحه ان عقل الدهر •
وقيل ان الجنون يدل على اكل الربا لقوله تعالى الذين ياكلون
الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس
وقيل الجنون في المنام يدل على دخول الجنة لقول النبي
صلى الله عليه وسلم اطلعت على اهل الجنة فوجدت اكثر اهلها
البله والمجانين • وقيل ان الجنون في الرويا اسراف فانسب
الجنون الى الراي وما يليق به • وان رات امراة انها جنت
وعولجت بالرقى فانها تحمل ولدا يكون لردها فيكون الجنون
جنينا تحمل به غنا لمن لبسها لانها تقي البرد والبرد الفقر
والله تعالى اعلم بالصواب **باب حرف الحاء**
واما حرف الحاء في المنام فيعبر بالحلاوة او الحب او الحلم وامثالها
حرة او حرفة وحماقة **رويا حوا** رضي الله عنها
من راى حوا في منامه فانه يغتر بقول امراة وقد يكون رجلا
يسمع من امراته **الحج في المنام** يدل على وجوه منها
ان يرى الانسان كانه قد حج وكان ذلك زمان الحج فان
كان مسافرا رجع سالما وان كان عليه دين قضي وان
كان تاجرا ربح وان كان معزولا من ولاية رجع اليها وان

كان مريضا شفي وان كان ضالا هدى • ومن راى كانه يحج في
غير زمن الحج فان ذلك عسر في جميع ما قدمناذكره من الولاية
والتجارة وغيرها • ومن راى كانه ملب في زمن الحج فانه يقهر
من غالب وان بغى في الحرم فانه يقهر من عاداه • وقيل من حج
في المنام فانه رجل يودي امانات الناس ويكون صاحب
ديانة • ومن حج واعتمر فانه يعيش طويلا • وان جاور بمكة
فانه يبلغ ارذل العمر • ومن راى كانه يخرج الى الحج وحده
والناس ينصرفون فانه يموت لان الحاج ذاهب الى الله تعالى
وكذلك الميت ذاهب الى الله • ومن راى انه يحج فانه يسافر
سفرا بعيدا عاجلا ويكون سفرا سالما • ومن راى كانه يعمر
البيت او يامر بعمارته فانه يبر والديه • وكذلك المساجد
ومن راى كانه متكي الى الكعبة فانه يجالس رئيسا ويستفيد
منه • ومن راى الكعبة خربت دل على موت العلما وقيل
خراب البيت الحرام موت الامام • ومن دخل البيت امن
لقوله تعالى ومن دخله كان امنا • ومن حج وعمل شيا من
المناسك فذلك زيادة في دينه وتقواه • ومن راى انه خرج
من مكة والناس يدخلونها فانه يموت • وقد يكون الحج في
المنام حجا في اليقظه • وقيل من راى انه حج ولم يعمل عمل الحجاج
كلبس الاحرام او شيا من المناسك فانه يقصد الامام في حاجة
يرومها **الحجر الاسود** في المنام رجل لقوله صلى الله عليه
وسلم الحجر الاسود يمين الله في الارض **الحوض** في المنام يدل على رجل

سخي

سخي منفق • ومن شرب منه فانه ينال رزقا من رجل كريم
الحصاد في المنام يدل على ثواب يجري به الحاصد لان
الدنيا مزرعة الاخرة قال الشاعر
اذا انت لم تزرع وابصرت حاصدا • ندمت على التفريط في زمن البذر
يريد بذلك غدا في القيامة اذا راى ثواب العاملين وما
نالوا من مجازاة رب العالمين ندم على ما فرط في دار الدنيا
التي هي مزرعة الاخرة • واذا كان الحصاد في غير وقته فانه
موت او قتال • وان كان الحصاد في الزرع الاخضر فهو موت
الشباب • وان كان الحصاد في الزرع الابيض اليابس فهو
موت الشيوخ لان الله تعالى يشبه الناس بالزرع قال
تعالى مثلهم في التوريه ومثلهم في الانجيل كزرع فالزرع
بنوا ادم والمناجل بمنزلة السيوف • ومن مشى في زرع
محصود فانه يمشي بين صفوف المجاهدين **حمرة الوجه**
في المنام تدل على الجاه اذا لم يكن الوجه كالحا • وان كان
مع الحمرة بياض فهو عز وفرح **الحفا في المنام** تعب اذا
لم يرانه خلع النعل • فان راى انه خلع النعل فانه ينال
ولاية لقوله تعالى اخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى
فنال الرسالة والنصرة على فرعون • وقيل الحفا ذهاب
الهم وقيل طلاق الزوجة او موتها **الحيض في المنام**
نكاح حرام فمن راى انه حايض فانه ياتي محرما • واذا رات
امراة انها حايض اختلط عليها امرها فان انتسلت ذهب الهم

عنها • واذا رات امراة انها مستحاضة وهي التي لم ينقطع الدم
عنها فانها كثيرة الذنوب لم تثبت على توبة لان الاصرار
طبعا فيها • وقيل ان الرجل اذا راى انه حايض فانه يكذب
واذا راى امراته حايضا انغلق عليه امره **الحرب في المنام**
يدل على غلا السعر لمن راى اهل مدينة يتحاربون فان الطعام
يغلو • وان حاربوا السلطان رخصت الاسعار **الحلف**
في المنام غرور لمن حلف له عدو على شي فانه يغره لقوله
تعالى وقاسمهما اني لكما لمن الناصحين فدلاهما بغرور
والحلف ايضا يدل على احسان يصل الى من حلف له لقوله
تعالى يحلفون بالله ان اردنا الا احسانا وتوفيقا • ومن
حلف وهو يعتقد انه كاذب فان ذلك يدل على شتات
وخراب لما ورد ان اليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع
الحاجب في المنام هو زينة الرجل فما حدث فيه من
نقص او زيادة فهو في الزينة من ملبوس او غيره **الحقنة**
في المنام تدل على صلاح في الدين اذا كانت للتداوي
ومن احتقن لغير التداوي فانه يرجع في هبة او وعد
او نذر **الحشيش في المنام** صلاح الدين والخير
ومن راى الحشيش نبت في كفه راى امراته مع غيره • وان
راى الحشيش نبت على ظاهر كفه فانه يموت وينبت
الحشيش على قبره • ومن راى الحشيش نبت في غير محله كالبيت
او المسجد فانه يدل على مصاهرة • ومن نبت عليه الحشيش

نال

نال مالا وخيرا اذا لم يغط الحشيش سمعه وبصره والحشيش
مال كثير لانه كالماء الذي يتكون منه كل شي كاللحم
واللبن والصوف وغيره **الحمص في المنام** مال تعب
واتى ابن سيرين رجل فقال رايت كاني اكل حمصا حارا
فقال انت تقبل زوجتك في شهر رمضان **الحرشف في**
المنام رجل سريرته خير من علانيته وهو رزق بتعب
الحلفا في المنام زينة في المال والعيال وكان النبي
صلى الله عليه وسلم يحب ان يراه على جسده وحسابه
ياتي في حرف اليا في ذكر اليد **الحسك في المنام**
دليل خير لمن اراد المشاركة من اسمها والحلفا للمريض
موته **الحرمل في المنام** نفاق ونميمة **الحرمل في المنام**
مال يصلح به مال فاسد **الحبة الخضرا** مال من رجل
غريب شديد **الحفرة في المنام** مكر وخديعة
فمن وقع في حفرة وقع في مكر **الحفار في المنام** مكار
اذا لم يخرج ما فان خرج ما في حفره فانه ينال رزقا
وليس بمكار **الحمى في المنام** فساد في الدين
فمن راى كان به حمى فانه يدخل في امر يفسد فيه
دينه • والحمى رسول ملك الموت ينذره ليصلح ما
بينه وبين الله • ومن راى كانه يحم في كل يوم فانه
مصر على الذنوب • ومن حم حمى غبا فذلك ذنب عوقب
عليه وقد تاب منه • ومن حم حمى الربع فقد عوقب

وتاب مرارا • والنافض بهاون فى امور الدين • ومن
حمومات ودفن فانه مصر على الذنوب فذلك
نذير له ولا برا منها الا عاص • ومن راى كانه محموم
ولم يدر اى حمى هى فذلك طول عمره ويصح جسمه
ويطمع الناس فيه ويلجون اليه **الحصا فى المنام**
من راى كانه محصوب نال مالا من سلطان وخشى
هلاكه **الحبى فى الرويا** زمانه وخروج مال خباه
فمن راى كانه يحبو على بطنه انفق مالا خباه واصابته
زمانه • ومن ذهبت جلدة بطنه من الحبو ولا تقدر
ان يحبو وسال الناس ان يحملوه فانه يفتقر ويسال
الحكة فى المنام ومن راى كانه يحك جسده
فانه يتفقد احوال قراباته وينال منهم تعبا • فان
احتك ولم تسكن الحكة ناله تعب من اهله يعنى له
وان سكنت الحكة فانه ينال خيرا كثيرا بعد غم
الحدبة فى المنام مال فمن راى بظهره حدبة
اصاب مالا من ظهر قوى ذى قرابة ويرزق وطنه
الحبس فى المنام ذل لقوله تعالى ليسجنن وليكونا
من الصاغرين • ومن اختار لنفسه حبسا عصم من
ذنب لقوله تعالى قال رب السجن احب الى مما
يدعوننى اليه • والحبس المعروف للمريض موته
والحبس المجهول هم لمن دخله **الحبل فى المنام**
زيادة

زيادة فى المال ذكرا راه او انثى • وقيل ان الرجل اذا
راى انه قد حبل فانه هم ثقيل خفى عن الناس •
والمراة اذا رات انها حبلى فانها تواظب على امرها
وتنال مالا وزيادة نامية وفخرا وعزا وثنا حسنا
الحماة فى المنام سوددو ذلك لسواد الحماة وكل
سواد وسودد **الحصا فى الرويا** كلام فيه قساوة
والكثير منه شغل شاغل **ومن الرويا المعبرة** الى ابن
سيرين رجل فقال رايت كان فى اذنى حصاة فقال
ابن سيرين هذا رجل قد سمع كلمة فاسقة لمجها اذنه
محا **الحبل فى المنام** عهد وميثاق لقوله تعالى
واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا • والحبل ايضا
يعبر بالعز لقوله تعالى ضربت عليهم الذلة اينما
ثقفوا الا بحبل من الله وحبل من الناس **الحلاوة
فى الرويا** رزق حلال وكلام لطيف وهو للمومن
حلاوة ~~المومن~~ الايمان ولطالب الدنيا والفاجر حلاوة
الدنيا • والحلاوة عناق من حبيب **الحجامة فى
المنام** كتاب وشرط وهى للمريض شفاء لما ورد عن
النبى صلى الله عليه وسلم انها شفاء • ومن احتجم وهو
فى الجهاد قتل وان كان عليه دم خشى عليه **الحرير
فى المنام** المحلول فى الرويا يدل على العشق
لمن راه ومن لبسه من الملوك فى المنام فانه متكبر

واذا رايته على الميت فانه منعم لقوله تعالى ولباسهم
فيها حرير • والاصفر والاحمر من الحرير مرض • وقيل
الحرير الاصفر والاحمر ليس لمرض لانه يستعشع الرجال
في الحرب • وقيل الاصفر من كل جنس هو مرض في التعبير
حلق الشعر في المنام واما حلق الشعر للرجال في الحج
وتقصيره في التاويل امن وقضاء دين وفرح لقوله تعالى
لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله امنين محلقين رؤسكم
ومقصرين لا تخافون • وفي غير الحج كذلك الا انه
في الحج اقوى هذا اذا لم يكن صاحب الرويا رئيسا • وان
كان الحلق في غير الموسم دلت روياه على افتقاده او
عزله او هتك ستر • وهذه الرويا للفقير قضا دين
وللغني نقصان حال • وان كان صاحب الرويا من
اهل السلاح ضعف بطشه وان لم يرانه يحلق راسه
لكن راى انه محلوق الراس ظفر بالايمان ونال قوة
وقال بعضهم انما يصلح الحلق في التاويل لمن عادته
الحلق ولا يصلح لمن عادته غير الحلق • وان رات امراة
ان شعرها محلوق يخلعها زوجها او يموت **الحانوت**
في المنام معيشة الرجل وقيل الحانوت امراة يصبو
اليها من راه في المنام • ويعبر الحانوت بالاب
والام لان الانسان ياوي الى حانوته كما ياوي الصغير
الى ابيه وامه • ومن كنس حانوته فانه يتحول منه

ومن

ومن راى باب حانوته مغلقا فذلك كساد في معيشته
ومن سد حانوته فانه يموت • وفتح ابواب الحانوت
تدل على نفاق ورزق **حلق الادمي** خيانه ورئيسه
فان خرج من حلقه خيط او شعر فذلك طول حيوته
اذا لم ينقطع او يفرغ • وقد يدل على مخاصمة الرئيس •
واذا راى ذلك الوزير نال زيادة في امره • والتاجر
اذا راى الخيوط او الشعر يخرج من حلقه دل على نفاق
سلعته **الحساب في المنام** ومن راى كانه في الحساب
وقد حوسب حسابا يسيرا فان امراته دينه مشفقه
عليه لقوله تعالى فسوف يحاسب حسابا يسيرا وينقلب
الى اهله مسرورا • ومن راى كانه حوسب حسابا
شديدا فانه يخسر لقوله تعالى فحاسبناها حسابا
شديدا وعذبناها عذابا نكرا • وقيل من حوسب في منامه
فانه في غفلة من الذكر لقوله تعالى اقترب للناس حسابهم
وهم في غفلة معرضون **الحرث في المنام** تزويج
لقوله تعالى نساؤكم حرث لكم فاتوا حرثكم انى شئتم
الحمام في المنام على وجوه دين وفجور وامراة
وحبيب وحميم فمن راى حماما بنيت في محلة فان هناك
امراة زانية لمن دخلها فانه زان • ومن اتخذ الحمام
مسكنا فانه مصر على الفجور لما في الحمام من المذمة
بيس البيت الحمام فيها ترتفع الاصوات وتبدو العورات

ومن دخل الحمام فى منامه واغتسل وخرج منها نجا
من هم امراته او دين وانما كانت الحمام امراة لانها محل
الازار والمراة محل ازار الرجل اذا خلا بها • وقيل
الحمام الشديد الحرارة هم لمن دخله • والمعتدل لذاذة
العيش • والبارد فقر وقلة • ومن دخل حماما لبن
ولد مريض فانه يموت لان اللبن لا بقاء له على الماء
ومن غنى فى الحمام فانه يتكلم بكلام ويسمع له جوابا • وقيل
الحمام يدل على الحكومة لجريان الماء والغرق والغلبة
او وليمة يحضرها او جنازة **الحس فى المنام** فمن راى
انه يحس انسانا كما يحس الدابة فانه يقتله لقوله
تعالى اذ تحسونه باذنه اى تقتلونهم واى شى حسه
مما يدل على الاناث او الذكور كالنعجة او الحمامة او الكبش
فالنسب المذكور الى الرجال والاناث الى النساء
الحمل فى المنام الثقيل جار السوء **الحايط فى المنام**
رجل جليل القدر فمن راه قد سقط الى داخل الدار
مرض صاحبها • وان سقط الى خارج الدار فهو موته
ومن راى حايطا يحد فى مكان فانه يصاهر • ومن
بنى حايطا من لبن فانه يعمل عملا صالحا ولا يجد البناء
بالاجر ولا الجص لقوله تعالى فاوقد لى يا هامان على
الطين وانما كان البناية مذموما لانه قد لامس النار
والحايط اذا انشق فى مكان فان ذلك زيادة شخص فى

ذلك

ذلك المكان • وكذلك الشجرة المشقوقة • ومن راى صورته
فى الحايط فانه يموت ويكتب اسمه على قبره • ومن وقع عليه
حايط فقد اذنب ذنوبا كثيرة وتعجلت له العقوبة **الحديد
فى المنام** قوة بعد ضعف لقوله تعالى وانزلنا الحديد
فيه باس شديد ومنافع للناس • ومن راى كانه ياكل
الحديد بالخبز فانه يدارى بحسب معيشته • ومن مضغ
الحديد اغتاب اناسا لهم باس • ومن ملك حديدا فى
المنام نال رزقا بتعب لما فيه من الكلفة وتخلصه من
معادنه • ما جاء فى الحيوان **الحجرة فى المنام** امراة
شريفة مباركة لقول النبى صلى الله عليه وسلم ظهورها عز
وبطونها كنز فمن ركب حجرة فى منامه بالة الركوب نكح امراة
شريفة فى عقد صحيح • ومن ركب حجرة بلا سرج ولا لجام
فانه ينكح بغير عصمة او ركب امرا لا يثبت له • والحجرة السودا
امراة ذات مال والدهما كذلك • والشهباء ذات حسب
ونسب • والحمرا ذات زينة • والصفرا ذات مرض وقد تكون
الحجرة سنة فالسمينة خصب والضعيفة جدب وقد يكون
ضعف الفرس ضعف الجاه **الحمار فى المنام** جد
الانسان وسعده • وركوبه نجاة من هم • وموت الحمار
وهزاله فقر صاحبه • وقيل موته موت صاحبه والنازل
من ظهره بلا نية الرجوع فقر وبيعه فقر ايضا • ومن
ذبح حماره ليا كل لحمه نال سعة فى رزقه • وان ذبحه لغير

الاكل افسد معاشه • ومن راى ذنب حمار طويلا دل على
بقاء دولته • والحمار الذى له سرج يغشى بالولد والعز
ومن راى انه لا يحسن يركب فانه يتحلى بما ليس هو اهله
والمهازيل من الحمر مال في زيادة • والسمان منها
مال قد انتهى • ومن ركب حمارة في منامه وخلفها
جحش فانه يتزوج امراة ولها ولد • ومن راى حمارة
لا يمشي الا بالضرب فانه لا يطعم الا بالدعاء • واما
حمار الوحش فانه يدل على معصية لمن ركبه • وان
ركبه وسقط من ظهره فليحذر من درك يناله في معصية
ومن لمن ركبه • وان ركبه وسقط من ظهره فليحذر
من درك يناله في معصية • ومن شرب لبن حمار
وحش نال نسكا في دينه • ومن حوى شيا من لحمها
او ملكها نال غنيمة ومالا • ومن راى حمارا موقرا دخل
منزله فذلك خير ساقه الله اليه على قوة جوهر ذلك
الحمل • ولبن الحمارة خصب في تلك السنة • ومن
شرب منه ناله مرض وينجوا • ولحم الحمار مال لمن اكله
وحمار المراة زوجها • ومن صارع حمارا مات بعض
قراباته • وحمار الوحش اذا انس في المنام فهو نفع
وخير • واذا استوحش الحمار الاهلي فهو ضر وشر
ومن راى حماره صار فرسا نال خيرا من السلطان
وان صار بغلا نال خيرا من سفر • ومن حمل حماره في المنام

نال

نال قوة في السعادة حتى يتعجب منه • ومن راى له حافرا
فذلك قوة في المال والتصرف وكذلك الخف • ومن
سمع صوت الحوافر من غير ان يرى البهايم فانها
امطار ويفسر الحمار برجل جاهل • ومن راى حمارا
نزل من السماء فدس ذكره في دبره نال مالا عظيما
يستغني به لا سيما ان كان الراى ملكا • والحمار
اسود او ادهم **الحداة في المنام** ملك خامل
الذكر ظالم وذلك لقوة سلاحه وقربه من الارض
ومن اصاب حداة ولد له غلام وينال قبل البلوغ
ملكا وان صار منه مات الولد • وقال ارطاميدورس
الحداة تدل على اللصوص • والخطافين وتدل
على النساء **الحمامة في الرويا** امراة مباركة
حسنة عربية وبرجها مجمع للنساء وافراخها بنون
والحمام على راس المريض هو حمام الموت • ومن
راى انه يعلف الحمام ودعاهن اليه فانه يعود
وان حبس الحمام والغربان في مكان واحد فانه يعود
ايضا لان الغربان فساق • وكل شي يحشر مع غير
جنسه مثل النعاج والكلاب فان ذلك قيادة
وهدير الحمام كلام باطل • ومن سمع حمامة تهدر
فامراة تعاتب زوجها • ومن راى حمامة قد رمت عليه
وتلقاها ورد عليه كتاب • ومن نفرت حمامته ولم تعد

اليه طلق زوجته او يموت • ومن كانت له حمائم
فانه ممن يشترى الجوار • ومن قص جناح حمامة فى
المنام فقد حلف على زوجته ان لا تخرج من بيته
او تلد او تحمل لان النفاس والحمل يمنعان من الخروج
والحمام الذى يهدى الطريق فهو خبر ياتيك من بعيد
والحمام فى المنام دليل خير لمن يصادق او يشارك
لاجتماع بعضه مع بعض فى الطيران والمزاوجة
وقال جاماسب من اصطاد الحمام فى منامه اكل مال
اعدائه • ومن راى بعين حمامة نقصا فهو نقص
الحجلة فى المنام امراة فى دين زوجته وخلفها
الحبارى فى المنام رجل سخى صاحب دخل غير النفقة
وخرج بلا منفعة كثير الاكل والشرب لا يفتر ليلا
ولا نهارا **الحية فى المنام** تعبر باشيا كثيرة فهو
عدو ودولة وحيوة وسيل وولد وامراة • فمن
نازع حية وهى تريد نهشه فانه ينازع عدوا لقوله
تعالى اهبطوا منها جميعا بعضكم لبعض عدو
ومن راى حية واخذها ولم يخف منها ويصرفها
حيث شاء فانه ينال دولة ونصرة لان موسى عليه
السلام نال النصرة بها على فرعون لعنه الله
ومن راى حية خرجت من فمه وكان مريضا فانه
يموت لانها حيوته وقد خرجت من فمه • ومن راى

حيات

حيات تمشى فى خلال الشجر او الزرع فانها سيل لانهم قد
سمعوها جريان الماء بالحيات هذا اذا كان جريها بلا نفخ
ولا احراق شى • ومن قتل حية على فراشه ماتت امراته
حاملا ومن صنعت حية فى المنام تلد ولدا غلاما • والسود
من الحيات اعدا اعظم قوة • والبيض اعدا ضعاف • ومن
راى حية كلمته نال سرورا • ومن ملك سود الحيات
نال ملكا وولاية • ومن وجد حية ميتة ذاك عدو وقد
كفى الله شره • والحية الملسا التى راها الانسان ويملكها
ويصرفها كيف شاء يدل على غنى لمن راها • ومن عضته
حية فورم مكان العضة نال مالا لان السم مال والورم
زيادة ومن اكل لحم حية مطبوخا نال مال عدو • وان
اكله نيا اغتاب العدو • وقيل لحوم الحيات فى المنام
درياق من عدو • واذا كان جلد الحية من ذهب فانها
كنز لان ماواها الارض • ومن راى حية نزلت من عال
فان ذلك موت رئيس ذلك المكان • ومن راى حية
ابتلعته نال سلطانا • والافاعى فى المنام اقوام اغنيا
لكثرة السم • والحيات اذا فقدوا من مكان فان الوبا
والموت يكثر فى ذلك المكان لان الحيات هى الحياة وقد
فقدت • ومن راى كانه يتخطى الحيات ولا تنهشه فانه
يامن اعداه • وان كان مسجونا خرج من السجن • والحيات
المائية اموال • ومن شد وسطه بحية فانه يشده

بيمان • والحيات الكثيرة التي ترى في الطرق تتبع الناس
بنفخها ونهشها ذلك ظلم من السلطان • وحكي انه اتى
ابن سيرين رجل فقال اني اشتريت ارضا ولا اطافيها
الاهلي ورس الحيات فقال ابشر فانك لا تزرع في هذه
الارض شيا الا يحيى ويثبت **حياة البطن في المنام**
يدل على قوم يخسن واكثر ما يدل على الاقارب والعيال
الذين ياكلون مع الانسان على مائدته • فمن راى حية
من هذه فانه يفارق شخصا خبيثا كان يواكله
الحسد في المنام فساد للحاسد وصلاح للمحسود
الحرباء في المنام وزير ملك او خليفه لا يكاد يفارقه
وهي دويبة تخرج عند طلوع الشمس الى حين غروبها
وتختفي الى ان تطلع وتظهر عند طلوعها كما فعلت اولا
الحلبة في المنام مال عسر مع كد وتعب والله اعلم
باب حرف الخاء واما الخاء اذا كانت في اول
كلمة ينطق بها الراي فانها خير وخلة وخصب واما
الخضر عليه السلام رؤياه
خوف وخيانة
تدل على امان الخائف ورخاء وخصب **الخيل في**
المنام قوة وزينة وعز لقول الله تعالى والخيل والبغال
والحمير لتركبوها وزينة وهي اشرف ما ركب من الدواب
فمن ملك شيا من الخيل وارتبطه نال قوة لقوله تعالى
واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون

به عدو الله وعد وكم والفرس يعبر للحامل بولد فارس ويعبر
برجل وتجارة وشريك وامراة لمن راى فرسا مات في
بيته فذلك موت من ينسب الفرس اليه كالولد او
المراة او الشريك • والابلق من الخيل امر مشهور • وكذلك
الاغر المحجل لقول الشاعر
الاحب ليلي وقولا لاهلها • لقد ركبت امرا اغر محجلا
والاسود والادهم يدلان على المال • والاصفر
والسمند يدلان على المرض لمن ركب احدهما او كليهما
والاشقر يدل على دين وحزن • وقيل فتنة • وقال
ابن سيرين لا احب الاشقر لشبهه بالدم • والاشهب
يعبر برجل صاحب قلم كما عبره ابن سيرين وقال الا
تراه سوادا في بياض • والكميت يدل على القوة واللهو
والطرب والحرب • ومن ركب فرسا واجراه حتى عرق
فانه يركب امرا فيه هوى نفس ويتلف مالا لمكان العرق
والعرق ايضا تعب • واما الركض فانه ارتكاب الهوى
لقوله تعالى لا تركضوا وارجعوا الى ما اترفتم فيه • ومن
نزل من فرسه ولم يكن له نية في الرجوع فانه يعزل
اذا كان واليا • والجموح رجل مجنون • والحرون متهاون
بطي نظر • ومن راى شعر ذنب فرسه كثيرا زاد ماله
واولاده وان كان سلطانا كثر جيشه • وكذلك اذا
كان الفرس مجلوبا تفرق الجيش الذي يتبع صاحب

الفرس وكل شعبة من الفرس هي شعبة من جباه صاحبه
ومن راى انه يقود فرسا فانه يطلب خدمة رجل شريف
ولا خير في ركوب الفرس في غير محل الركوب كالسطح او
الحايط • ومن راى خيلا تطير في الهواء فانها فتنة • والفرس
البحري يدل على كذب وامر لا يتم • والفرس الخصي يدل
على خادم • ومن راى كانه ياكل لحم فرس نال ثنا حسنا
واسما صالحا • وقيل انه مرض لصفرته • والبرذون
خصومة • وقيل البرذون في المنام غلام • والبرذون
ايضا يعبر برجل اعجمي • والبراذين رجال من الاعاجم
والبراذين ايضا يعبر البرذون بامراة فمن شرق برذونه
طلق امراته • وصياغه نحور المراة • ومن نازعه فرسه
خرج عليه عبده وان كان تاجرا خرج عليه شريكه •
خيل البريد في الرويا قرب اجل من ركبها • وحكي
ابن سيرين انه اتاه رجل فقال رايت كاني راكب
فرس قوائمه من حديد فقال له توقع الموت

الخنزير في المنام

قال المسلمون الخنزير عدو قوي ملعون
مكابر جزوع عند النوايب غدار فمن ركبه نال مالا وقهر
عدوا كما وصفت • ومن اكل لحم الخنزير مطبوخا نال مالا
وتجارة من غير حل • ومن راى كانه تحول خنزيرا
نال مالا وخصبا مع ذلة ووهن في الدين • ومن مشى
كما يمشي الخنزير نال سرورا وقرة عين • واولاد الخنازير

همو

٢٥

هموم لمن ملكها اورباها والخنزير الاهلي خصب لمن راه
بداره • وكل حيوان يتربى عاجلا ويالف فهو تمام قصد
من يراه وقضا حاجته • والخنزير البري يدل للمسافر
على مطر او برد • ومن راى الخنازير في المنام ولي على
قوم من اليهود والنصارى • ومن عزم على الزواج وراى
في منامه خنزيرا او خنزيرة فان المراة التي يتزوج
بها لا تكون موافقة • ومن راى زوجته صارت خنزيرة
فانه يطلقها لانها حرمت عليه • ولحم الخنزير هو خير
لجميع الناس لان الخنزير لا ينفع الا بعد موته وهو مال
حرام لقوله تعالى انما حرم عليكم الميتة والدم ولحم
الخنزير

الخطاف في المنام

يعبر بامراة ورجل
ومال وولد قارى لكتاب الله ويعبر بمال مغصوب
لمن راى انه اخذ خطافا اخذ مالا حراما وذلك لان اسم
الخطاف بمنزلة الخطف • ومن راى بيته ملان بالخطاطيف
نال مالا حلالا لا انه ما خطفه • وقيل الخطاف رجل
اديب انيس ورع • لمن راى انه استفاده من غيره فانه
يانس الى شخص • ومن اخذه فانه يطلق امراة • وقالت
النصارى من راى كانه ياكل لحم خطاف وقع في خصومة
ومن راى الخطاطيف تخرج من داره تفرق عنه اقرباوه
من جهة سفر • والخطاف في الرويا يدل على الاشتغال
والاعمال لانه لا يظهر في زمن البطالة والشتا • وصوت

الخطاف بينة على عمل الخير لانه كالتسبيح • ويدل على امراة
صاحبة امانة • وقال جاماسب من صار خطافا فام خلت
اللصوص عليه **الخروف في المنام** ولد ذكر طايع لوالديه
فمن وهب له خروف وله امراة حامل تلد ولدا ذكرا وجمع
الصغار من الحيوان في الرويا هموم لانها تحتاج الى كلف
في التربية هذا اذا لم ينسب الى الاولاد **الخفاش في المنام**
رجل ناسك وقال ارطاميدورس الخفاش يدل على بطالة
وذهاب الخوف لانها من طيور الليل ولا يوكل لحمها
وهي دليل خير للحبالى لانها تلد ولادة ولا تحمل للمسافر
برا وبحرا ويدل على خراب منزل من يدخل اليه في المنام
وقيل الخفاشة في المنام امراة مسافرة • والخفاش
يدل على رجل حيران ذي حرمان **الخنفسا في المنام**
عدو قذر تغفط **الخيار في المنام** الذي هو بغيض
القثا هم لمن اكله ويسعى في امر ثقيل وهو رزق في
اوانه • والاصفر منه مرض اذا كان في غير اوانه • والخيار
تعبر بابنه • ومن اكل خيارة وله امراة حامل بشر
بجارية • والخيارة ايضا تدل على الحبل لمن راها بيده
والخيار دليل خير للمرضى اذا قطع بالسكين لزوال الرطوبة
منه **الخشخاش في المنام** مال هني **الخردل في المنام** سم
لمن راى كانه ياكل خردلا فليحذر من السم او يقع في شي
ردي • وقيل من اكل خردلا سقي شيا مرا • وقيل الخردل

مال

مال شريف بتعب **الخوف في المنام** أمن لقوله تعالى وليبدلنهم
من بعد خوفهم امنا • ومن راى انه خايف وهو ينتظر
الخوف فانه يقاتل لقوله تعالى فاذا جا الخوف اراد به
القتال والخوف توبة **الخشب اليابس في المنام** نفاق
لقوله تعالى في حق المنافقين كانهم خشب مسندة لان
الخشب ميت منذ قطع من شجره والخشب الرطب يعبر
بالصبيان لقول الشاعر يشبه الصبيان بالغصون
في قوله
ان الغصون اذا قومتها اعتدلت • ولا يلين اذا قومته الخشب
وحكي ان امراة اتت ابن سيرين فقالت رايت كاني ادع
البيض تحت الاخشاب فيخرج فراريجا فقال ابن سيرين
اتق الله انت امراة تولفين بين الرجال والنساء بما
لا يحبه الله يعبر البيض بالنساء والخشب بالمنافقين
المفسدين والفراريج باولاد الزنا **الخرنوب في المنام**
يدل على موت المريض وخراب جسمه سوا راه او اكله
الخرس في المنام قول البهتان وفساد في الدين
وقيل الخرس في الرويا يدل على مسبة اصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم فمن راى انه اخرس فانه ساب النبي صلى
الله عليه وسلم **الخدش في المنام** مضرة في المال
فمن راى انسانا خدشه ضره في ماله • وقيل الخدش
الطعن والكلام **الخناق في المنام** قهر على ادا امانة

فمن راى انه يخنق فانه يدعى الى آدا امانة او يطالب بدين
ويلح عليه فيه • ومن راى انه يختنق وبه شدة او يحبس
فرؤياه من الاضغاث **الخضاب** في غير محله خوف
وهم وفي محله زينة وخضاب اليد ونقشها يذكر في
باب الياء **الخوخ في المنام** قال المسلمون الخوخ
في غير وقته مرض والخوخ الحامض خوف • والخوخ
الحلو بلوغ امنية وقضا شهوة • وشجرة الخوخ رجل
غني خطير منفق شجاع ثابت عند المحنة يجمع مالا كثيرا
في شبابه • وربما كان ختنا يحتضر ويموت قبل ان
يبلغ الشيب • ومن التقط من شجره شيا نال مالا من
رجل كريم **الخلاف في المنام** رجل يحبه اهله بلا
منفعة لهم ويخالف من عاشره ويتقرب الى من عاداه
المخرج في المنام مخرج ورزق لقوله تعالى ومن
يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب
الخل في المنام مال مع ورع وبركة وطول حياة
وقلة لهو لمن اكله بالخبز والدردي مال ساقط قليل
وقال ارطاميدورس شرب الخل يدل على معادات اهل
من شربه في المنام وذلك لمتوضنته في الفم • والعنم
بنت القرابات وكره ابن سيرين الخل لحموضته • وقال
القيرواني في مختصره الخل للمسجون نجاة من السجن وذلك
لاسمه فهو تخليه • وحكى ان رجلا اتى جعفر الصادق

فقال

٢٧ فقال رايت كان ربي سقاني شربة خل فقال تعلم انك صنعة
داود ولا تموت على وصيته **الخصي المجهول في المنام** يعبر
بملك لانتزاع الشهوة عنه • ومن راى كانه خصي ناله
ذل وخضوع • ومن راى خصيا فلا يودع مالا وقالت
النصارى من راى لنفسه خصيا نال منزلة على العبادة
وعفة الفرج **الخلعة في المنام** عز وشرف وحيا
ورياسة وولاية وقد تكون الخلعة جارية او خلعة بعينها
الخف في المنام سفر في بحر • ومن لبس خفا جديدا
فهو وقاية من المكاره • وان كان معه سلاح فهو وقاية
من الاعداء • والخف الضيق هم وضيق او مطالبة
بدين • وربما كان الخف الضيق فيه المن لبسه في المنام
ولبس الخف مع الطيلسان زيادة في الجاه وسعة في الدنيا
وقيل الخف في اقبال الشتاء خير وفي ادباره غم • ومن
راى خفا ولم يلبسه نال مالا من الاعاجم • ومن ضاع
له خف عتيق ذهب عنه هم الدين • ومن وقع خفه
في بير او احترق ماتت امراته من اللباس قال الله
تعالى هن لباس لكم وانتم لباس لهن • ومن وثب على
خفه ذيب او بغل فان فاسدا اتبع امراته • والخف يعبر
بالماشية لما روى عن ابن سيرين انه اتاه رجل فقال
رايت في المنام كان احد خفي قد احترق فقال ابن سيرين
لك ماشية وقد تلف نصفها فكان كذلك من سنته

كان ظ

ذهب بنصف ما شبه **الختان في المنام** ومن راى
انه اختتن فقد عمل شيا طهره الله به من الذنوب **الخيام**
في المنام ملك لمن دخلها او ضربت لاجله كان من فان
غير اهل الملك نال عزا من قبل السلطان والجبا والقهر
دون الخيمة والخيام البيض التي ترى في المنام ولم تعرف
فهي قبور الشهدا • وكذلك الحضر من الخيام • ومن خرج
من خيمته خروج مفارقة فانه يخرج من سلطانه ويعزل
عن اعوانه • ومن راى خيامه طويت فذاك نفاذ
عمره وذهاب سلطانه • والقبة امراة وكل شي ينشر
حين يلبس فذاك امر قد شرع فيه ولا يتم حتى يلبس
وكذلك الدابة حتى تركب **الخراب في المنام** يدل
على شتات الاهل وموتهم وخراب المدينة يدل على
موت ملكها او ظلمه • وموت الملك يدل على خراب
المدينة • وكذلك مسكن ينسب الى صاحبه يعبر
بظلم او موت لقوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية بما
ظلموا • وقيل من راى نفسه في خراب فانه يبتلي بقوم
لا طاقة له بهم **الخرز في المنام** مال وصنيع • ومن
راى فص خاتمه خرزا يشبه الياقوت فانه يدعي الشرف
وليس بشريف او يتشبه بقوم وليس فيهم • والخرز مال
لا خطر فيه **الخاتم في المنام** يعبر بوجوه فهو ولد
وامراة وولاية وجارية وملك ودابة فمن كانت له

حامل

حامل وراى خاتما من الذهب رزق ولدا ذكرا لقوله
تعالى وخاتم النبيين • وقيل الخاتم ذل للرجل وللمراة
زينة • وقال ارطاميدروس من لبس خاتما من حديد
نال ما لا يتعب لما في تخليص الحديد من التعب والكلفة
ومن سقط فص خاتمه مات ولده او فقد شيا من ماله
وكسر الخاتم طلاق الزوجة • والخواتم من القرون والعاج
دليل خير للنسا • والخاتم للسلطان ملك والفص هيبة
والختم نفاذ امره والنقش فيه مراده • ومن راى كانه لبس
خاتما من فضة فانه نفذه حيث شا وجاز له ذلك فانه ينال
سلطانا او ملكا لان سليمان عليه السلام كان سر ملكه
بالخاتم • ومن راى كانه تختم بخاتم الخليفة وكان من بني هاشم
او من العرب فانه ينال ولاية • وان كان من الموالي وله اب
فان اباه يموت ويصير خليفته بعده يقوم مقامه • وان لم
يكن له اب فان امره ينقلب الى خلاف ما يتمناه • ومن
وجد خاتما وكان اعزبا تزوج بامراة او اشترى جارية لقوله
تعالى او ما ملكت ايمانكم • ومن راى خواتيما تباع في السوق
فانها دور اقوام ونسا تباع • ومن لبس خاتما وجعل فصه
مما يلي راحته فانه رجل يلوط ان كان في الرويا شاهد يعلن
بالفسق والا فهو رجل متبع لسنة النبي صلى الله عليه وسلم
ومن لبس خاتما وله فصان احدهما الى باطن كفه والاخر الى ظاهره
وكان نقش كل واحد منهما يخالف الاخر فانه رجل ياتي الاناث

والذكور ۝ وان كان نقش الفصين لا يخالف الآخر فانه يلي ولايتي
باطنة وظاهرة ۝ ومن لبس خاتم عقيق ذهب عنه الفقر وهو
اول حجر اقر للرحمن بالوحدانية ۝ ومن راى السما تمطر خواتيما
فان في تلك السنة تولد بنون كثيرة ۝ ومن راى انه نزع خاتما
من خنصره فجعله في بنصره او نزعه من بنصره وجعله في
الوسطى من اصابعه فانه رجل يقود على امراته ۝ وان تحولت
الخاتم من اصبع الى اصبع من غير ان ينقلها الراى فان امراته
تخونه ۝ ومن باع خاتمه بدقيق او سمسم فانه يفارق امراته
بكلام حسن ۝ وكذلك اذا باع الخاتم فانه يفارق الزوجة ۝
والخاتم من السلطان ولاية لمن راها ۝ فان كان خاتم ذهب
ولي امرا حراما ۝ وان كان خاتم فضة ولي امرا حلالا ۝ ومن
لبس خاتم حديد نال عزا من قبل سلطان ۝ وان اخذ من
السلطان خاتما من حديد فانه ولي امرا وضيعا ۝ وكذلك
الصفر ولاية على شئ وضيع مع صيت ۝ وذكروا انسب فص
الخاتم وجوهره الى الولد او الجارية من حسن او غلم
والخاتم الفضة بشارة بابنة للحامل لان الفضة جوهر النسا
وحكي انه اتى ابن سيرين رجل فقال رايت في المنام كاني
ختمت على افواه الرجال وفروج النسا بخاتمي هذا فقال ابن
سيرين انت تؤذن في شهر رمضان قبل دخول الوقت فتختم
على افواه الرجال من الطعام والشراب وعلى فروج النسا من
النكاح **الخدر في الرجل في المنام** حلالا في المال

الخفقان

٢٩

الخفقان في المنام ابطال سفر فمن راى قلبه يخفق
فانه يترك خصومة او يبطل سفرا او تزويجا **الخسف في
المنام** لا خير فيه عند جميع الناس لقوله تعالى فمنهم من
خسفنا به الارض والخسف بقدر من سلطان **الخمر
في المنام** مال حرام والنبيذ اخف منه في التحريم
والخمر الممزوج مال فيه شبهة مختلط من حرام وحلال والخمر
مال بلا تعب ۝ ومن شرب الخمر في جماعة فانه يحضر فتنة او
يعادي من شرب الخمر معهم لقوله تعالى انما يريد الشيطان
ان يوقع بينكم العداوة والبغضا في الخمر والميسر ۝ ومن شرب
الخمر وحده نال مالا بلا تعب ۝ والسكر من الخمر عز ومال يستغني
به ۝ ومن سكر من غير خمر فذلك مصيبة لقوله تعالى وترى
الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد
ومن دعي الى مجلس خمر وفيه فاكهة كثيرة فانه يدعى الى الجهاد
لقوله تعالى يدعون فيها بفاكهة كثيرة وشراب ۝ ومن
عصر خمرا من نهر خدم سلطانا ۝ ومن شرب خمرا من نهر وقع
في فتنة ۝ وقيل من شرب الخمر في المنام يخسر في المال لان شربه
لا يتهيا الا بخسارة ۝ والمريض اذا شرب الخمر في كاس فانه يموت
لان الكاس كاس المنية ۝ والخمر دليل خير لمن اراد الزواج
لامتزاج الما فيها واختلاطه ۝ واذا رايت الميت يشرب الخمر
فاعلم انه منعم في الاخرة لقوله تعالى وانهار من خمر لذة للشاربين
فوصف الجنة وان اهلها يشربونه **الخبز في المنام** على

وجوه شتى فالابيض يدل على الرزق الهنى والعيش الرغد
والاسود يدل على نكد في العيش وقيل كل رغيف يدل
على عمر اربعين سنة • وقيل كل رغيف هو عقد من المال
الف او مائة او عشرة على قدر ما يمكن من حال الراى والرغيف
الواسع يدل على رزق واسع وعمر طويل • وان كان واسعًا
رقيقًا فالعمر طويل والرزق قليل • والرغيف امر مريبه
وقيل امراة وقيل علم خالص • ومن بال على الخبز نكح ذات محرم
والخبز يذهب الغم لقوله تعالى الحمد لله الذى اذهب عنا
الحزن وهو من الخبز • والقرص الصغير عمر قصير ورزق
كثير ومن راى ارغفة من غير اكل فانه يجتمع باخوانه • ورغيف
الشعير في المنام كد في المعيشه مع ورع ودين • والرغيف
اليابس تقتر في المعيشه • ومن اعطى كسرة فى منامه نال خيرًا
وقيل الكسرة باقى عمر من راها • والرغيف اللين اذا كان من
السلطان فهو عدله ومن الصانع نصحه فى صناعته اذا كان
ناصحا • والرغيف للاعزب زوجة • والرغيف لكار نفاق
ورزق فيه شبهة لان النار باقية فيه • ومن راى رغيفا
معلقا في جبهته فذلك فقره وحاجته • والخبز المستكرج
مال لا ينتفع به صاحبه ولا يزكيه • واما خبز الملة فى المنام
فانه يدل على ضيق في المعاش لانه لا يخبزه الا مضطر ومن
اكل الخبز بلا ادم فانه يموت وجدا • ومن خبز خبزا فانه يسعى
فى معيشته بطلب منفعة دايمة • ومن خبز عاجلا ولم يرد

التنور فانه ينال دولة ويحصل ما لا يبده بقدر ما خبز فى منامه
وقال ارطاميدروس الخبز الذى لم ينضج فانه يدل على حمى
شديدة لانه يحتاج الى حرارة تنضجه • والخبز الحوارى يدل
على الاغنيا والخشكار على الفقرا والخشكار للاغنيا قلة **الخلخال**
فى المنام هم لمن لبسه من الرجال وهو للنساء زينة
وقيل الخلخال فى الرويا للرجال حبس وقيد **الخصيان فى**
المنام بنات وهى عز الاعدا ومحل النسل فمن راها صغرت
ناله ذل وان كبرت نال شجاعة ومن فارق انثييه فارق اولاده
وامراته وقل نسله ومن راى بيده خصيتى انسان قهره وقيل
نال ما لا اعظما

باب حرف الدال

واما حرف الدال فانه دولة ودراهم واما دمار ودناه وذمه
داود عليه السلام من راه فانه ينال قوة وعزا وسلطانا
ويقع فى امر يندم عليه وينال زهدا ويبلى بسلطان ظالم
وينصر عليه وقالت النصارى رويا داود عليه السلام تدل
على عدل يبسط فى مكان يرى فيه من سلطانه او وزيره
او قاضيه او واليه وان كان الملك ومن ذكرنا ظالمين عزلوا
واقام الله العدل بغيرهم • ومن راى داود عليه السلام وكان
اهلا للقضا ناله لقوله تعالى يا داود انا جعلناك خليفة فى
الارض فاحكم بين الناس بالحق **دانيال عليه السلام**
من راه فانه يصير اماما فى التعبير وقالت اليهود من راه
فانه يصير اميرًا • ومن راى الدود يخرج من دبره فارق عياله

والدم اذا خرج من الدبر فانه اولاد الاولاد ۝ ومن تلطخ بدم
خرج منه مال حرام ۝ ومن خرج من بطنه خرقة فارق قوما
غربا كانوا من عياله ۝ ومن كشف عجزه لانسان اطعمه سمّا
وان راى دبره نالته ادبار وقد ذكرت فى حرف العين فى ذكر
الغايط ما يغنى عن ذكره ههنا **الدراج فى المنام** قوة
وسند وامراة فمن تغطى به نال قوة وسندا ۝ وان راه اعزب
تزوج امراة **الدمع فى المنام** مال فمن راى الدمع يدور
فى عينه فانه قد ادخر مالا يريد اظهاره ويظهر على يد عدو
وان سال الدمع فهو نفقة عن طيب نفس ۝ والدمع البارد
فرح وسرور ۝ والدمع الحار حزن وفراق ۝ ومن راى دمعته
على خده من غير بكاء فانه يطعن فى نسبه وينفذ فيه القول

باب حرف الذال

واما الذال اذا اخذت
تفسيره من اول لفظ يتكلم بها صاحب الرويا فهو ذكر او
ذمام واما ذلة او دم **الذكر** فى الرويا يفسر بوجوه منها انه
ذكر فمن راه كبر كبر الانثيين صاحبه فذلك زيادة فى ماله
وذكره فمن فقد ذكره وهو يتاسف عليه فان ولده يفقد
او يسافر وينقطع ذكره ۝ وان كان مريضا فانه يموت وقيام
الذكر يدل على النشاط والحدة وان كان واليا يعزل ومن
راى له ذكرين فانه يرزق ولدين ذكرين ۝ وان راى له ذكرا
فوق ذكر فانه ياتى الذكران هذا اذا كان فى كلام صاحب الرويا
شاهد يعلن بالفسق ۝ ومن راى بيده ذكرا غير ذكره فانه

ينال

ينال مالا قدره الف دينار او الف درهم او مائة على قدر ما يمكن
من حاله ۝ ومن وجد بذكره وجعا فقد اساء الى قوم يذكرونه بالسوء
وقد نزلت به عقوبة ۝ واذا رات المراة ان لها ذكرا وكانت حاملا
بشرت بولد ذكر ۝ وان كان لها ولد ولم تكن حاملا فان ولدها
يسود قومه ۝ وان كانت ليس لها ولد ولا هي حامل فانها لا تلد
ابدا وقد صارت بمنزلة الرجال ۝ وكذلك اذا رات لها لحية
وقد تكون الذكر واللحية للمراة زيادة وقوة لمن يقوم بامرها
وقيل ان المراة اذا رات لها لحية او ذكرا او تلبس لبس الرجال
فانها تكون سليطة على زوجها اذا كلمها بكلام تقول مثله
كالرجال **الرويا المعبرة** ان انسانا راى مكان ذكره بيده
وقد شق اثنين وهو يلفه فى خرقة فوضعت زوجته توما
ولف الرجل على احدهما فى خرقة كما لف الذكر **الذبح** فى المنام
ظلم فمن ذبح انسانا فانه يظلمه ۝ ومن ذبح بعض محارمه
فانه يجهل قدره ويقاطعه والعبد اذا ذبح فى المنام فانه يعتق
ومن كان مهموما وراى انه ذبح فرج عنه الهم لان الذبح تمام
انقضاء الحيوة ۝ وقال ارطاميدورس من راى اقواما مذبوحين
وكان مهموما فرج عنه لان الموت اخر الحيوة فقد نفد الهم
والذبح ايضا نكاح فمن ذبح ما يدل على النساء كالحمام والنعاج
وغيره فانه يتزوج ان كان اعزبا ۝ وراى شي ذبح من قفاه فانه
ينكح فى دبره **ومن الرويا المعبرة** ان انسانا ذبح غزالة فوجدها
ابن اخيه فعرض له بعد ذلك انه زوج ابن اخيه فلما كان هو

سببا للذبح كان سببا للنكاح وهذا من مشكل الرؤيا ومن غامض الرمز
ورأى انسان كانه ذبح سمكة وشم منها رائحة قبيحة فقصها على المعبر
فقال تنكح بغير عصمة وتسمع كلاما قبيحا وذاك لانه ذبح ما ليس عادته
الذبح والرائحة القبيحة كلام ردي وهي تشهد بفسوق ما في الرؤيا
ذكر الادمي سيد العشيرة وصاحب النسل وعنده مجمع الاهل
الذنب من ركب ذنبا في منامه اجتمع عليه دينا والاء وقرابه
بالذنوب عز وشرف **الذوابة في المنام** ولد لمن له حامل
وهي مال لمن راها على راسه **الذلة في المنام** نصرة لقوله
تعالى ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلة **الذرع في المنام**
والشبر والمساحة سفر ويكون السفر على قدر ما ذرع وشبر في القلة
والكثرة **الذر** في المنام يفسر بالنسل لقول الله تعالى واذ اخذ
ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم • والذر يفسر بالضعفا
من الناس • وقيل الذر جند لانه من النمل **الذراريح** قال
ارطاميدورس هي ردية لمن عمله وسخ وللعطارين مضرة
واما لسائر الناس فانها جيدة **الذرة في المنام** مال لخامل
الذكر قليل المنفعة **الذيب في الرؤيا** لص ظلوم وجروه ولد
لص يسرق بلا خفية • ومن ربي جرو ذيب فانه يربي لقيط لص
ويخرب بيته ويهلك نسله • وان تحول الذيب حيوانا انيسا كالحمل
فان لصا يتوب • ومن راى ذيبا دخل داره فليحذر اللصوص
ومن راى ذيبا فانه يتهم انسانا ويكون المتهم بريا كقصة يوسف عليه
السلام ومن صاد ذيبا في منامه نال سرورا **باب**

حرف

حرف الراء ومن كان اول كلامه في المنام را فانها رفعة ورياسة
ورحمة وامارة او ربيب ورزء **الراس في المنام** يعبر بالرئيس
ويعبر بالاب فمن راى راسه وجعا فذلك عائد الى سيده ان كان
مملوكا والا كان ذلك مرض ابيه والراس ايضا يعبر براس المال
لقوله تعالى وان تبتم فلكم رءوس اموالكم • ومن راى راسه تحول
راس اسد فانه ينال ملكا • ومن راى بيده راس ادمي فانه ينال
قيمته وهي الف دينار او الف درهم او مائة على قدر حال
صاحب الرؤيا • والرءوس المقطعات في المنام هم روساء
الناس • ومن اخذ شيا من شعرها او لحمها نال مالا من قوم رؤسا
ومن راى راسه كبيرا حسنا نال رياسة • ومن قطع راسه
وكان مملوكا عتق وان كان مهموما فرج همه وان كان مريضا شفي
وان راى راسه قطع وكان ممن يخدم فارق رئيسه • ومن
راى راسه يرضخ بحجر فانه قد نام عن صلوة العشاء الاخرة
لقوله صلى الله عليه وسلم رايت ليلة اسري بي رجلا يرضخ
راسه فقلت لجبريل ما هذا فقال نام عن صلوة العتمة • ومن
راى راسه راس كلب او فرس او جمل فانه ينال تعبا لان
هذه الحيوانات خلقت للكلف والتعب • ومن راى راسه
راس طير كثر سفره • ومن راى راسه بيده وراى كان له راس
اخر فان ذلك يدل على تدبير الامور الردية واصلاحها وتفاوت
التي يكسفه واكل الراس من كل حيوان لم يكن يرجوا طول
حيوته اذا كان غير لحم **رضوان خازن الجنان** رؤياه

سرور دايم لقوله تعالى وقال لهم خزنتها **الرجل في المنام** الملك
رجاله فمن راى ملكا قطع رجل ملك اخر فانه ياخذ عددا من
رجاله ومن راى احدى رجليه اطول من الاخرى فانه يسافر
ويرجع الى منزله • ومن راى ان له اربعة ارجل وهو من الفقراء
فانه يسافر وينال المساعدة • وان كان غنيا فانه يمرض لان
الغني يحتاج الى من يمشي في اموره • ومن راى كان له ارجلا
كثيرة وهو يمشي فانه يعمي ويحتاج الى من يمشي به هذا اذا كان
ممن نظره ضعيف • وان راى فاسقا او واليا ان له رجلا
يمشي بها فانه يعزل ولا يمشي الا بالوكلا • ومن راى خدرا برجله
خذل في ماله • ومن راى انه من نابر جله فانه يتبع النساء
ومن رجليه طلعت الى السماء ولم تنزل فان ابويه يموتان
ومن راى رجله كسرت فلا يقرب باب السلطان وسنذكر
القدم والسلطان في بابي حرفيهما ان شا الله تعالى

الركبة في المنام محل الكد والمعاش فما حدث بها
من قوة او ضعف فانسبه الى المعيشة • وقال ارطاميدورس
الركبتان في المنام يدلان على الحركة والبدن وما يرى فيها
من القوة فهو دليل خير للمسافر • وما يرى فيهما من نقص فهو
مرض في جسده او بطالة عن السفر والحركة **الرية في المنام**
محل الروح فمن عفنت ريته بعد عمره وهي ايضا محل عصبه
وتعبر بالمراة **رمد في المنام** نقص في الدين وحكى ان
امراة رات كان عينيها قد رمدتا فرض بنوها الا ان العينين

تعبر

تعبر بالاولاد ويأتي ذكرها في حرف العين **راهب في المنام**
رجل مبتدع فمن راى كانه ترهب فانه تفرد ببدعة لقوله تعالى
ورهبانية ابتدعوها • ومن راى كانه راهب نال ذلة وخضوع
وعسرت عليه دنياه **الرخمة في المنام** انسان احمق قذر
ومن راى الرخم في نوم النهار مرض • ومن اخذ رخمة فانه
يقع في حرب ويسفك فيه دما كثيرا • وقيل من اخذ رخمة مرض
مرضا شديدا • وقالت النصارى الرخم الكثير يدل على عسكر
يحل في ذلك المكان وهم سفل ياكلون الحرام • وقال ارطاميدورس
الرخم دليل خير لمن صنعته خارج البلد مثل كلاسين
وصناع الاجر لان الرخم لا يدخل البلد • والرخم في المنام
يدل على اناس يغسلون الموتى ويسكنون المقابر لان الرخم
تاكل الجيفة ولا تسكن المدن • ومن راى رخمة في داره وكان
فيها مريض فانه يموت فان لم يكن في الدار مريض خشي
على صاحب الدار من الموت او المرض الشديد **الرتيلا في
المنام** عدو قتال حقير المنظر شديد الطعنة **الرمانة
في المنام** امراة وولد وقد تكون مالا مجموعا • وشجرة
الرمان رجل صاحب مال كثير ودين فان كان تاجرا كثرت
تجارته وان كان سلطانا غلب السلاطين • والرمانة تفسر
بالف درهم او مائة او عشرة على قدر حال صاحب الرويا
واذا نسبت الرمانة الى المراة فهي صاحبة جمال والعرب تشبه
الثديين الناهدين بالرمانتين • والرمانة تعبر للسلطان

بالمدينة اذا اكلها فانه يفتح مدينة فقشرها سورها وحبها رجالها
وشحمها اموالها • ومن اكل قشور رمانة في منامه برى من مرض
والرمانة اذا كان حبها ابيض فانها تدل على الدراهم واذا كان
حبها احمر فانها تدل على الدنانير • وقال ارطاميدورس الرمان
يدل على فزع او دمل وذلك بسبب لونه **الرطب والريباس في**
المنام فهو ولاية في كورة عامرة وفي غير اوانه مرض لقوله
تعالى وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا فكلي
وهي مريضة وكان في غير اوانه وقيل الرطب رزق تقر به عين
اكله لقوله تعالى وقري عينا • واما الريباس فانه منفعة من
قبل قرابة اذا كان حلوا وان كان حامضا فهو ندامة **الروضة**
الخضرا في المنام قال المسلمون الرياض الخضر التي لا يعرف جوهرها
في الاسلام • وقال ابن سيرين الروضة الخضرا هي عصابة
الدنيا ونعيمها **ومن الرويا المعبرة** ان رجلا اتى ابا بكر الصديق
رضي الله عنه فقال رايت كاني في ارض مخصبة فخرجت منها ودخلت
ارضا مجدبة فقال ابو بكر رضي الله عنه ان صدقت روياك خرجت
من الاسلام الى الكفر فخرج الرجل الى الروم وتنصر بها وقال جاماسب
من راى روضة تغيرت شعثه **الرفس في المنام** معيرة لمن
رفس انسانا فانه يعيره بالفقر **الريش في المنام** مال وكسوة
لقوله تعالى يا بني ادم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سواتكم
وريشا ولباس التقوى **الرقص في المنام** مصيبة ومن رقص
بغيره فانه يشاركه في المصيبة وقال ارطاميدورس من رقص

في

في منزله وحده فرح وشبع لان الرقص لا يكون الا عن شبع وبطر
والرقص في المنام للمريض ردي لكثرة الحركة • ومن راى له مريضا
فلا يحمد الرقص له • والرقص للطفل لا يحمد ويخشى عليه من الخرس
لان الطفل اذا رقص يشير بيديه • والرقص للمراة لا يحمد غنية كانت
او فقيرة ويدل على فضيحة • ومن راى من السيارة في البحر كانه
يرقص فالته شدة • ومن راى من المسجونين كانه يرقص فانه
يخرج من السجن لان الرقص لا يكون الا في مكان واسع والسجن
لا يكون واسعا • ومن رقص في مكان عال فان ذلك يدل على
الخوف والقلب يدل على ما يدل عليه الرقص **الرعد في المنام**
تهدد من السلطان **الرماد في المنام** كلام باطل لقوله تعالى
مثل الذين كفروا بربهم اعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم
عاصف **الركاب في المنام** اذا عري عن الدابة فهو امراة
لانه محل الركوب والوثب واذا كان على الدابة فهو دابتها وتمام
امرها جمالها وثباتها **الرايات في المنام** ولاية لمن لبسها
الرحل في المنام مال لمن حواه وان كان كثيرا عاليا ورئي
فيه فهو شغل شاغل **الريح في المنام** العاصف عذاب
اذا احاطت بمكان لقوله تعالى اذ ارسلنا عليهم الريح العقيم ما
تذر من شي اتت عليه الا جعلته كالرميم • ومتى جا لفظ الرياح
في المنام فلا يكون الا بشارة لقوله تعالى وهو الذي يرسل
الرياح بشرا بين يدي رحمته وقال عز وجل ومن اياته ان يرسل
الرياح مبشرات **الريح في الرويا** يعبر باشيا كثيرة منها

انه ولد واخ وصاحب يذب عن صاحبه وولاية لمن راى بيده
رمحا وهو يسير به في الاسواق فانه يرزق ولدا ذكرا وان كان
جعله خلف بابه او غطاه بلبد فان حاملته تضع له جارية لان
الجارية تغطى وتخبى والذكر بارز للعيون • ومن راى سلطانا
ناوله رمحا فانه يوليه ولاية • وان كان في الرمح راية فالولاية لها
صيت • ومن راى انسانا طعنه برمح فانه يوذيه بلسانه ويطعن
في عرضه لقوله تعالى وطعنا في الدين • ومن ملك رمحا وليس
له حامل فانه يصحبه انسان يذب عنه او اخا يقيه اعداه • والرمح
بلا حديد بنت للحامل وترزق تلك البنت بناتا بعد عقد
الرمح ان كان عدها الراى في منامه **الراية في المنام** للمراة
تزويج وللحامل ولد ذكر • والراية للرجل ذكر وصيت من رجل له
عز في الناس والراية السودا سودد والخضرا سفر في دين وبر
والحمرا حرب والصفرا مرض في الجند • والرايات الكثيرة رياح
وامطار • وصاحب الراية يفسر بالقاضي فانه منظور اليه
وان حملها من كان طالب القضا ناله **الرحمة في المنام**
دين لقول النبي صلى الله عليه وسلم ليس منا من لم يرحم صغيرنا
الرهن في المنام ذنوب لمن رهن نفسه لقوله تعالى كل نفس
بما كسبت رهينة ومن راى كانه اخذ رهنا فانه يظلم انسانا
الرجم في المنام سبه لمن راى انسانا يرجمه بسبه
الرعاف في المنام مال حرام يصيبه الراعف ان كان سايلا
رقيقا وان كان غليظا كثيفا فان امراته تسقط جنينا لان الولد

علقة

علقة دم بعد النطفة • ومن رعف وهو يعتقد ان ذلك الرعاف
ينفعه فانه ينال مالا من قبل رجل رئيس • ولو رعف قطرة او
قطرتين او رطلا او رطلين وهو يعتقد ان ذلك ينفعه فهو صحة
في الجسد ويخرج من اثم ويصح دينه • وان كان ضميره ان الرعاف
يضره فهو مضرة في المال والبدن جميعا • وان راى سلطان خرج
من اثم وقال كسرى انوشروان الرعاف خير باشك من رشك
الراس في المنام فتاويل رئيس هو تحت يده وراس ماله
وجده فان راى ان راسه اعظم مما كان زاد شرفه • ومن راى
كان راسه اصغر مما كان زاد شرفه • ومن راى كان له راسين
او ثلثة فانه ينال الظفر بالاعدا ان كان مبارزا وان كان فقيرا
استغنى وان كان غنيا يكون له اولاد بررة محمودون وان كان
اعزبا تزوج وينال ما يريد • وان راى تاجر كانه منكوس الراس
خسر في تجارته **الرضاع في المنام** هم وسجن لقوله تعالى
واوحينا الى موسى ان ارضعيه فاذا خفت عليه فحصل الخوف
بعد الرضاع وقال ابن سيرين لا خير في المراضع ولا المرتضع
ومن راى من المرضى كانه يرضع فانه يبرا من مرضه لان الرضاع
كان سبب نشاته **الرصاص في المنام** يدل على عوام الناس
وسفلهم وهو مال من قبل المجوس ومن اخذ رصاصا ذايبا في
منامه فليحذر على ماله • وان كان جامدا فلا باس عليه • ومن
راى كانه يذيب الرصاص فانه يخاصم في امر وضيع ويقع في
السنة الناس **الراووق في المنام** رجل صادق في الكلام

الرمي في المنام جارية لمن له حامل تشبهه بالفرح الرمي في
المنام كلام وقذف لقوله تعالى والذين يرمون ازواجهم وقال
عز وجل ان الذين يرمون المحصنات الغافلات المومنات فمن راى
كانه يرمي بالسهام الى الناس فانه يرميهم بكلام ومن الرويا المعبرة
ان رجلا اتى ابن سيرين فقال رايت كاني ارمي واخطي فقال
ارى لك لسانا خبيثا تتحدث به في اعراض الناس • ومن راى كانه
يرمي في غرض ولم يخطي فانه ينال مراده من امر يرسل فيه كتابا
او رسولا • ومن راى انسانا واخطاه فانه يرميه بكلام باطل
وان اصابه في رميه فالكلام الذي يقوله فيه حق وقال بعض
نسا العرب تعتب حبيبها بكلام قيل فيها بسببه شعر
وانت الذي اضبتني وتركتني • لهم غرضا ارمى وانت سليم
ومن راى كانه على جبل وعليه ثياب جدد وهو يرمي سهاما
شرقا وغربا فانه ينال ملكا او سلطانا ان كان اهلا لذلك
وهو في بيت الامارة فالسهام كتبه الذي ينفذها في رسايله
واوامره • ورمي البندق قذف ايضا لانه شبه الرجم • وقتل
الرمي بالبندق في الحضر قذف لذلك المرمي كالحمام وغيره
وان كان الرمي في السفر لاجل الصيد فهو غنيمة وكسب الرعشة
في المنام هم من جهة العشيرة الرقاص في المنام كلام
باطل الا ان يذكر فيها اسم الله فهو دليل خير الرباب في المنام
رجل من اشراف الناس والوتر نساء مغنيات وسماع خسه
واللعب به كلام باطل وكذلك ساير الملاهي في المنام كلام باطل

لانها

لانها تنطق وهي باطلة غير حق رحى الماء في الرويا رجل
يجري على يديه مال كثير وهو ذو سياسة في الامور • ومن التجا
اليه حسن حاله ومن راى رحا له تدور ادار الله رزقه بقدر
ما راى من الدقيق ومجرى الماء • والرحى التي تدور بالدواب
رزق ايضا لمن راها له • ومن راى رحا تدور بلا طحين فانه
يسافر ومن راى رحا تطحن نارا او حجرا فانها دليل حرب وفتنة
لان العرب تشبه معركة القتال بالرحى قال الشاعر فدارت
رحانا ساعة ورحاهم وقال الاخر
متى تنقلوا الى قوم رحانا • تكون لهم وسهم طحينا
والرحا اذا دارت بلا سبب كالماء والدواب فانها قرب اجل الراي
ومن راى رحاه صار رجالا يطحن حرب بيته وانتقر والرحى
المعوجة في المنام دليل قحط وغلا • واما رحى الريح فانها ان
دلت على الفتنة فانها لا تدوم • كذلك ان دلت على الرزق
فهو قليل وربما انقطع • واما رحا اليد فانها تدل على رجلين
شريكين فاسقين ولا تهيا لهما عمل الا برجل منافق وذلك
الوتد الخشب الذي تدور به الرحى • ومن راى رحى تدور
بلا قطب فانها امراتان يتفاسقان • والرحا في المنام
يدل على الاعراس والاختتان لان الله تعالى تهدد بني اسرايل
فقال تعالى اني اخلي منكم صوت الرحى ونور السراج يريد
بذلك فرح الاعراس والاختتان لان الله تعالى وقالت
النصارى والروم من راى بيده رحا فانه يضرب ويسجن • ومن

راى رحاة انكسر فان كان مسجونا نجا وخرج وان كان مهموما فرج
عنه وان كان فى مهلك نجاه وقيل من انكسرت رحاوه فانه يموت
الرغيف فى المنام مذكور فى حرف الخاء مع الخبز وانواعه
باب حرف الزاى واما حرف الزاى فانه يعبر
رويا زكريا عليه السلام
بزيادة وزهد وامارة ونوال ونائلة
فانه يرزق ولدا على الكبر ويكون سيدا ويصلح الله عز وجل له زوجته
لقوله تعالى ووهبنا له يحيى واصلحنا له زوجه الزيت فى المنام
ان رجلا من الاغنيا راى فى
حال طلاله ومن الرويا المعبرة
منامه النبى صلى الله عليه وسلم وكان مريضا فقال له النبى صلى
الله عليه وسلم ان اردت العافية من مرضك فخذ لا ولا فلما
استيقظ من منامه بعث الى سفيان الثورى بعشرة الاف درهم
فقال انفق هذه على الفقرا واخبرنى عن تاويل روياى فالعذ
الله يقول له انما قال النبى صلى الله عليه وسلم الزيتونة لقوله
تعالى لا شرقية ولا غربية وقال ارطاميدورس شرب الزيت
فى المنام يدل على سحر او مرض الزيتون فى الرويا مال ومتاع
لقوله تعالى وحدائق غلبا وفاكهة وابا متاعا لكم ولانعامكم
وشجرة الزيتون رجل مبارك نفاع لاهله وقيل امراة شريفة
او ولد رئيس او ولاية • والزيتونة الصفرا هم فى الدين •
ومن عصر زيتونا من شجره نال بركة وخيرا • والزيتون للعبد
فى المنام يدل على ضرب لان الزيتون يضرب وينفض حتى يرى
جملة • وقيل الزيتون هم فى التاويل لمرارته وقبضه • ومن

سقى

سقى شجرة الزيتون بالزيت فانه ينكح امه لان الزيتون هو الفرع
والشجرة ام • كذلك اذا سقى كرمه بخل او بال ترابا على الارض فانه
ينكح امه لان الارض ام والتراب منها كالولد الزمانة فى الرويا
عجز عن حاجة يقصدها زبل كل دابة يرى فى المنام هو مال
وتحليله وتحريمه على قدر رائحته وكذلك سائر الارواث اموال لمن
حواها او اكلها الزبالة فى المنام دليل خير للفقرا لانها
مجموعة من اشيا كثيرة ومفضلات ولا يحمد فى الرويا للاغنياء
الزكوة فى المنام زيادة فى المال ومضاعفة لقوله تعالى
وما اتيتم من زكوة تريدون وجه الله فاولئك هم المضعفون
فمن راى انه زكا عن ماله فان امواله تضاعف وتزداد زكوة
الفطر فى المنام تدل على وفاء الدين والامن من المرض
فى ذلك العام ويكون كثير التسبيح لقوله تعالى قد افلح من تزكى وذكر
اسم ربه فصلى الزاغ فى المنام الذى منقاره احمر يدل
على رجل ذى سطوة ولهو وضرب • وقال ارطاميدورس الزاغ
فى المنام يدل على اناس يحبون المشاركة وعلى ثبات وعلى قوم فقرا
الزنبور فى الرويا رجل مخاصم مهيب ثابت فى القتال
سفيه خبيث الماكل • ومن راى الزنابير دخلت مكانا فانهم
جنود لهم هيبة وشرعة وشجاعة يحاربون الناس جهارا
وقيل الزنبور رجل يجادل بالباطل وهو من المرح وقال المعبر
الزنبور والعقرب يدلان على الغمازين وسفاكى الدما وقتل
الزنابير فى المنام قوم لا رحمة لهم الزرزور فى الرويا

رجل مسلم مسافر كالمكاري الذي لا يلبث في مكان وطعامه حلال
لانه حرم على نفسه الطعام والشراب لما اهبط آدم **الزر**
والعروة في المنام امراة ورجل فمن راى انه ركب زرا في عروة فانه
يتزوج ان كان اعزبا والا يولف امرا قد تفرق **الزمر في المنام**
نعي لمن سمعه وان كان هو يزمر فانه ينعي انسانا وقيل من راى
زمرا كاي وضع اناملة على منافذ المزمار فانه يتعلم القران ويعرف
ما يقراه. ومن راى انه اعطى مزمارا من قبل سلطان نال امارة
ونجاة من الفتن وينال ورعا وعزلة عن الناس **الزلزلة**
في التاويل خوف من سلطان وقيل الزلزلة في المكان المخصوص
تزلزل وتحويل لقوله تعالى وزلزلوا زلزالا شديدا. وقيل
الزلزلة تدل على الخصب لقوله تعالى اذا زلزلت الارض زلزالها
واخرجت الارض اثقالها اثقالها خيرها **الزبيب في المنام**
رزق نافع من اي جنس كان او لون **الزبد في المنام** المستخرج
من اللبن مال بلا تعب واما الزبد بفتح الزاي هو شي لا ينتفع به
لقوله تعالى فاما الزبد فيذهب جفا **الزيبق في المنام**
امر لا يتم فمن راى انه اعطى زيبقا او ملكه وكان في يده فانه يخلف
انسانا بوعد وان اكله كان هو محروما من الوعد. وقيل من
راى زيبقا بيده فانه مذبذب في دينه تابع هواه عنده
ويمن **الزنا في المنام** سرقة لان الزاني يختفي كما يختفي السارق
وقال ابن سيرين لا احب الزنا لقوله تعالى ولا تقربوا الزنا
ومن راى زانية اقبلت عليه تراوده عن نفسه نال مالا
حراما

حراما وقد ذكرت ذلك في حرف الالف في المراة والزنا خيانة
ومن راى كانه زنا واقيم عليه الحدود وكان سلطانا قوي سلطانه
وان كان الراي اهلا للولاية ولي وخلع عليه وينال دولة واثما
ومن راى كانه نزل بامراة انسان يعرفه فانه يريد اخذ شي
من ماله. ومن قرا في منامه الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد
منهما ماية جلدة فانه رجل زان وكذلك المراة اذا قرات هذه
الاية فانها زانية. وكذلك اذا قرا في منامه فمن ابتغى وراء
ذلك فاولئك هم العادون فهو زان. وايضا قصة لوط عليه السلام
مع قومه تدل على الزنا لتاليها في المنام. ومن راى على شعره
شعرا او ملطخا بعذرة او دم او اغلف فانه زان لقول النبي صلى
الله عليه وسلم من اتى من هذه القاذورات شيا فليستتر
بستر الله والزنا خيانة. ومن زنا مع الامراة حسنه فانه يضع
في ماله في حلاله في مكان محروز. ومن راى كانه ياكل على المقعد
رمانه فاسدة او شيا فاسدا فانه زان لان المقعدة دار زانية
فيها تتلا نطف الحلق والرمانة الفاسدة في امراة يفسد لحها
وكذلك اذا راى كانه ياكل لحما منتنا ويضع لحما طيبا او ماعذبا
ويشرب ما منتنا فانه ياتي الحرام ويدع الحلال **الزعرور في**
المنام مرض لمن اكله. وكذلك كل ثمرة صفرا الا الاترج
والتفاح والنبق فانه لا تضر صفرتهم لقوة جوهرهم **زجر**
الطير في المنام كلام باطل **الزكام في المنام** مرض
يسير لمن اصابه ثم ينجو **الزنار في التاويل** ولد ذكر

ومن راى كانه قطع زنارة مات ولده **الزهر في المنام** لذاذة
وخير فمن راى على راسه اكليلا من الزهر فانه يتزوج وينال
لذاذة في دنياه لقوله تعالى متعنا به ازواجا منهم زهرة
الحيوة الدنيا. ومن راى الزهر في غير وقته ناله هم
ومن حمل شيا من الزهر وله رايحة تفوح فانه يمسك ان كان
لصا لان الرايحة العطرة تنم على حاملها **الزعفران** في الرويا
اذا لم يوثر لونه في الجسد او الثوب فهو من الطيب ثناء
حسن وذكر جميل. وان اثر لونه فانه مرض لمن راه و
الزمرد والزبرجد في المنام المهذب من الرجال
شجاع وصدوق صاحب زرع ودين وان دل على المال
فهو مال طيب **الزجاج في المنام** جوهر للنسا لقول
النبي صلى الله عليه وسلم رفقا بالقوارير اراد بها النسا
وقيل الزجاج هم لا يدوم لعلة بقائه. ومن راى الزجاج
وقد خفي عنه شي بان والضح لانه لا يخفي شيا وان كان في
باطنه بان لكل ناظره. ومن راى قارورة مملوة ما فان
امراته تحمل وان تبدد الماء اسقطت الجنين وان كسرت
القارورة هلكت المراة. واما سلم فانسب الى الولد
والقارورة الى المراة. ومن راى قارورة فيها ماء مهين
فامراته تحمل لقوله تعالى الم نخلقكم من ماء مهين **الزمام
في المنام** طاعة وخضوع ومال ونعمة لمن راه بيده **زمزم
في المنام** وماوها بر واحسان فمن راى كانه شرب من ماء

زمزم

زمزم نال برا واحسانا وتقضى له حاجة لقول النبي صلى الله عليه
وسلم ماء زمزم لما شرب له. وقال ايضا ماء زمزم طعام طعم
وشفا سقم **الزواج في المنام** يعبر بالحرفة فمن راى كانه
تزوج بامراة فانه يعمل حرفة لا ينال منها الا العنا والهم. ومن
تزوج في المنام باربع نسوة فانه ينال زيادة لقوله تعالى فانكحوا
ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع. ومن راى انه
تزوج بامراة يهودية فانه يستغني في حرفة ينال منها المشا
واجترا على المعاصي لان الله تعالى نهى اليهود فلم ينتهوا. ومن
راى انه تزوج بامراة نصرانية فانه يسعى في حرفة بلا دين
ومن راى انه تزوج بزانية فانه زان لقوله تعالى والزانية لا
ينكحها الا زان. ومن تزوج بزوجة سلطة عليه فانه يعقد
بقيد. ومن راى انه تزوج بكلبية فانه يملك امرا دنيا. ومن
راى انسانا تزوج امراته وحولها اليه فانه ينال مالا من
الزوج الاول. وان تحول الزوج الثاني منزل الزوج الاول
من الثاني مالا. ومن تزوج بزوجة السلطان في منامه نال ملكا
ان كان لذلك اهلا والا تولى ولاية. ومن تزوج بامراة ميتة
ظفر بامر ميت قد ايس منه. ومن راى انه زوج امه لانسان
باع عقاره لان الارض ام قال الشاعر
في الارض مولدنا وكانت امنا. فيها مقابرنا ومنها نخلق
واذا رات المراة الحبلى انها تزوجت فانها تضع جارية وان
جليت كالعرايس فانها تضع غلاما. واذا رات المراة التي لها ابنه

انها قد تزوجت فانها تزوج ابنتها. واذا تزوجت المراة العزبا
او المزوجة في المنام نال خيرا وان تزوجت برجل ميت تشتت
شملها وافتقرت **باب حرف السين** واما السين
اذا كانت في اول لفظة يتكلم بها صاحب الرويا فهو سرور
وسعادة وسلامة واما سفاهة وسرف وسحر **رويا سليمن**
عليه السلام قال المسلمون من راى سليمان عليه السلام
وكان اهلا للملك والقضاء نال ملكا وعلما لقوله تعالى ففهمناها
سليمان وكلا اتينا حكما وعلما. ومن راى سليمان عليه السلام
على سرير او منبر فان ملكا او خليفة يموت ولا يدرى بموته
الا بعد مدة. وقيل ان رويا سليمان عليه السلام تدل على كثرة
السفر والرزق وطاعة العدو والصديق **السلطان في المنام**
اذا لم يعرف في المنام فهو بمنزلة الحق تبارك وتعالى بلا امثال
ومن راى سلطانا معروفا كلمه بوجه طلق تمكن في امن لقوله
تعالى فلما كلمه قال انك اليوم لدينا مكين امين. ومن راى
كانه سلطان اقبلت عليه دنيا ونقص دينه. ومن راى
كانه سلطان وكان مريضا فانه يموت لان الميت لا حكم
عليه. ومن راى من المماليك او الجوارى كانه سلطان فانه يعتق
وان راى العالم او الحكيم كانه سلطان نال رفعة وزيادة في علمه
وحكمته. وقيل من راى كانه سلطان فانه يفارق ذا القربى
من اهله لان السلطان لا يشارك احدا في ملكه واما اللصوص
والخداعون من راى منهم كانه سلطان فانه يقيد ويحبس ويشهر حاله
لان

لان السلطان مشهور بين الناس ولا يشتهر اللص الا بقبضه
وحبسه وكذا الجاسوس اذا راى كانه صار سلطانا فان حاله
التي يكتمها تظهر. وقال جاماسب من راى كانه سلطان كبر في
اعين الناس ونال مراده. ومن خاصم السلطان في منامه ظفر
بحاجته ويتكلم بالعدل. والمراة اذا رات كانها سلطان او
خليفة فلتحذر من فضيحة. وان كانت مريضة فانها تموت
واذا راى الرجل كانه صار دابة او ماشطة فانه يشهر بالموت
ومن راى كان السلطان ضاجعه في فراشه ولم ينزع الثياب
فانه يوليه ولاية يخالطه بها في ملكه وتصرفه. وان ضاجعه
وخلع ونزع ثيابه فانه يتولى ولاية ويعزل ويأخذ السلطان
ماله. ومن راى سلطانا عادلا انه عاش وهو في بلده فان العدل
يقام بتلك الارض. ومن راى السلطان اقره بقصره او توجه
بتاجه او قلده بسيفه او ركب على دابته او زوجه ابنته
فانه ينال ولاية يحكم فيها وان كان ممن يتوقع الملك وهو من
ابناء الملوك نال ملكا. وان راى الملك في منامه كانه يصفع
ملكا اخر او ينتف لحيته رجع ذلك عليه وسلب ملكه ورجع
الى الذي بغى عليه. واذا راى الملك قد طالت قامته او عظم
جسمه دام ملكه وزاد في سلطانه لقوله تعالى وزاده بسطة
في العلم والجسم. ومن راى سلطانا دخل الى قرية فان الظلم
والفساد يحل بها لقوله تعالى ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها
وجعلوا اعزة اهلها اذلة وكذلك يفعلون **السبع في المنام**

ملك ظالم غشوم لا يامنه صديق ولا عدو ويعبر ايضا بعدو
مسلط وقيل انه ملك الموت لما يجرى على يديه من زهوق الانفس
فمن راى السبع من حيث لا يراه وتقرب منه الرائي فانه ينجوا
مما يخاف وينال حكما وعلما لقوله تعالى ففررت منكم لما خفتكم
فوهب لي ربي حكما وجعلني من المرسلين • وان راى السبع استقبله
وهرب منه نال الهم من السلطان ثم ينجو من الهلاك والمرض
الشديد • ومن صرعه السبع ولم يقتله فانه يحم حمى دايمة
لان السبع لا تفارقه الحمى او يسجن لان الحمى سجن الله • وقيل
من صارع الاسد يمرض لان المرض يتلف اللحم • ومن صارع
السبع تلف لحمه • ومن اخذ شيا من شعر الاسد او من عظمه
او لحمه نال مالا من السلطان • او من عدو مسلط • ومن ركب
سبعا في منامه وهو يخافه فانه يقع في بليه • وان كان لا
يخافه قهر عدوا • ومن ضاجع سبعا وهو لا يخافه امن من
عدو • ومن راى السبع يثب على الناس فان السلطان يظلم
رعيته • ومن اكل راس اسد نال ملكا في طول حياته
ومن رعى اسدا فانه يواخي ظالما • ومن راى الارض انشقت
وخرج منها سبع فانه يملكها ملك ظالم • ومن اخذ في حجره
جرو اسد فان امراته تضع غلاما ان كانت حاملة والا
فانه يحمل ولد امير في حجره عبره ابن سيرين اذ جاءه رجل فقال
رايت كان في كتفي جرو اسد فقال ابن سيرين ما شانكم والملوك
لما راه لا يناسب معاشهم فقال الرجل ان زوجتي دايه

للامير الفلاني وانا احمل ولده بعض الاوقات • فقال ابن
سيرين صدقت • واتاه رجل اخر فقال رايت كاني اخذت
جرو اسد وادخلته منزلي فقال ابن سيرين تطالبك بعض الملوك
ومن راى من المصارعين كانه صارع اسدا فانه يقهر اهل
صناعته في الصراع • ومن راى اسدا يتملق له جرى على يديه
امور يتعجب له الناس ويقهر عدوا • ومن زار عليه سبع فانه
يمرض • ومن راى من العبيد ان السبع قتله فانه تعتق والزئير
من الاسد ايضا يدل على تهدد من سلطان او من الله • وقالت
النصارى من راى كانه ياكل لحوم السباع فانه يسمع كلام سوء
ويفترى عليه ببهتان • ومن ركب سبعا ركب امرا عظيما ودخول
الاسد الى دار موت مريضها لان الناظر اليه يصفر لونه
ويضطرب جنانه • وان لم يكن بالدار مريض فذلك خوف
من سلطان • ومن ركب الاسد اعتز بالسلطان فان كان
مطاوعا تمكن من سلطان • وان كان عاصيا فانه يتمكن من امر
لا يمكنه ان يتقدم فيه ولا يتاخر **النمور في المنام** رجل
ظالم لص لا يخالط احدا **السلحفاة في المنام** امراة من
المسوح تتزين وتتعطر وتعرض نفسها على الرجال • وقيل
السلحفاة تعبر بقاضي القضاة لانها اعلم من في البحر • وقيل
السلحفاة رجل عالم فمن راى سلحفاة تكرم في مكان فان
العلما يكرمون هناك • ومن اكل لحم سلحفاة في رؤياه استفاد
علما وقالت النصارى • ومن اكل لحم سلحفاة في رؤياه استفاد

علما وقالت النصارى • ومن اكل لحم سلحفاة فى رؤياه استفاد
علما ومالا وخيرا **السرطان فى المنام** رجل كثير الكد لكثرة
سلاحه عظيم الهيبة بعيد المأخذ عسر الصحبة • ومن اكل لحم
السرطان فى منامه فانه يصيب خيرا من ارض بعيدة وقال
جاماسب لحم السرطان فى الرؤيا مال حرام **سام ابرص**
والعظاية فى التاويل انسانان فاسقان يمشيان
بالنميمة وقال ارطاميدروس سام ابرص يدل على فقر وهم
السوس فى المنام رجل نمام يسعى بين قوم اغنيا ليقطع
المنفعة عنهم • واذا راى المريض السوس فى منزله ولاصقا
بجسده فانه يموت لان السوس يتلف شيا يلاصقه **السمند**
فى المنام من الخيل مرض لمن ركبه فى المنام **السمك**
فى المنام اذا عرف عدده الى اربع فهو نساء • واذا كان اكثر
من اربع فهو غنايم واموال لقوله تعالى وهو الذى سخر البحر
لتاكلوا منه لحما طريا وهو السمك • والحوت يعبر بوزير
الملك لان البحر ملك والسمك جند • ومن اخذ سمكا نال من جند
الملك مالا • ومن راى كانه يصطاد السمك فى بير فانه لوطى
او يتبع خادمه انسان • وقالت النصارى صيد السمك فى الماء
الكدر لاخير فيه • ومن راى انه يصيد السمك فى الما فانه يسمع
كلاما يسر به • والدلفين شاكن سمكة تنجي الغرقا فمن راها وكان
خايفا نجى • وكل حيوان مما يرى خارج الماء ممن يخشى منه فى اليقظة
كالتمساح وغيره من دواب البحر فهو عدو عاجز لا يقدر على مضرة

من

من راه فى المنام لان قوته وبطشه فى الماء فاذا خرج منه زالت
قوته • والسمك دليل خير لمن اراد التزويج والمشاركة لانه لا
ينفك بعضه عن بعض • والسمك الذى فيه قشر يدل على اعمال
باطلة لا تتم وذلك لسرعة انهباطه من الايدى وملوسته
والسمك للمريض فى الفراش دليل ردى بسبب الرطوبات فاذا
راه الساير فى البحر فى فراشه دل على شدة ويخشى على صاحب
الرؤيا من الغرق لانه قد ضاجعه • ومن راى كانه يصيد
السمك من الماء الصافى رزق ولدا سعيدا • والسمك المالح
هم من قبل السلطان وذلك الكبس بعضه فوق بعض
وقيل السمك المالح يدل على خير ومال باقى لان الملح يحفظ
السمك من التلف وقيل السمك المالح هم من قبل المماليك
ومن راى سمكة خرجت من فرجه وله امراة حامل بشر بجارية
وان راى سمكة عظيمة يرى انها اكبر السمك قد صلبت فان
الثاير والباغى يهلك • والسمك المقلو فى المنام يدل على
اجابة الدعوة لان عيسى عليه السلام دعا فاجيب بالسمك
المقلى فى المايدة • وقيل السمك المشوى سفر فى طلب العلم
والكبار من السمك غنايم واموال • والصغار هموم واحزان
وذلك بسبب شوك السمك الصغار لانه اكثر من لحمه ويشق
على اكله **السيف فى المنام** ولد وولاية ولسان وحجة
وغلاف السيف امراة فان انكسر الغلاف وسلم السيف ماتت
الامراة وسلم الولد • وان انكسرا جميعا ماتا جميعا • وكل شى له قرن

يدخل معه فهو امراة ورجل كالسكين وغلافها والخف وقالبه
وثلمه السيف عجز في الكلام • ومن كان متقلدا بثلاث سيوف
وسقطت فانه يطلق زوجته ثلاثا • ومن اعطي سيفا من سلطان
نال ولاية • وكذلك ساير اصناف السلاح ولايات اذا كانت
من قبل سلطان • ومن ضرب انسانا بسيف فانه يبسط لسانه
عليه لقول الله عز وجل سلقوكم بالسنة حداد • ونعل السيف
يعبر بالام فان انكسر ماتت الام • وقايم السيف يعبر بالعم
فاذا انكسر مات العم • ومن راى بيده سيفا وله امراة حامل
بشر بولد ذكر فان كان السيف من حديد كان للولد قوة ومنفعة
وان كان من نحاس بشر بولد له صيت • وان كان السيف من
خشب فالولد منافق • وان راى بيده سيفا من رصاص
بشر بولد مخنث لان الرصاص لا عمل له • وان كان السيف
من زجاج فانه لا يعيش • ومن راى بيده سيفا اطول من سيف
عدوه فانه يقهر العدو وقس على ذلك • وكل شي يدل
على ولادة الغلام اذا اخذ وجعل في صندوق او غطا خرقة
فانه جارية فان الجارية تغطى وتستر والابن بارز للعيون
ومن راى سيفا عظيما لا يشبه سيوف الدنيا فهو سيف الفتنة
فان اغمد في الهوى او طلع الى السماء او رمي في البحر فان الفتنة
تخمد • واللعب بالسيوف ولاية وحذق • ومن تقلد بسيف
قلد امرا وتولى ولاية تكون على قدر حسن السيف فان كان
قصيرا لم تدم الولاية وان كانت حمايله طويلا وهو لا يقوى

يحمله

يحمله بل يجره جرا فان الامر الذي يتولاه ويتقلده يعجز عنه ولا يقوم
بما نسب اليه من الولاية **السفر في المنام** تحويل والرجوع
من السفر توبة لقوله تعالى فانقلبوا بنعمة من الله وفضل
ويدل الرجوع ايضا على قضاء الواجب • ومن سافر راجلا
فذلك دين غالب **السكين في المنام** يعبر بولد ذكر
لمن له حامل • وقيل من راى بيده سكينا فانه ينال مائتي امراءة صح
درهم لان نصابها نصاب من المال وهو مايتا درهم
ونصلها خمسون درهما • وقد تعبر السكين للفقير بخمسة
وعشرين درهما • ومن راى بيده سكينا وكان في محاكمة
ينصر ويكتب له حجة وبرهان لانها من السلاح وتقتل الاعدا
السدر في المنام امراة كريمة مستورة وقد تكون شجرة
السدر رجلا حسيبا كريما الشرف ثمرها من راها فانه
يصيب علما وخيرا لقوله تعالى عند سدرة المنتهى وقالت
الروم من اكل السدر مرض مرضا شديدا **السفرجل في
الرؤيا** شفاء للمريض ومرض للصحيح والاخضر خير من
الاصفر وهو ربح للتاجر • ومن راى انه يعصر سفرجلا
فانه يسافر في تجارة رابحة وشجرته رجل صاحب حزم لا ينتفع
به لصفرته • وقال بعض المعبرين ان السفرجل محمود في المنام
لمن راه على اي حال يراه لان تفسيره بالفارسية به وهو خير
وقال ارطاميدورس السفرجل في المنام ردي لحموضته
السطح في المنام امراة رفيعة وقيل رجل • ومن راى الماء

جرى فوق سطحه اصابه بلية من سلطان **السمسم في الرويا**
وكل حب يدخر ويبقى فهو رزق ومال وعصارة السمسم
وطحينه مال في غير فوج . ومن راى انه زرع سمسما فانه
ينال تجارة نامية وولاية رفيعة وكسبا ناميا . ويابسه اقوى
من رطبه . والمقلو منه تعب . وقال ارطاميدروس السمسم
والخردل للاطباء دليل خير ولسائر الناس فانهما يظهران الاشيا
الخفية . وقال جاماسب من راى السمسم تضرر وذلك
لاسمه المكروه **السداب في المنام** كل عود منه وكل طاقة
مائة دينار او مائة درهم على قدر ما يمكن من كمال الراى
السلق في الرويا دليل خير قال ارطاميدروس السلق
والملوخيا يدلان على خير لانهما يحركان الطبيعة ويدفعان
الفضول **السهر في المنام** يدل على فراق الاحباب فمن
راى كانه كثير السهر لا ياخذه نوم فانه يفارق احبابه .
السرقة في الرويا معصية فمن سرق شيا يدل على النساء
كالبيض او السمك او شيا من الزجاج او انية من فضة فانه
يتبع النساء ليفسدهن لان الزاني يختفي كما يختفي السارق
السراب في الرويا كلام باطل وامر لا يتم لقوله تعالى
يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيا . ومن راى السراب
وله طمع في شي يرجوه فانه يحرم ذلك ولا يناله **السوط في**
المنام عذاب اذا كان من السماء لقوله تعالى فصب عليهم
ربك سوط عذاب ان ربك لبالمرصاد . والسوط من السلطان

ولاية لمن اخذه في المنام . وقيل ان الولاية تكون على الصدقات
ومن ضرب انسانا بسوط من غير وثاق او كتاف فانه ينصحه
ويعظه . ومن راى كانه ضرب بسياط ولم يكن ممسوكا من ايدي
الناس او مكتوفا فانه ينال خيرا من مال او كسوة . وان ضرب
ممسوكا او مكتوفا اصابه صخب **السقف في المنام** رجل رفيع
فمن راى ترابا نزل عليه من سقف نال مالا من رجل رفيع
ومن راى كانه فوق سقف ويريد النزول منه ولا يقدر
فانه يحبس . ومن راى جزءا من السقف انكسر مات قيم الدار
التي انكسر مات فيها . ومن ذهب تراب سقفه افتقر والخشب
التي هي كالجسر تحمل الاخشاب تعبير برجل منافق تحمل امورا
اقوام منافقين فان سقطت عزل عن مكانه وان انكسرت
مات ذلك الرجل . ومن راى سقفا خر عليه اصابه عذاب لقوله
تعالى فخر عليهم السقف من فوقهم واتاهم العذاب من حيث لا
يشعرون . ومن راى الكواكب تحت سقفه خرب سقفه حتى
تبين الكواكب من تحته **السيل في المنام** عدو بقدر قوته
فمن راى الماء قد سال الى بلده او قريته وجاوز الحد حتى دخل
الى الدور واشرف اهلها على الغرق فهو فتنة تقع هنالك
من عدو جاير . واذا سال الى دار بخصوصه ولم تقدر اهلها على
منعه فان عدوا يجور على اهل تلك الدار لقوله تعالى انا لما
طغى الماء حملناكم في الجارية . وقال ارطاميدروس اودية
السيل في الشتاء تدل على فقهاء لا معرفة لهم وعلى قوم سوء

وذلك لشدة الماء وحليته وسورته فمن راها في المنام ونجا منها
سباحة الى البر فانه ينجو من جور جاير. وان عجز عن العبور
ورجع الى ورايه فليحذر من حضور بين يدى حاكم جاير ولا
يعصى رئيسه. والسيل يعبر بالعدو ويعبر العدو بالسيل
فمن راى كان سيلا احاط بمدينة فان عدوا يحاصرها ويمنع اهلها
من الخروج والدخول. وان راى عدوا اقصد بلده واحاط بها
فانه سيل اذا كان ذلك في زمن الشتاء والسيول. وقد يقع
السيل في الرويا سيلا. ومن راى سيلا قاصدا منزله فسده
ومنعه من منزله فانه يصالح عدوه ويمنعه عن ضرره **السفه
في المنام** ومن راى كانه سفه على الناس فسد دينه وكذلك
اذا راى ذا سفه على الناس فسد دينه لقوله تعالى وانه لكان
يقول سفيهنا على الله شططا **السرير في المنام** اذا كان
بلا فراش فهو سفر لما في اسمه من لفظ السير وقيل هو زوجة
لقوله تعالى متكئين على سرر متقابلين كذلك وزوجناهم بحور عين
وان راى السرير من هو اهل السلطنة وعليه فراش بمن رقاه
نال ملكا **الساقية في المنام** حيوة طيبة اذا لم يتعد الماء من
مجراه المحدود في الارض فان فاض عن حده يمينا وشمالا فهو
هم وكذلك اذا جرت الساقية في ظلال الدور ولم يتعد الما
الحد الذي يجرى فيه فانها حيوة طيبة لجميع البشر لقوله تعالى
اولم يروا انا نسوق الماء الى الارض الجرز فنخرج به زرعا تاكل منه
انعامهم وانفسهم افلا يبصرون. وقالت النصارى من راى في المنام

تما

تما جاريا نال رياسة على اقوام ومنفعة. والساقية الدم في دار
الفساد المراة التي في تلك الدار **السباحة في المنام** تدل على وجوه
حبس ومخاصمة وتوبة ونصرة فمن راى في منامه كانه يسبح في ارض
يابسة فانه يحبس وينالة ضيق بقدر صعوبة السباحة. ومن
سبح في واد مستو فيه فانه يدخل في عمل سلطان ظالم او يطلب
منه حاجة فيقضيها له ويومنه الله بقدر خوفه في سباحته
ومن سبح على قفاه فانه يتوب ويرجع عن معصية. ومن راى انه
يسبح في ماء راكد فانه يدخل في عمل ملك ويتشوش عليه امره
ويغضب عليه الملك وان سبح وعبر الى الجانب الاخر فانه ينجوا
وان سبح في ماء راكد ولم يخرج منه وهو يخاف في منامه فانه
يحبس ويكون لبثه في الحبس بقدر بعده من الارض وان سبح
في ماء جار نجا من جميع ما ذكرت من مداخلة السلطان. ومن
راى من الملوك بحرا مضطربا وسبح فيه فانه يقاتل ملكا من
اعدائه. وان عبره سبحا قتل عدوه. وكل بحر او نهر نشف ماؤه
فذلك زوال دولة من ينسب اليه البحر او النهر. فان راى الماء
رجع اليه عادت الدولة لمن نسب اليه البحر او النهر وقال
جاماسب من راى انه سبح خاصم خصما وغلبه ونصر عليه
السفينة في المنام قال المسلمون السفينة نجاة من الهم
لمن كان في مرض او سجن لانها نجت نوحا عليه السلام ومن
معه وذلك لقوله تعالى فانجيناه واصحاب السفينة. ومن
تعلق بلوح السفينة بعد كسرها غضب الملك عليه ثم ينجوا ان

ان كان واليا. ومجداف السفينة يدل على العلم لمن راه بيده
والسفينة الجارية فى الهوا تدل على موت راكبها وان دلت
على عسكر انكسر لما فيها من السلاح والدابيس الحاكم عليها. ومن
راى سفينته على الارض فهى تقرب نجاة فان جرها على الارض
فانه يقود دينا فوق او يركب امرا لا يتم ترجو النجاة ولم تسلك
مسالكها. ان السفينة لا تجرى على اليبس. ومن ركب سفينة
فى البر مع قوم صالحين فانه يتبع الهوى ويعفو الله له لقوله
عز وجل بسم الله مجراها ومرساها ان ربى لغفور رحيم
وان خرج منها فهو سرور يا سعد ونجاة من اعدائه. واذا راى
وال معزول كانه ركب فى سفينة ولى ولاية بقدر عظم
السفينة وبعدها من البر. ومن راى كانه ركب فى سفينة
وهاجت الريح بها ودعا الله خوفا من الهلاك فنجته الى البر
فانه يسلم ثم يكفر لقوله تعالى فلما نجاهم الى البر اذا هم يشركون
ومن راى كانه مات فى سفينة نجا مما يخاف والسفينة
التى لم تجر حبس لان يونس واصحابه وقفت بهم السفينة
فحبس فى بطن الحوت. ومن تمسك بحبل السفينة فانه يتمسك
برجل ذى دين ويدوم فى صحبته لقوله تعالى واعتصموا بحبل
الله جميعا ولا تفرقوا. وقالت النصارى من راى كانه فى
سفينة قائمة نال خصبا فى تلك السنة. ومن راى كانه فى
سفينة مصعدة فانه ينال خيرا بطيا لان المصعد فى الماء لا
يبلغ ما يبلغ المنحدر. ومن راى سفينة خرقت فذلك نجاة لراكبها

لقوله تعالى اخرقتها لتغرق اهلها فنجت من يد الملك الذى كان
ياخذ السفينة غصبا. والسفينة فى التاويل تعبر بالام فمن
راى سفينة كسرت ماتت امه لانها كانت سفينته التى حملته
فى جوفها اياما. ومن اشترى سفينة فى منامه وكان اعزبا
تزوج او اشترى جارية لقوله تعالى انا لما طغى الماء حملناكم
فى الجارية. وقيل السفينة فى المنام تعبر بامراة سمينة لان
العرب تشبه النساء السمان بالسفن **السرب فى المنام**
مكر وكل حفرة ايضا مكر لمن حفر سربا فانه يمكر بمن حفر له فان
دخل هو فى السرب الذى حفره رجع المكر عليه. ومن راى
كانه دخل سربا ولم ير السماء دخلت اللصوص عليه وسرقوا
متاعه. وان كان مسافرا قطع عليه الطريق. وان توضاء
للصلاة فى السرب ظفر بمن سرق متاعه او يعوض عنه
وتقر عينه لان الوضوء اقوى من السرب فى التاويل ولو كان
فى حبس او مرض او ضيق نجا لاجل الوضوء والغسل كذلك
نجاة. وان نال فى السرب ماء جاريا نال معيشة بمكر والسرب
فى الدار مكر بصاحبها **السكباجة فى المنام** وكل طعام
اصفر فهو مرض الا اذا كان بلحم العصافير فانه يدل على الو[illegible]
وقضاء شهوة لقوله تعالى ولحم طير مما يشتهون **السجن
فى الرويا** هم ومن اختار لنفسه سجنا عصم عن ذنب
لقوله تعالى السجن احب الى مما تدعوننى اليه. ومن راى كانه
خرج من سجن نجا من المرض. واذا راى المسجون كان ابواب السجن

مفتحه نجا. وكذلك اذا راى فى السجن كوة او راى سقفه قد زال
وظهرت النجوم وكل ذلك نجاة للمريض والمسجون والمسافر
والمهموم اذا راى كانه خرج من سجن تسهل امره. ولو راى
المسافر او المريض كانه مسجون فذلك عاقة المسافر ودوام
المرض **السراج فى المنام** ولد ذكر لمن راه وكان له حامل
فانه يبشر بولد يكون عالما يهتدى به لان الله عز وجل سما
نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ووصفه بالسراج فقال تعالى
وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا وهو روح المريض فان
طفى مات المريض. ومن اصلح سراجا واصنا سلم المريض
والسراج الصغير الذى ضوءه ضعيف يغنيه للحامل بجارية
ومن راى كان بيده سراجا وهو يخشى عليه من الهوا ان يطفى
فطفى فان كان مريضا مات وان كان عنده مريض مات
مريضه. وقيل ان السراج فى الرويا يدل على ظهور الاشياء
الخفية **الساق فى المنام** يدل على المال والعمر لمن راى
بساقه ضعفا فذلك نقص فى ماله الذى عليه اعتماده
وقد يكون ذلك النقص فى عمره. ومن راى ساقه من زجاج
او فخار فذلك قرب اجله لقلة بقاء الزجاج والفخار. ومن مشى
على ساق واحدة ذهب نصف ماله. ومن راى ساق امراة
كشفته له فانه يتزوج بها القصة بلقيس وسليمان فى قوله تعالى
فلما راته حسبته لجة وكشفت عن ساقيها ووقع الزواج بعد
ذلك **السفرة فى المنام** سفر فيه فايدة الى ملك كبير لان

السفرة

السفرة معدن الرزق ويلجا الناس اليها **السم فى المنام**
قال لمن راى كانه شرب سما فورم مكانه وقيح فانه ينال مالا
بقدر القيح والورم. وان سقى سما ولم يجد ورما ناله هم
وقال ارطاميدروس كل السموم القتالة تدل على الموت
ومن راى من العبيد كانه شرب سما فانه يعتق **ومن الرويا**
المعتبرة ان رجلا راى فى منامه كان ملكا يقول له ان
صدقتك فلانا سقيتك السم فعرض له بعد ذلك ان صدقته
زنا بزوجته وذلك ان السم لا يسقى الا خفية وكذلك الزنا
لا يكون الا خفية **السعال فى المنام** يدل على السلو
فى راى كانه يسعل فانه يسلو انسانا متصلا بسلطان
على قدر السعال. ومن راى كان تثاءب فقد هم بالشكاية
وقيل التثاوب مرض يسير. ومن دسع فى سعاله فانه
يموت **السرج فى المنام** امراة اذا لم يكن بظهر الدابة
ومتى كان فهو من الة الركوب. ومن راى سرجه قد ركب
فيه كلب او خنزير او حمار فان فاسقا يخونه فى امراته. وحكى
انه اتى الى ابن سيرين رجل فقال رايت كانى راكب على
فرس ودخلت فى مكان ضيق فارميت السرج عن ظهر الفرس
وخرجت فقال ابن سيرين كنت انت وزوجتك معك فى الطريق
وصادفك قوم يقطعون السبيل فتركت المراة ونجوت بنفسك
السوار فى المنام لمن لبسه من الرجال هم وللنساء
زينة لانه من حليهن. والاموات اذا كانت الاسورة عليهم

في المنام فانهم في الجنة لقوله تعالى يحلون فيها من اساور من
ذهب. ومن لبس سوارين من ذهب نال ميراثا **ومن الرويا**
المعبرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال رايت فيما يرى
النايم كان في يدي سوارين من ذهب فنفخت فيهما فسقطا
فقيل يا رسول الله ما اولتهما فقال صلى الله عليه وسلم اما الواحد
فهو العنسي صاحب صنعا والاخر مسيلمة الكذاب والسوار
يعبر بزوجة الاعزب ويعبر بولد. وقيل ان السوار الفضة
دين لمن لبسه في المنام لانه من حلي اهل الجنة وذلك لقوله
تعالى وحلوا اساور من فضة والسوار للسلطان زيادة
في ملكه **السحاب في المنام** ملك رحيم او عالم او حكيم
فمن راى السحاب وقد خالطه فانه يخالط ملكا كريما او عالما
او حكيما. ومن راى انه اكل السحاب فانه ينتفع بمال من رجل
على ما وصفت. ومن ملك شيا من السحاب نال الحكمة وذلك
لما فيه من الحكمة وحمله الماء وسيره جل خالقه. ومن خالط
السحاب ولم يملك منه شياء ولا اكل منه فانه يخالط العلماء
ولا يحفظ منهم شي. ومن راى سلاحه من السحاب فهو رجل
مجاج. وان لم يكن اهلا لذلك كان عايدا الى سميه او نظيره
والسحاب الاسود حكم مع سودد لمن ملكه في رؤياه. وقيل
السحاب الاسود يدل على البردة. والسحاب يدل على حمل النسا
لانه يحمل الماء ويدل على الخلق لان منه حوة كل شي والسحاب
يدل على الاسلام. واذا راى الكافر قد نزل عليه سحابا فانه يسلم

يدل على الحرب لا سيما ان كان سوق اللحم فهو اقوى في الدلالة
السموات في المنام واما من راى كانه صعد الى السما
لينظر الى الارض فانه ينال ولاية ورفعة ويتاسف على ما
فاته. والسماء قهر السلطان وخيمته وحسده نحجز الناس عن
خروجهم من تحته. ومن صعد الى السماء بسلم نال عزا من الملك
ومن وقع عليه السماء خاصة وخرب سقف بيته ان كان مريضا
مات ويعلو عليه تراب القبر ومن راى كانه في سماء الدنيا
يامر وينهى وكان اهلا للوزارة نالها ودخل في عمل وزير لان
سما الدنيا للقمر والقمر وزير في التاويل. ومن راى انه في السما
الثانية ينال ادبا وعلما وكتابة وفطنة لان السما الثانية لعطارد
ومن راى انه في السماء الثالثة فانه ينال جواري وحللا
ونعيما وحليا لان السما الثالثة للزهرة. ومن راى انه في
السماء الرابعة للشمس. ومن راى انه في السماء الخامسة فانه
ينال ولاية الشرطة والعمال والتلصص لان السماء الخامسة
للمريخ. ومن راى انه في السماء السادسة نال فقها وفضلا
ويكون حازما للامور وخازن ملك لان السماء السادسة للمشتري
ومن راى كانه في السماء السابعة فانه ينال عقارا واراضي وكلا
وفلاحين لان السماء السابعة لزحل فان لم يكن صاحب الرويا
اهلا لهذه الرتبة والمنزلة فانها تاويلها لرئيسه او سميه او
نظيره او لعقبه من ولده فان راى انه فوق السماء السابعة
فانه ينال رفعة عظيمة ولكنه يهلك. ومن راى كانه طلع الى السما

وان رُئي مع السحاب ريح عاصف دل على هم من ملك او عالم وقال
جعفر الصادق رحمه الله من راى قميصه من السحاب فقد
شملته من الله نعمة • ومن راى انه بنى دارا على السحاب فانه
ينال دنيا شريفة حلالا مع حكمة ورفعة • فان بنى قصرا على السحاب
فانه يتجنب الذنوب بالحكمة وتبنى له قصور في الجنة لما عمل من
الحسنات بحكمة • ومن راى بيده سحابا او المطر نزل منه فانه
ينال حكمة وتجرى على يده ولسانه حكمة • ومن صار سحابا يمطر
على الناس فانه ينال مالا ويستفيد منه الناس • ومن امطر
عليه من السحاب ذهب فانه يتعلم ادبا من رجل ذى حكمة
والسحاب الذى لا مطر فيه هو رجل عالم لا ينتفع بعلمه • ومن
سمع رجلا ينادى فى الغمام فانه يحج • وقيل ان السحاب الاسود
يدل على البطالة والاحمر فتنة والابيض يدل على الاشغال
والاعمال والسحاب الذى معه الضبابة يدل على فتنة • ومن
راى سحابا طلعت من الارض الى السماء **السكرة فى المنام**
الواحدة فى الانام قبلة من حبيب او ولد • وقصب السكر كلام
مستحلى **السوق فى الرويا** هو الدنيا فمن راه واسعا نال
دنيا واسعة • ومن راى كانه فى سوق ساكن من الضجة
والغلبة فهو دليل على البطالة لمن كان سوقيا • والسوق لغيره
كالقاضى والوزير والامير لا يجهد ويدل على تعب وهم واضطراب
لما فيه من ارتفاع الاصوات والكلام الباطل والايمان الفاجرة
والسوق يدل على المسجد لانه محل الكسب • والسوق المجهول

ومن راى كان وجهه اسود وهو لابس بياضا دلت رؤياه على انه
تولد له بنت لقوله تعالى واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا
وهو كظيم • فان راى وجهه اسود وثيابه وسخة دلت رؤياه
انه يكذب على الله • ومن راى وجهه اسود اغبر دلت رؤياه
على انه يموت **سور المدينة فى الرؤيا** رجال مجاهدون
او سلطان قوى او رئيس حافظ لماله وانما كان السور رجالا
مجاهدين لقوله تعالى ان الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله
صفا كانهم بنيان مرصوص **السرة فى المنام** امراة الرجل
وحبيبته من جواريه وقال ارطاميدورس فى التاويل
تعبر بالوالدين فمن راى وجعا بسرته فانه يفقد ابويه
او بلدته • وقيل من راى وجعا بسرته وكان مسافرا
رجع الى بلدته **الساعدان فى المنام** صديقان او اخوان
او ولد بالغ او شريك مساعد • ومن راى امراة حسرت
عن ساعديها فانها الدنيا لقول النبى صلى الله عليه وسلم
عرضت على الدنيا ليلة اسرى بى فى صورة امراة حاسرة
الذراعين • ومن راى شخصا قصير الساعدين او العضدين
فانه لص جائر • والطول فى الساعدين والعضدين يدل على
الشجاعة والسخاء والعجب **استراق السمع فى الرويا**
يدل على العزل فمن راى كانه يسترق السمع فانه يعزل عن ولايته
لقوله تعالى انهم عن السمع لمعزولون • وان كان غيره والخشى
عليه نايبة تصيبه لقوله تعالى الا من استرق السمع فاتبعه شهاب

مبين • وقيل من راى كانه يسترق السمع فانه يعزل عن ولايته
لقوله تعالى انهم عن السمع لمعزولون • وان كان غنيا والخشى
عليه نايبة تصيبه لقوله تعالى الا من استرق السمع فاتبعه
شهاب مبين • وقيل من راى كانه يسترق السمع فانه
يمشي بالنميمة لقوله تعالى يلقون السمع واكثرهم كاذبون
السواك في المنام يدل على اتباع السنة لمن حمله وجعله
في فمه لقول النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالسواك فانه
مطهرة للفم مرضاة للرب ويكون صاحب السواك محسنا
لاقربائه **السر في المنام** نكاح لقوله تعالى ولكن لا تواعدوهن
سرا يريد نكاحا فمن راى انه يودع امراة سرا وحفظته فانها
تحمل منه • وان اودعها سرا فاذاعته فانها لا تحمل وقال
بعض العرب
صفونا فلم نكدر واظهر سرنا • اناث فطالت حملها وفحول
اظهر سرنا اى نكاحنا بصف نساهم بالصيانة ومن راى
انسانا اودعه سرا ولم يكن للرويا شاهد خيرا وما يدل
على النكاح فهو باسه لمن استودع السر وان راى ملك وهو
في عسكر كان انسانا اتاه واودعه سرا فان ذلك المسارر
ملك الموت لقصة ملك ذات العماد لما فرغ من بنائها
اتاه ملك الموت فطلب منه المهلة فلم يمهله وقبض روحه
السويق في المنام يدل على السفر وعلى الزهد والورع لقوله
تعالى وتزودوا فان خير الزاد التقوى **السن في المنام**

اقارب

أقارب فالثنايا العاليات تعبر بالاخوة والسفليات بالاخوات
وقيل الثنايا تعبر بالاب والام والانياب هو قيم الدار
والرباعيات الاعمام والعمات والاضراس الاجداد وقيل الاضراس
تعبر باولاد لم يبلغوا الحلم وذاك لان الاضراس لا يتجمل بها والاولاد
الذين لم يبلغوا الحلم لا يتجمل بهم في المحافل والحنك الايمن يعبر بالذكور
والحنك الاسفل يعبر بالاناث • ومن راى اسنانه سقطت وتعذر
عليه اكله فانه يفتقر • ومن راها سقطت بكفه من غير الم ووجع
فانه ذرية على عددها • ومن عالج منها شيا حتى قلعه او لم يقلعه
فانه يخاصم من ينسب السن اليه في التفسير • وقيل على وجها غرم مال
ومن سقطت اسنانه ولم يفطن بالاكل وتعذر عليه فانه يعيش
بعد اهله كلهم • ومن فارق سنا وهو يتاسف عليه مات من
ينسب اليه ذلك السن في التاويل • واما وجعها فهو اسا الى من
ينسب اليه السن الذي تالم منها ومن راى بانه طال عاش كبيرا
فان طالت اسنانه خاصم اهله لان الاسنان اذا طالت لا يوافق بعضها
بعضا وقال ابن سيرين قلع الضرس في المنام قطع رحم والدم مع
قلع الضرس والاسنان في الكف والجيب زيادة اثم من قطع الرحم
في الاخوة والاولاد اذا لم يجد لها المًا • وقلع الاسنان باللسان
كلام يتكلم به فيفسد امور اهل البيت • ومن راى اسنانه فضة
نال له خسران في المال • وقيل قلع الاضراس في المنام يدل على ظهور
الاشياء الخفية • ومن راى كانه يكسر اسنانه فانه يوفي دينه قليلا
قليلا • ومن راى اسنانه زادت كثر اهله • وحكي ان امراة رات

في منامها كان شيئا من اسنانها تقلع من غير الم • وكان لها مسجون
تخرج من المغداه • وعن ابن سيرين انه اتاه رجل فقال رايت كان
اسناني سقطت في حلقي واخرجتها اسنانا ووضعت كل سن مكانه
فقال ابن سيرين انت رجل قد سقطت جانب البير التي لك وتريد ان
تخرجها حجارا • وعن الخلفا انه راى في منامه كان اسنانه سقطت
جميعا فقصها على معبر فقال يموت اهلك كلهم فغضب لذلك
فانفذ الى معبر له وكان مريضا فاحمل اليه فقص عليه الرويا
فقال يا امير المومنين انت اطول اهلك عمرا ففرح بذلك فان
احسن العبارة وذكر طول الحياة ولم يذكر الموت والتعبير
واحد **الاستغفار في المنام** يدل على المال فمن راى
كانه يستغفر الله فان الله تعالى يدر عليه من سحايب نعمه
لقوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء
عليكم مدرارا ويمددكم باموال وبنين ويجعل لكم جنات الاية
ومن رات من النساء في منامها كان قايلا تقول لها استغفري
فانها زانية لقوله تعالى واستغفري لذنبك انك كنت من
الخاطيين **السحر في المنام** يدل على فراق الزوجة
لقوله تعالى يعلمون الناس السحر وما انزل على الملكين ببابل الى
قوله تعالى فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه
السب في المنام مثل لقوله صلى الله عليه وسلم لعن المرء
كقتله **السلسلة في المنام** معصية لمن راها بيده او في عنقه
لقول الله تعالى اذ الاغلال في اعناقهم والسلاسل يسحبون في الحميم

وقيل

وقيل من راى سلسلة في عنقه تزوج امراة سيئة الخلق وقال
ارطاميدورس السلسلة تدل على امراة لانها اسم امراة باليونانية
وتدل على تعقد الامور الكثيرة تعقدها • ومن راى كانه ربط بسلسلة
نال هما • ومن راى سلسلة كسرى وكان مظلوما نصر • وتدل سلسلة
كسرى على عدل الملك الذي يريد سلسلة كسرى في بلده
الستر في المنام اذا كان مجهول هم لمن يراه • وان
كان بباب حانوت فهو هم في المعيشة والستر على باب الدار هم
من امور الدنيا • والستر المعتق هم لا يدوم • ومن راى سترا
متمزقا فهو نال سرورا • والستر الاسود هم من قبل السلطان
والستر على باب المسجد هم من امور الدين والستر المعروف اذا راى
في مكان هو بعينه لا يضر ولا ينفع **السلة في المنام** بشارة
وتنسب الى ما في داخلها فمن راى سلة عنب ابيض نال رزقا من
حيث لا يحتسب وقس على ذلك **سور القران العزيز** لما لها
في المنام من راى كانه يقرا **سورة الفاتحة** فتح الله له كل خير
وغلق دونه باب الشر • ومن تلا **سورة البقرة** في المنام
جمع له دينه وسارع الى كل خير وعاش طويلا • ومن تلا **سورة
ال عمران** في المنام فانه يبشر بولد ذكر بار يرزقه الله
الولد على الكبر ويكون كثير الاسفار مجادلا لقومه على غير دينه
ويكون تالي هذه السورة مختارا في الناس ومن تلا **سورة النسا**
في الرويا فانه يقسم المواريث ويملك جواري ويورث بعد موته
مالا وقيل انه يبلى بزوجة كثيرة المخاصمة سليطة • ومن تلا

سورة المائدة في المنام تغرب عن بلده وينال تعبدا ويقينا
ويحب اطعام الطعام ويبلى بقوم حفاة ۰ ومن تلا سورة الانعام في
المنام كثر نعمه من المواشي ويكون كريم النفس ويجمع الله له امر الدنيا
والاخرة برحمته ۰ ومن تلا سورة الاعراف في المنام نال قوة
في دينه ويطا جبل طور سينا ۰ وعن ابن سيرين ان من تلا سورة
الاعراف نال في منامه نال من كل علم حظا ومن تلا سورة الانفال
في المنام نال نصرة على اعدائه وغنيمة ومن تلا سورة التوبة في
المنام نال محبة الصالحين ۰ ومن تلا سورة يونس في المنام
عليه السلام نال عبادة ويقينا ويرد الله عنه كيد السحرة والكفار
وان تلاها مريضا شفاه الله تعالى ۰ ومن تلا سورة هود عليه
السلام في المنام نال رزقا من الحرث والزرع وحسن يقينه ۰ ومن
تلاها في منامه فانه يسافر ويكون طويل العمر ۰ ومن تلا سورة
يوسف عليه السلام في المنام فانه يظلم في حداثته وينال فائدة
عظيمة في الغربة ويحسن يقينه وصورته وبنيته ومن تلا سورة
الرعد في منامه كان حافظا للدعوات ويسرع اليه الشيب وقيل
من تلاها قربت وفاته ومن تلا سورة ابرهيم عليه السلام
في المنام فانه يكون من الاوابين الصالحين ومن قرا سورة الحجر
في المنام فانه ان كان تاجرا افاد اهله وان تلاها عالم فلا يموت
وان تلاها ملك قربت وفاته ۰ وان تلاها قاض في منامه حسنت
سيرته ويكون محمودا عند الله وعند الناس ومن تلا سورة النحل
في المنام رزق خصبا ويحب ال محمد صلى الله عليه وسلم وينال علما ومن

تلا

تلا سورة الاسرا في المنام نال جاها عند الله تعالى وعند الناس وقيل
انه يبتلى بتهمة ويطلبه من سلطان ۰ ومن تلا سورة الكهف في المنام
طال عمره حتى يمل الحيوة ويجتمع له امور دنيه ۰ ومن تلا سورة مريم
عليها السلام في المنام فانه يكون مع الانبياء الذين ذكرهم الله فيها
مع محمد صلى الله عليه وسلم وقيل من تلا سورة مريم فانه يتيه ثم
يهتدي ۰ ومن تلا سورة طه في المنام فانه يعادي السحرة
ويبطل سحرهم وقيل من تلا سورة طه فانه يحب صلاة الليل وفعل
الخير ومن تلا سورة الانبيا في المنام نال الخشية وعلما ويرزق
حظا وافرا من الناس ومن تلا سورة الحج في المنام فانه يحج
وان تلاها مريض فانه يموت ۰ ومن تلا سورة المؤمنين في المنام
نال درجات العلى وقيل انه يرزق عفة وينجو من بلا ومن تلا
سورة النور في المنام نور الله قلبه ۰ وقيل من تلاها امر
بالمعروف ونهى عن المنكر وقيل انه يمرض ومن تلا سورة الفرقان
في المنام احب الحق وابغض الباطل ۰ ومن تلا سورة الشعرا في
المنام عصمه الله من الافك وقول الزور وعسر رزقه ومن تلا
سورة النمل في المنام نال ملكا وان كان ليس باهل لذلك فانه
يسود اهله ۰ ومن تلا سورة القصص في المنام رزقه الله
اجر من قرا التورية والانجيل ونال رزقا عظيما او كنزا من كنوز
قارون ۰ ومن تلا سورة العنكبوت في المنام كان في امان الله
وحفظه الى ان يموت ۰ وقيل من تلاها في المنام يتاذى بالوحدة
ومن تلا سورة الروم في المنام فتح الله على يديه مدينة من مداين

اهل الشرك واهدا على يديه قوم وقيل من تلاها نال علما ومالا
ومن تلا سورة لقمن في المنام نال حكمة وبعثنا خالصا وعلما ومن
تلا سورة السجدة في المنام فانه يموت في سجدته ويكون عند الله
تعالى من الفائزين وقيل انه يحب صلاة الليل ومن تلا سورة
الاحزاب في المنام فانه يتبع الحق وقيل من تلاها يكون حاسدا
لاهله كثير المنكر للصديق ومن قرا سورة سبا في المنام فانه
يتزهد ويسكن الجبال وقيل انه شجاع يحب حمل السلاح ومن تلا
سورة فاطر في منامه استغفرت له الملائكة ويكون عند
ربه مرضيا ومن تلا سورة يس في المنام حشره الله تعالى
مع نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وقيل انه من المتطهرين ودينه
بلا ريا ومن تلا سورة والصافات في المنام رزقه الله تعالى ولدا
طايعا وقيل من تلاها رزق معيشة حلالا وولدين ذكرين ومن تلا
سورة ص في المنام نال رزقا وصنعة نافعة وقيل انه
يكون شرهي في حب النساء ومن تلا سورة الزمر في المنام
كان يوم القيامة في اول الصفوف مع المسلمين وقيل من تلاها
يعيش كثيرا حتى يرى ولد ولده وان تلاها مسافر قطع طريقه ومن
تلا سورة غافر في منامه كان مومنا ويجرى على يده خيرات
ومن تلا سورة حم السجدة في المنام فانه يدعوا اقواما الى الهدى
ومن تلا سورة الشورى في منامه فانه يعيش حتى يبلغ ارذل
العمر وينال زيادة في العلم والعمل ومن تلا سورة الزخرف في المنام
فانه يكون قليل الحظ في الدنيا ويسعد في الاخرة وقيل انه

يكون

٦٣ يكون قليل الحظ ويكون صادق القول ومن تلا سورة الدخان في المنام
فانه يطلب الجواهر والغنا وقيل انه يامن من سطوة الجبابرة ومن
عذاب النار ويقوى يقينه ومن تلا سورة الجاثية في المنام
نال زهدا ومن تلا سورة الاحقاف في المنام فانه يطلب العجايب
ويفكر في عظمة الله تعالى وسلطانه وقال جعفر الصادق من تلا
سورة الاحقاف في منامه اتاه ملك الموت في احسن صورة وكان
به روفا وقيل ان من تلا الاحقاف يكون عاقا لوالديه ثم يتوب ويحسن
اليهما ومن تلا سورة محمد صلى الله عليه وسلم فانه يكون يوم القيامة
تحت لوائه ومن تلا سورة الفتح في المنام فانه يرزق الجهاد في سبيل
الله عز وجل وقيل من تلاها في منامه جمع الله له حظ الدنيا والاخرة
ومن تلا سورة الحجرات في المنام فانه يصل اهله واخوته ويجمع بين الناس
في الصلاح ومن تلا سورة ق في منامه رزق اعمال الانبيا وقيل
انه ينال علما ومن تلا سورة الذاريات في المنام نال رزقا من نبات
الارض وقيل من تلاها في منامه يكون موافقا لمن عاشره ومن تلا
سورة الطور في المنام فانه يجاور بيت الله الحرام وقيل من تلاها
رزق علما وولدا ويموت قبل بلوغه ومن تلا سورة النجم في المنام
رزق ولدا محبوبا ويكون مرجوا ومن تلا سورة القمر في المنام
فانه يسحر ويسلم من السحر ومن تلا سورة الرحمن عز وجل في المنام كان
الله يرحمه وقيل انه يسكن بالحرم وبيت المقدس او يجاور رباط البلاد
ومن تلا سورة الواقعة في المنام فانه يسابق بالخيرات وقيل انه يامن
مما يخاف وتتسع عليه الدنيا ولا يضل في اخراه ومن تلا سورة الحديد

فى المنام رزق صحة البدن فى البر ومحمدة الناس وقيل انه ينال قوة
فى الدين وحسن الخلق ومن تلا سورة المجادلة فى المنام فانه يكون
مجادلا فى الاديان مجاجا وقيل انه يقهر فى المعاولة الا ان يكون عالما
فانه يامن خصمه ومن تلا سورة الحشر فى المنام فانه يحشر فى زمرة
الابرار ومن تلا سورة الممتحنة فى المنام فانه يمتحن ويثاب على
ذلك وقيل انه ينال توبة نصوحا ومن تلا سورة الصف فى المنام
فانه يغزوا فى سبيل الله وقيل انه يحضر بين قوم معاندين ويرد عيبه
ال محمد صلى الله عليه وسلم ومن تلا سورة الجمعة فى المنام فان
الله يجمع له امر دينه ودنياه ومن تلا سورة المنافقين فى المنام
فان الله يطهره من النفاق وقيل انه يخالط قوما وهو برى من اعتقادهم
ومن تلا سورة التغابن فانه يومن بالبعث والحشر وقيل انه يبتلى
بزوجة وصرايرو ولد ومن تلا سورة الطلاق فى المنام فانه يطلق
نساءه ويوفى بهن وقيل انه يبتلى بزوجة تؤذيه فى ماله وجاهه
ومن تلا سورة التحريم فى المنام فانه يتجنب المحارم ولا يقربها وقيل
يطلع على كلام قيل فيه ومن تلا سورة الملك فى المنام فانه يملك
اشياء وقيل انه يعيش فى خدمة سلطان وينال منه فائدة ومن
تلا سورة ن فى المنام فانه ينال الكتابة والبلاغة ويعين ال محمد
صلى الله عليه وسلم وقيل انه ينصر على عدوه ومن تلا سورة الحاقة
فى المنام فانه يتقرب الى الله كثيرا. وقيل من تلاها وكان قايما يصلب
وان كان مريضا مات وان قراها جالسا فانه يموت تحت الضرب
وان تلتها امراة تطلق ومن تلا سورة المعارج فى المنام فان الله

يقرب

يقرب له البعيد من امره وقيل انه يذنب فى صباه ثم يتوب ومن تلا
سورة نوح عليه السلام فانه يبتلى بقوم ذى فتنة وينصر عليهم
ومن تلا سورة الجن فى المنام فان الجن تخضع له وقيل انه يقاسى
قوما جفاة ومن تلا سورة المزمل صلى الله عليه وسلم فان ذلك يكون
قوام الليل كثير القراءة وقيل انه يصيب ضيقا وخوفا ثم يزول خوفه
ومن تلا سورة المدثر فانه يكون صوام النهار وقيل انه ينكد عيشه
ويعسر رزقه. ومن تلا سورة القيمة فى المنام فانه يجتنب اليمين
الفاجرة ولا يحلف صادقا ولا كاذبا وقيل ان من تلاها يكون كريم
النفس باذلا للانعام ومن تلا سورة الدهر فى المنام نال الزهد
والورع ويوثر على نفسه وقيل انه ذا خلق حسن ويرزق حظا من
الناس ومن تلا سورة المرسلات فى المنام رزق مالا ورحمة وقيل
انه يامن من خوف ومن تلا سورة النبا فى المنام فانه يهتدى فى
دينه ويطول عمره ويقال عنه الجميل ومن تلا سورة النازعات فى المنام
فان الله ينزع من قلبه الشك والخيانة وقيل انه يوخر الصلاة عن
وقتها ومن تلا سورة عبس فى المنام فانه يكثر الصدقة وينال هدايه
ومن تلا سورة كورت فى المنام فانه يسافر نحو الشرق وينال خيرا
ومن تلا سورة الانفطار فانه يسافر ويصحب سلطانا ومن تلا
سورة المطففين فى المنام نال العدل والوفا ورجحان الميزان وقيل
انه يبخس الميزان ومن تلا سورة الانشقاق فى المنام فانه يكون
كثير الاوراد والنسك وان تلاها ملك فان الملا من قومه يدعون
عليه وان تلتها امراة حملت وقيل ان تاليها فى المنام يخص بالبنات

ثم يتين وقيل بلوعنف ومن تلا سورة البروج في المنام فانه ينال معرفة
المنازل. ومن تلا سورة الطارق في المنام فان الله تعالى يلهمه التسبيح
والتهليل وقيل انه يرزق اولاد ذكورا يبلغون الحلم ومن تلا
سورة سبح في المنام فانه يوثر الاخرة على الدنيا وقيل انه يكون
كثير التسبيح. ومن تلا سورة الغاشية في المنام فانه يرزق العلم
والزهد والفطنة والعصمة. ومن تلا سورة الفجر في المنام فانه
يرزق البهاء والهيبة. ومن تلا سورة البلد في المنام فانه يزوي
ايتاما ويطعم المساكين ويكون رحيما. ومن تلا سورة والشمس في
المنام فانه يرزق الفطنة وقيل انه يسكن في ارض ملك عادل ومن
تلا سورة الليل في المنام فانه يرزق قيام الليل والتهجد في
طاعة الله تعالى وقيل من تلاها عسر رزقه الله. ومن تلا
سورة الضحى في المنام فانه يكون عطوفا رحيما بالمساكين ومن
تلا سورة الم نشرح في المنام فان الله تعالى يشرح صدره وقيل
من تلاها امن الاعراض والاغلال ومن تلا سورة التين فانه
يرزق علم الانبيا والاصفيا وقيل من تلاها في المنام ندم وعفاه
الى الخير. ومن تلا سورة العلق في المنام فانه يرزق الكفاية
والخضوع ويعيش صالحا موفقا. ومن تلا سورة القدر فانه ينال
الثواب ويعيش طويلا حتى يبلغ ارذل العمر ويدل على الحال وعمل الخير
ومن تلا سورة لم يكن في المنام فانه يهدي قوما يسلمون على يده
وقيل ان قراتها بشارة وانذار ومن تلا سورة الزلزلة في المنام
فانه يزلزل به قوم من اهل الذمة وقيل انه يخاف من سلطان ومن

تلا

تلا سورة العاديات في المنام فانه يحب النعم ورباط الخيل وقيل ومن قرا
والعاديات وهو مسافر قطع طريقه ومن تلاها مقيم قدم حب
الدنيا على الاخرة ومن تلا سورة القارعة في المنام فانه يحب الورع
والنسك وقيل ان تلاوتها خوف وتحذير ومن تلا سورة التكاثر
في المنام فانه يرغب في جمع المال. وقيل انها تدل على عسر في الرزق
وكثرة الدين. ومن تلا سورة العصر في المنام فانه يكون
كثير الربح والخسران. وقيل انها بشارة وانذار. ومن تلا
سورة الهمزة في المنام فانه يكون مسلما ويجمع مالا وينفقه في
البر والصدقة وقيل انه يمشي بالنميمة. ومن تلا سورة الفيل
في المنام فانه يهزم العساكر ويفتح على يديه. وقيل ان من
قراها يحج. وقيل ان تلاوتها على الارض فتنة يهلك فيها اعدا
الله. ومن تلا سورة قريش في المنام فانه يولف بين الناس
ويطعم المحتاج. وقيل انه ينال رزقا بلا عناء. ومن تلا سورة
الماعون في المنام خالفه قومه وينصر عليهم وقيل انه يمنع
الزكوة ويترك الصلوة ويكذب بيوم الدين ومن تلا
سورة الكوثر في المنام فانه يكثر الصلوة والاضحية ومن
تلا سورة الكافرون في المنام فانه يجاهد الكفار ويعاديهم وقيل
انه يحضر مع ذي بدعة. ومن تلا سورة النصر في المنام
فان الله ينصره على اعدائه وان كان ملكا فتح مداين وقيل
من قراها دنا اجله. ومن قرا سورة تبت في المنام فان
منافقا يعاديه ويهلك المنافق وقيل انه يبذل المال وان لم

يكن له مال فانه يمشي بالنميمة. ومن تلا **سورة الاخلاص** في
المنام فانه يرزق التوحيد وقلة العيال وينال كثرة الذكر
لاسم الله الاعظم ويستجاب له دعوة وقيل انه يكون بلا كفوء
ومن تلا **سورة الفلق** في المنام فانه ينصر على عدوه ويحسن
حاله. ومن تلا **سورة الناس** في المنام فان الله يدفع
عنه شر الانس والجن والهوام والحشرات ويدفع عنه شر
السحر وكيد الشياطين. وقيل من تلاها فانه يبتلى بالوسواس
وقيل ان تلاوتها تدل على جمع الاهل والله اعلم بالصواب

باب حرف الشين واما حرف الشين اذا كان في
اول لفظة ينطق بها صاحب الرويا فانه شرف او شمل او
شهادة واما شغب وشقاوة وشتات **رويا شعيب عليه
السلام** تدل على معاملة تكون مع قوم يبخسون الكيل
والميزان ويوذون في المال ويظفر بهم صاحب الرويا ويرزق
بنات وينال منهن سرورا. ومن راى شعيبا مستشعرا ذهب
بصره **رويا شيث عليه السلام** تدل على نعمة واولاد
وسرور لمن راه **الشمس في المنام** قال المعبرون هي الملك
الاعظم وتعبر بالاب والذهب والمراة الجميلة فمن راى كانه
صار شمسا فانه ينال ملكا على قدر نور الشمس. ومن راى الشمس
وتعلق بها فانه ينال خيرا من وزير او كاتب. ومن راى شمسا
معلقة بسلسلة ولي ولاية وعدل فيها. وان قصد الشمس
وقعد فيها فانه ينال نعمة ومالا وقوة من الملك فان امتنعها

من

من المشرق الى المغرب فانه يملك ما بينهما ان كان اهلا لذلك
او يرزق علما يذكر به في الخافقين. ومن راى الشمس طلعت عليه
مضيئة فان كان واليا نال قوة وولاية. وان كان من الرعية
نال رزقا حلالا. وان كانت امراة رات من زوجها ما تقر
به عينها. ومن راى الشمس بازغة فانه يعبر بقول ملك لقوله
تعالى فلما راى الشمس بازغة قال هذا ربي. ومن راى
الشمس طلعت في بيته لم يكن لها نور فهي زوجة يوسع
عليها دنياها وان راها تاجر ربح في تجارته. ومن راى
الشمس كلمته نال رفعة من قبل الخليفة او السلطان.
وكذلك القمر فان كلمه ومضى معهما فانه يموت لقوله تعالى
وجمع الشمس والقمر يقول الانسان يومئذ اين المفر. وحر
الشمس اذا جاوز الحد واصاب انسانا ناله خوف من سلطان
. ومن راى الشمس طلعت على قدميه نال دنيا شاملة ورزقا
من زراعة واتسعت له دنياه. ومن راى الشمس طلعت على
جسده تحت ثيابه والناس لا يعلمون به اصابه مرض.
وان رات امراة ان الشمس دخلت في جيبها وخرجت من ذيلها
فانها تتزوج برجل من الملوك وتبيت عنده ليلة واحدة
وان طلعت من فرجها فارقها. وان راى انسان كان بطنه
شق وطلعت الشمس فيه فانه يموت. وكذلك من راى
انه يتبع الشمس حتى غابت فانه يموت لقوله تعالى
وجعلنا الشمس عليه دليلا ثم قبضناه الينا قبضا يسيرا

ومن الرؤيا المعبرة ان ابن سيرين اتاه رجل فقال رايت
كان مددت يدي الى السماء فاخذت من الشمس اربعة رغفان
فقال ابن سيرين اوص فقد بقي من عمرك اربعة ايام فقيل له
من اين اخذت ذلك فقال من قوله تعالى وفي السماء رزقكم وما
توعدون وقد تناول رزقه من السماء وعدد الرغفان هو
عدد الايام التي بقيت من اجله وكونها من قرص الشمس هي دليل
موته لقوله تعالى ثم جعلنا الشمس عليه دليلا ثم قبضناه الينا
قبضا يسيرا ومن راى انه يتبع الشمس ولم يتعب فانه سيناسب
لان الشمس ملك يصير اجيرا ومن راى الشمس في صورة كهل فان
الخليفة يقوى جده ويعدل في المسلمين وان راى الشمس في
صورة شاب فان الملك يظلم رعيته ومن راى كان نارا
طلعت من الشمس واحرقت ما حولها من الكواكب فان
الملك يطرح حاشيته وحمرة الشمس فساد في الدين وصفرتها
مرض وسواد الشمس ملك وذلة ومن راى الشمس قد غابت
فان الامر الذي هو طالبه قد استوى خيرا كان او شرا ومن راى
الشمس تجري في غير مجاريها فان الملك يخرج عليه خوارج من
اماكن مختلفة ومن راى الشمس بلا شعاع فان الملك ينقص
هيبته بقدر ما نقص ومن راى شعاع الشمس لا يقع عليه دون
غيره فانه يعزل ان كان واليا وان كان صانعا وقفت عليه
صنعته وان كانت امراة فان زوجها لا ينفق عليها وربما طلقها
وان راى الشمس انشقت وخرج نصفها وله شعاع فان الملك يخرج

عليه

عليه خارجي وينال نصف ملكه وان مضى نصفه الاول من الشمس
الى مكانها عاد الملك الى صاحبه وان عاد نصفها الذي خرج عاد
نصف الملك ان كان نورها باقيا وان حلت الشمس في الشتاء
على منزل نال اهله خيرا وغناء وقالت النصارى من راى الشمس
طلعت في بيته وهو مسافر سلم في سفره وعاد الى بلده وطلوع
الشمس من مشرقها وغروبها من مغربها يدل على عدل الملك ومن
راى ~~الملك~~ الشمس طلعت من مغربها ظهر له شي غاب عنه وقيل
طلوع الشمس من مغربها يدل على نصيحة لمن يراها وان كان قد
اودع شرا فهو يظهر ولا يكتم وطلوعها من المغرب لمن اراد
السفر دليل خير وسلامة والمريض اذا راى الشمس طلعت من
المغرب فانه يعود الى الصحة ولغيره لا يجد طلوع الشمس من مغربها
ويدل على المخالفة والعمل براي يخالف العادة ومن راى كانه
بلع الشمس فانه يعيش مهموما محزونا والملك اذا راى انه بلع
الشمس فانه يموت وتعبير الشمس فتنة وقيل ان الشمس اذا
كانت متغيرة من اي جهة كانت فهي دليل شر كرمد العين او موت
ولد او بطالة ومن اصاب من نور الشمس نال مالا عظيما
وقال ارطاميدورس طلوع الشمس يدل على اولاد ذكور
في تلك السنة ويدل على ظهور الاشياء الخفية لان الشمس
تظهر كل عيب خفي والشمس ان طلعت على الارض فهي دليل
قحط واحتراق ونزول الشمس الى الفراش تهدد من سلطان
وقيل انها تدل على مرض حار وضوء الشمس في البيت خير من الشمس

اذا دخلت بنفسها **ومن الرويا المعبرة** ان شخصا راى فى المنام
كان الشمس تنتثر عليه من ضوئها فصحب الخليفة وافرغ عليه عطاياه
ومن الرويا المعبرة ايضا ان شخصا قال لابن سيرين رايت كانى
اخذت عشر شموس وجعلتها فى خرقة فقال عشرة الاف درهم
وكسوف الشمس يدل على موت امراة الملك او والدته واذا
حجبت الشمس بالسحاب فى المنام فهو مرض فى الملك ورعيته
واذا انجلى دل على الصحة وربما كانت الشمس يهتدى به وقالت
النصارى احتجاب الشمس بالغمام يدل على عزل الملك لظلم احدث لعله عزل
فى رعيته ومن راى انه لا يمشى الا فى الشمس فانه يسافر
الشرك فى المنام مكر وخديعة لمن وقع فى شرك وقع فى
مكر ومن نصب شركه وصاد شيئا من الوحش او الطير فانه
ينال رزقا بحيلة ومكر ولمن صاد مما يدل على النساء فانه ينال
زوجة بمكر وحيلة وكذلك الشص الذى يصاد به السمك
الرؤيا صح مكر **الشبكة ~~فى المنام~~** مكر وخديعة وقال ارطاميدروس
الشبكة لصاحب الفزع دليل ظهوره ويدل للعبيد على طول
رزقهم واما من كان معاشه منها فان الشبكة دليل حزنه
وضيق نفسه والشبكة للمسافر تدل على رجوعه من سفره
وخاصة من كان فى البحر ويجدب وهى دليل خير لمن يطلب
شيئا قد فقد وذلك لسرعة حركتها وتشبيكها ولغير هؤلاء
تدل على تعقد الامور لانها جعلت لمضار الحيوان واما
الذى يريد العرس او المشاركة فهى له دليل خير وموافقة

الشرار

٦٨

الشرار فى المنام كلام قبيح فمن راى شرارا يتناثر عليه فانه يسمع
كلاما قبيحا من رجل ذى سلطان فان التهب فان الكلام ينمو
ويزداد وان راى للشرر دخانا كان الامر اعظم والدخان هول
ايما هول لقوله تعالى يوم تاتى السماء بدخان مبين يغشى الناس
هذا عذاب اليم **الشمعة فى المنام** ولد سخى منفق خطير او
سلطان وقرص الشمع مال حلال وبركة ولا يحصل الا بالتعب
لانه لا يخلص من العسل الا بتعب بالنار والشمعة للاعزب
امراة او جارية وقيل الشمعة ولاية ورجل صالح **الشلجم
فى المنام** امراة قروية صاحبة فضول جلده وقيل
الشلجم هم لمن راه وان كان نابتا فهو اولاد يتمونون
الشب فى المنام هو امر لا يقع الا مستقبلا لان الرويا
تارة تقع ماضية وتارة تقع مستقبلة فلذلك خص نصر بن
يعقوب هذا النبت فى كتابه المعروف بالقادرى بانه لا
يكون الا فى المستقبل **الشوك فى المنام** قال المسلمون
هو رجل خشن عسير وقيل الشوك دين ومن راى شيئا
من الشوك قد المه فانه يقع فى فتنة وامر يكرهه ومن
راى كانه يجر على الشوك فانه يماطل بديون يطالب بها
والشوك فى الرويا جهال من الرجال يزنون ولا دين لهم
ولا دنيا وقال ارطاميدروس الشوك يدل على اوجاع
وذلك لحدبه ويدل على تعقد الاشياء لتشبكه وهو هم
لصلابته ويدل على عشق وظلم من اناس سوء لانه يخرج

الرؤيا الدم من البدن **الشركة في المنام** انصاف في الأمور
صح **البيع في ~~المنام~~** مال وشبهه وصديق دعي فان رايته
الشبه في ~~المنام~~ مال من قبل
التاويل حبلى وضعت ولدا ذكرا
صح النصارى لمن حواه ومن اذابه فانه يخاصم في متاع الدنيا
وقالت النصارى من راى صفرا او شبها فانه يسمع كلام سوء
التاويل ويرمى ببهتان **الشحرور في ~~المنام~~** رجل من كتاب
صح السلطان نحوي اديب **الشقراق في المنام** امراة حسنا
ذات جمال **الشاهين في المنام** سلطان ظالم على قدر
وخطر وهو دون البازي وراى كانه صاد شاهينا
الرؤيا فانه ينال ولاية ويعزل عنها سريعا **الشحم في ~~المنام~~**
صح مال خالص لا يغادره شي وهو بلا تعب ولا عنا لمن ملكه
في المنام **الشواء في المنام** بشارة في معيشة وان كان
غير نضيج فانه هم من قبل ولد والخروف المشوي السمين
مال كثير وان كان هزيلا فهو مال قليل ورزق فيه تعب
لمسته النار ومن اكل من شوا خروف فانه ياكل شوا
البقر من المخايف ومن كان له حامل بشر بولد ذكر
لقوله تعالى فما لبث ان جا بعجل حنيذ فلما راى ايديهم
لا تصل اليه نكرهم واوجس منهم خيفة قالوا لا تخف
الاية والعجل الحنيذ هو المشوي وقيل هو رزق وخصب
لمن اكله مطبوخا او مشويا وقالت النصارى من راى
كانه ياكل لحم البقر فانه يقدم الى حاكم واكل شوى الجدي

في

في المنام يدل على ولد ذكر لمن اكله والقول فيه كالقول في الخروف
فان كلمه منه ذراع نجا من هلكه واكل شوى الجنب هم وحزن
اذا كان الجنب الايسر والنصف مما يلي الراس الى البدن يفسر
بالمراة او البنات والنصف مما يلي السرة الى الرجلين بالبنين
وشوى الذراع اذا كان نضيجا فهو رزق من امراة بكر بها
وان كان غير نضيج فهو غيبة وشوى الفراخ مال ورزق
بتعب لمسته النار ومن اكل لحم فرخ نيا فانه يغتاب اهل
بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم او اشراف الناس ومن
اشترى قطعة من شوى فانه يستاجر اجيرا ومن اكل لحم افراخ
سباع الطير كالصقر والشاهين والعقاب مشويا فانه يغتاب
اولاد الملوك او ينكحهم وكل طير يملك في المنام فهو مال وسياتي
ذكر كل طير في حرفه ان شا الله تعالى **الشهد في المنام**
ميراث حلال او مال من شركة وقال ابن سيرين هو رزق
حلال لان النار لم تمسه ومن راى بين يديه شهدا موضوعا
فان عنده علما غزيرا والناس يريدون سماعه منه والشهد
اذا كان وحده فهو مال من غنيمة وان كان من وعاء فهو رجل
صاحب علم و مال حلال ومن راى كانه يطعم الناس العسل
فانه يسمعهم القران بلحن طيب وهو للمتدين الناسك دين
وللمعنى مال وربح ومن راى في منامه ياكل الشهد وفوقه
العسل فانه ينكح امة **الشطرنج في المنام** كلام باطل
ويدل على الحرب الضعيف ويكون الغلب للغالب فان اخذ

بيذقا اخذ راجلا وان اخذ فرسا اخذ فارسا وان اخذ فيلا فانه
ياخذ ملكا اعجميا ومن راى كانه يلعب بالشطرنج فانه يسعى
فى امر ولا يدرى انه يكون الغالب ام عليه الا ان يكون غالبا
او مغلوبا فانه يقع فى التعسير كما راى مع خصمه **الشمل في المنام**
بالحبيب يدل على زواج لمن لم يتاهل كانه جالس مع غلام يحبه رائي
فانه يتزوج وكذلك المراة اذا رات كانها جالسة مع حبيب
لها فانها تتزوج برجل يكون بينها وبينه الفة ومحبة ومن
راى كان شمله جمع وتمكن من الدنيا فان امره ينقص وحاله
يتغير لقول الشاعر
اذا تم امر بدا نقصه ،، توقع زوالا اذا قيل تم
ومن راى محبوبه زاره فانه ينال فرحا وسرورا **الشيب في المنام**
وقار للاحداث لقصة ابرهيم عليه السلام
لما راى الشيب ولم يره احد قبله فقال يا رب ما هذا فقال
وقار يا ابرهيم فقال رب زدنى وقارا وقيل انه يدل على
طول العمر لان كل من طال عمره نال المشيب وقيل الشيب
في المنام يدل على ضعف لقوله تعالى ثم جعل من بعد قوة
ضعفا وشيبة والشيب يدل على الفقر اذا كان فى اللحية
والراس جميعا والشيب للصبيان همّ ينالهم لقوله تعالى
يوما يجعل الولدان شيبا اراد الله عز وجل الانذار بهول ذلك
اليوم الذى يشيب فيه الصبيان ومن راى شيبا بلحيته ولم
تكامل بياضها فهو اجود للقوم والوقار ومن شاب راسه

وله

وله امراة حامل اتاه ولد ذكر لقوله تعالى واشتعل الراس شيبا الى قوله
تعالى فهب لى من لدنك وليا ومن نتف الشيب من اللحية او قطعه
فانه لا يوقر الشيوخ واذا رات المراة الشيب براسها فان زوجها فاسق
وان لم يكن فاسقا فانه يعبر لها بجارية او زوجة وقيل شيب الراس
قدوم غايب **الشيخ في المنام** هو الجد والسعد والكمال والقوى
في الجد فمن راى انه يتبع شيخا فانه يتبع خيرا ومن راى كانه صار
شيخا نال ادبا وعلما ومن اجتمع فى المنام بمشايخ فانه يجتمع باصدقائه
لان الشيخ اكثر ما يعبر بالجد او الصديق ومن راى شيخا يبغضه
فان له صديقا يظهر الصداقة ويكون فى باطنه العداوة فليحذره
فان راى شيخا يحبه فان صديقه يكون موافقا له فى جميع
اموره والشيخ اذا راى كانه صار صبيا فانه يجهل فى امر يفعله
لان الصبيان مظان الجهل ولو راى كانه عاد شابا فهو دليل
قوة ومال **الشباب المجهولون في المنام** اعداء لمن راهم
في المنام وهم مذكورون فى حرف الالف فى الانسان **الشفه في المنام**
سعة لمن راى كانه ينشر شفته وكذلك اذا طواها الشفة
لقوله تعالى ولكن بعدت عليهم الشقة **الشفة** تعبر بالصديق
وبالمراة والنعمة فمن راى شفته مقطوعة فانه غماز وان كانت الشفة
السفلى انقطع عنه من يعينه فى امره وان زالت شفته العليا
زالت نعمته وقيل الشفة السفلى اذا زالت فان امراته تموت او
يطلقها وان راها مشقوقة صار الواحد المنسوب الى الشفة اثنين
كالشفة السفلى اذا انشقت فانها تعبر بالراس وان كانت

العليا فانسبها الى الصديقين فاذا انشقت فان صديقته لا
يوافقانه في اموره وان انقطعت فارق صديقه وقاطعه
وقيل الشفة في الرويا قوة الرجل وزينته **الشعر في المنام**
مال بفرح وطرب لمن راه يحسده ولا يتاخر بل يقع عاجلا
التعبير الشلل ~~في المنام~~ ذنب عظيم فمن راى يمينه شلت
فانه يظلم بريا ويضرب ضعيفا فان راى ان يده اليسرى
شلت مات اخوه او اخته وان شلت ابهامه فانه
يصاب في والده وان شلت البنصر اصيب بامه واهله
الشراب في المنام صلاح في الدين فمن راى كانه
يشرب شرابا ليصلح به بدنه فانه يصلح اموره دينه ومالك
ارطاميدورس الشراب للاغنياء دليل خير وهمه وصلاح
واما الفقرا فلا يحمد لهم الشراب في المنام ويدل على مرض
فانهم لا يشربون الشراب الا في امراضهم وعند الحاجة في
الارجاع **الشعر في المنام** كلام باطل لقوله تعالى والشعرا
يتبعهم الغاوون الم تر انهم في كل واد يهيمون وانهم
يقولون ما لا يفعلون ومن سمع شعرا فيه حكمة فلياخذ بها
لقول النبي صلى الله عليه وسلم ان من الشعر لحكمة **ومن الرويا
المعبر** ما روى عن عمرو بن مقرن انه كان له زوجة يقال
لها الرباب وكان كل واحد منهما يحب صاحبه فتحالفا وتعاهدا
ان لا يتزوج احدهما بعد موت صاحبه وتوفي عمرو بن مقرن
قبل زوجته الرباب فلما ~~قضت~~ عدتها خطبت فابت وقالت انى كنت

عاهدت

~~الفصل~~

ال[illegible]

عاهدت

بعلى ان لا اتزوج بعده فما زالت النساء يتحدثن معها ويمنينها
حتى اجابت لذلك فلما كانت ليلة دخولها اغفت عينها فرات
في منامها عمرو بن مقرن وهو متمسك بعضادتي الباب ينشد
هذين البيتين

حييتم اهل هذا الربع كلكم … الا الرباب فاني لا احييها
امست عروسا وامسى منزلي جدثا … ان القبور تواري من ثوى فيها

فلما سمعت ذلك استيقظت من منامها مرعوبة وقالت والله
لا جمع الدهر بين راسي وبين راس بعل بعده ابدا وذكر عن
ابن شهاب ان رجلا راى في المنام كان قايلا يقول له عند
ما يقال لك ثم انشد شعرا

لعمر ابيك فلا تعجلن … لقد ذهب الخير الا قليلا
وقد سفه الناس في دينهم … وحلى ابن عفان شرا طويلا

فقتل عثمان وظهر بعده من الفتن ما ظهر فمن سمع شعرا في
المنام وحفظه فلياخذ من معناه وعن عمر بن الخطاب
رضي الله عنه انه قال لسواد بن قارب اخبرني عن رويتك
بظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا امير المومنين
بينا ذات ليلة بين النايم واليقظان اذ اتاني ات فضربني
برجله وقال يا سواد بن قارب اسمع مقالتي واعقل ان كنت
تعقل انه قد رسول من لوي بن غالب يدعو الى الله والى
عبادته ثم انشا يقول

عجبت للجن وطلابها … وشدها العيس باقتابها

تهوى الى مكة تبغى الهدى ... ما صادق الجن ككذابها
فارحل الى الصفوة من هاشم ... ليس قدامها كاذنابها

قال فقلت دعنى انام فانى امسيت الليلة ناعسا فلما كان في الليلة الثانيه اتانى آت فركضنى برجله وقال يا سواد ابن قارب انه بعث رسول من لوى بن غالب يدعوا الى الله والى عبادته ثم انشا يقول

عجبت للجن واخبارها ... وشدها العيس باكوارها
تهوى الى مكة تبغى الهدى ... ما مومن الجن ككفارها
فارحل الى الصفوة من هاشم ... بين روابيها واحجارها

فقلت دعنى انام فانى امسيت الليلة ناعسا فلما كانت الليلة الثالثة اتانى فضربنى برجله وقال يا سواد بن قارب اسمع مقالتى واعقل ان كنت تعقل قد بعث رسول من لوى ابن غالب يدعوا الى الله والى عبادته ثم انشاء يقول

عجبت للجن وتحساسها ... وشدها العيس باحلاسها
تهوى الى مكة تبغى الهدى ... ما خير الجن كارجاسها
فارحل الى الصفوة من هاشم ... واسم بعينيك الى راسها

فاستيقظت من منامى وشددت على راحلتى واتيت مدينة النبي صلى الله عليه وسلم واسلمت على يديه ونعم العوض عن الكهانة والطغيان بالاسلام والقران والشعر فى الرويا وعجايبه كثيرة **الشعور فى المنام** اموال لمن حواها وظفر الشعر للنسا دليل خير ولمن هو معتاد بظفر شعره ولمن

هو ليس بمعتاد يدل على تعقد الامور وازالة شعر الابط والعانة ذهاب الدين والهم ومن راى شعرا نبت فى غير محلته اصابه هم وحلق الشعر وقصه فى زمن الحج يدل على الامن لقوله تعالى محلقين رؤسكم ومقصرين لا تخافون وقصه ونتفه اذا لم يشن الحلقة ذهاب هم وقيل نتف الشعر يدل على وفاء الدين على كره من الراى وقيل طول الشعر فى المنام يدل على طول العمر والنساء اذا طال شعرهن فهو زيادة فى زينتهن واذا راى الهاشمى شعره طويلا ملك الرقاب والشعر فى غير محله دين يجتمع ومن راى من الفقرا ان شعره طال فهو دين يجتمع عليه واذا راى الجندى ان شعره طال زاد سلاحه وزينته ومن راى من الاغنيا ان شعره طال زاد ماله ومن كان شعره جعدا وراه سبطا يتفرق مال رييسه وان لم يكن له رييس فماله يتفرق ومن راى شعره صار كشعر الفرس فانه يمسك ان ابقا او خداعا لان شعر الفرس يعقد ويربط فى الحروب وغيره وان راى ذلك حر فليحذر ان يصير عبدا ومن راى شعره صار كشعر الخنزير هدف للبلا وكثرة الشعر للمهموم زيادة فى همه وكثرته للمسرور زيادة فى سروره **الشجر فى المنام** رجال على قدر عظمها وطولها وطيب ريحها وطعمها وقال ابن سيرين الشجرة الطيبة كلمة طيبة والشجرة الخبيثة كلمة خبيثة لقوله تعالى ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها فى السماء الاية وكل شجرة لا ثمر لها فانها

تدل على فقر لا مال له ومن راى كانه يجني من شجرة غير ثمرها
فانه ياخذ مالا من غير حل ومن راى شجرة حملت غير ثمرها
فانها امراة تحمل من غير زوجها فان كانت شجرته فهي امراته
وقد يكون رويا الشجر مشاجرة تجرى ان كان فى الرويا قرينة شاهد
ردي لقوله تعالى فلا وربك لا يومنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم
ومن قطع شجرة اصابه مرض واهلكه وشجرة الساج رجل عالم
او ملك او منجم او شاعر ومن راى شجرة وقطعها فانه يقتل
انسانا لقوله تعالى ما قطعتم من لينة او تركتموها قائمة على
اصولها فباذن الله وقد يكون قطع الشجرة مقاطعة تجرى
بينه وبين شخص ينسب الى تلك الشجرة من امراة او رجل
وسنذكر كل شجرة مع ثمرها فى كل باب وحرفه ان شا الله
تعالى **شعرة القلم فى الرؤيا** ولد كيس يحسد عليه فمن
راها بيده رزق ولدا حسنا ومن اخذ شعرة القلم فى
المنام وكان قد طلق الزوجة فانه يراجعها لقوله تعالى قل
كونوا حجارة او حديدا او خلقا مما يكبر فى صدوركم فسيقولون
من يعيدنا **الشاتم والمشتوم فى المنام** يدلان على
منازعة لمن راى كانه شتم انسانا ابتداء فان المشتوم
هو المنتصر لقوله تعالى ثم بغي عليه لينصرنه الله **الشم
فى المنام** ومن شم رائحة طيبة نال الرمز يسيرا والرائحة القبيحة
كلام ردي او هم يمر به **الشارب فى المنام** يدل على
المال لمن قص شاربه قص العادة فانه متبع السنة ومن

راه ناقصا او قصه انسان يشين الوجه فانه يتلف ما لم يقدر
ذلك ومن راى شاربه طويلا لخلاف العادة يمنع الاكل فانه
شين وبدعة **الشرط فى المنام** هم وخوف لمن راه وقيل
الشرطي ملك الموت واذا راى الملك انه صار شرطيا فانه
ياخذ عهودا ومواثيق على رعيته **الشيطان فى المنام** عدو
ضعيف لقوله تعالى ان كيد الشيطان كان ضعيفا وقال تعالى
ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا فمن راى انه يتخذ الشيطان
عدوا فانه صاحب دين وطاعة لربه ومن راى الشيطان
قد مسه فانه عدو يقذف زوجته لقوله تعالى انى مسنى
الشيطان بنصب وعذاب وكان الشيطان قد قذف زوجة
ايوب عليه السلام ومن مسه طيف من الشيطان وهو يذكر
الله فان له اعدا يريدون غيه ولا يستطيعون لقوله
تعالى اذا مسهم طايف من الشيطان تذكروا فاذا هم
مبصرون ومن راى شيطانا يتبعه فان له عدو يغويه
لقوله تعالى فاتبعه الشيطان فكان من الغاوين ومن راى
الشياطين تنزل عليه فانه يكسب اثما لقوله تعالى هل انبئكم
على من تنزل الشياطين تنزل على كل افاك اثيم ومن راى شهابا
من السماء يتبع شيطانا فان فى تلك المحلة رجلا من اعداء
الله ومن راى الشياطين تطيعه فانه يلي على قوم وينال
حكما وعلما لقوله تعالى فى قصة سليمان ومن الجن من يعمل بين يديه
باذن ربه ومن راى الشيطان فرحا فانه متبع للشهوات

الشعير في المنام رزق طيب عاجل قليل التعب لتقدمه على
الحبوب وهو اخف مؤنة من غيره **ومن الرؤيا المعبرة** ان
ابن سيرين اتاه رجل فقال رايت كاني قد بعت الحنطة بالشعير
فقال ابن سيرين بيس الرويا انت قد تركت القران وتعلمت
الشعر فاخذ من البر البر واخذ من الشعير الشعر والله اعلم
واحكم **باب حرف الصاد** واما حرف الصاد
اذا كان في اول لفظة ينطق بها صاحب الرويا فانه صدق وصلاح
وصواب واما صحب وصهب **رؤيا صالح عليه السلام** تدل
على مخالطة قوم سفهاء ثم نظفر بهم في عاقبة الامر **الصحيفة
في المنام** ميراث لمن ملكها لقوله تعالى ان هذا لفي الصحف
الاولى • ومن اخذ صحيفة من سلطان نال غبطة ونعمة وسرور
ومن راى غلاما ناوله صحيفة فانها بشارة وفرح • فان راى امراة
ناولته صحيفة فانه يتوقع امرا فيه فرح • وان كانت المراة متنقبة
والصحيفة منشورة فانه خبر مشهور فليحذره • ومن راى بيده
صحيفة مطوية فانه يخشى عليه من الموت لقوله تعالى يوم
نطوى السماء كطى السجل للكتاب وهو يوم القيامة • ومن راى
من الملوك انه انفذ كتابا مختوما الى ملك وانفذه الملك اليه
مختوما على حاله فان الملك الاول ينفذ جيشا الى الملك فيرجع
الجيش منهزما وان كان خاطبا لم يتزوج وان كان تاجرا خسر
في تجارته • ومن مزق كتابا ذهب عنه همه • ومن راى بيده
كتابا وكان بينه وبين انسان خليط او محاكمة بانت وانقضت

لقوله

لقوله تعالى ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شي • وان راى مسافر
كان بيده كتاب رجع الى اهله مسرورا • ومن راى صحيفة بشماله
فانه يندم على فعل فعله • ومن كتب بشماله في صحيفة فانه ينظم
شعرا او يفعل افعالا قبيحة او يولد له ولد من زنا اذا لم يكن
شاعرا • والكافر اذا راى بيده مصحفا او كتابا عربيا فانه يخذل
والمومن اذا راى بيده صحيفة بالفارسية اصابه ذل وكربة
ومن اخذ كتابا مختوما من سلطان يحقق له موعد لقصة سليمن
عليه السلام اذ انفذ كتابه المختوم الى بلقيس فدخلت معه
في الاسلام • والكتاب المنشور من السلطان خبر مشهور
ومن وهبت له صحيفة وفيها رقعة ملفوفة فانها جارية
وبها حبل • ومن راى كانه يتعلم الخط فانه يخاف ويتعب
لان المتعلمين يخافون ويتعبون وينالون منفعة • ومن
راى كانه يعلم الصبيان الخط فانه ينال ولاية وملكا ان
كان لذلك اهلا **الصدق في المنام** يدل على الايمان
والايمان يدل على الصدق **الصنوبر في المنام** رجل
رفيع قليل المال لعلة همة قليل الخير سيء الخلق تاوى
اليه اللصوص • والغشم لان الحدى والغربان والبوم
تاوى الى الصنوبر • ومن راى كانه ينحت بابا من الصنوبر
فانه يتخذ امينا يكون خاينا **الصدا في المنام** رجل مراي
يظهر الخشوع في النهار ويفجر بالليل وهو من المسوخ وقيل
هو من قطاع الطريق يجمع اموالا كثيرة ولا يخالط احدا **الصيبان**

في المنام قوم مفسدون ومن راى من الصبيان القمل في
ثوبه ولا يقدر يزيله فان اقرابته يتبعها قوم مفسدون ولا
يقدر على منعهم **الصفع في المنام** يدل على المصفوع
من الذي صفعه فمن راى انسانا صفعه فان له عليه يد اسد
الصوف في المنام مال بلا تعب لمن حواه وهو شعر
الضان ولا نوع من الثياب اجود من الصوف ومن راى كانه
نايم على الصوف نال مالا اعطاه من جهة النساء لان النوم
مظنة الفرش والفرش نسا واحراق الصوف فساد في الدين
واذهاب المال ولبس الصوف يدل على تزهد ومن راى
كلبا لبس صوفا فان رجلا دنيا يتمول بمال رجل شريف
ومن راى اسدا لبس ثوب قطن وكتان فان رجلا من
السلاطين الغشمة يظلم الناس في املاكهم والوبر والشعر
مال بلا تعب لقوله تعالى ومن اصوافها واوبارها واشعارها
اثاثا ومتاعا الى حين **صفار اللون في المنام** اذا كان
معه شحوب فهو فساد في الدين وقيل صفار اللون في
الرويا مجاهدة في العبادة لقوله تعالى سيماهم في وجوههم
من اثر السجود وهو صفرة الوانهم ومن راى وجهه اصفر
وجسمه ابيض فان سريرته خير من علانيته ومن راى
وجهه ابيض وجسمه اصفر فان علانيته خير من سريرته
وقيل صفار الوجه يدل على الحسد ويدل ايضا على الذلة وصفار
الوجه والجسد جميعا يدل على المرض **الصمم والصداع** اما
الصمم

لعله سخونة [illegible]

الصمم فانه فساد في الدين لقوله تعالى صم بكم عمي فهم لا يعقلون
ومن راى براسه صداعا فليتب عما هو فيه وليصم او يتصدق
لقوله تعالى او به اذى من راسه ففدية من صيام او صدقة
او نسك **الصدغان** ولدان ذكران فما حدث فيهما من نقص
او زيادة فانه في ولدي من راى ذلك والصدغان ايضا
يعبران بالمال فمن راى انسانا يشق صدغه فانه يتلف ماله
فليحذر **الصدر** في المنام بيت الهم والفرح فمن راى
صدره واسعا نال سرورا ومن راه ضيقا ناله ضيق وهم
وقيل سعته الايمان وضيقه الطغيان لقوله تعالى فمن يرد
الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومن يرد ان يضله
يجعل صدره ضيقا حرجا كانما يصعد في السماء واذا راى
الكافر سعة بصدره فانه يسلم او يربح في تجارته ومن راى
شعرا طالعا في صدره فقد اجتمع عليه دين كثير **ومن الرويا المعبرة**
ان ابن سيرين اتاه رجل فقال رايت كاني اعقد شعر
صدري فقال عندك امانة فادها ومن راى وجعا بصدره
فقد اذنب ذنبا وعوقب عليه **الصبي** في المنام اذا كان
طفلا يحمل لقوله تعالى فاتت به قومها تحمله فنالها من الهم
ما نالها حتى قالت يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا
واما الصبي البالغ فانه بشارة لقوله تعالى يا بشراي هذا غلام
واسروه بضاعة واذا كان البلد محصورا والناس في شدة
وراى راي كان صبيا حسن الوجه دخل المدينة او نزل من السماء

او خرج من الأرض فان البشارة والفرح قد دنا لأهل ذلك الموضع
والصبي البالغ عزه وقوه في الرويا ومن راى كانه صبي
يتعلم في المكتب فانه يتوب من ذنب اذا كان يتعلم قرانا
واذا راى شخص من العلماء والولاة كانه يتعلم في المكتب
فانه يجهل او يتحول من العز الى الذل ومن راى كانه امرد فانه
يورث ميراثا من امه واذا راى الفقير كانه صبي قد ولدته
امه فانه ينال رزقا وغنى لان الصبي كلفته على غيره والغني
اذا راى انه صبي لا يتم غناه فان الصبي محجور عليه ولا تصرف
له وهو مقهور تحت يد غيره واذا راى المريض كانه صبي
فانه يموت لان الصبي المولود يلف في الخرقة كما يلف الميت
في الكفن ومن راى نفسه صبيا وله محاكمة فانه يقهر
لان الصبي لا يفصح عن حجته ومن راى وجهه في المراة
وجه صبي وكانت له حامل فان امراته تاتيه بولد ذكر
يبشر **الصبر في المنام** رفعة وبشارة لقوله تعالى
وبشر الصابرين والصبر الذي يدخل في الادوية فراق
وعيش نكد لمن شمه او اكله **الصلب في المنام** يعبر
بالولد لمن راى بصلبه ضعفا او قوة فان ذلك الى الولد
لقوله تعالى ابنايكم الذين من اصلابكم **الصلوة في المنام**
هي الدعا على قدر ما صلى فانه يدعو الله ويبتهل اليه
ومن راى انه صلى الفجر واتمها فانه ينال شيا وعد به من
خير وبشر لقوله تعالى ان موعدهم الصبح اليس الصبح بقريب

واما